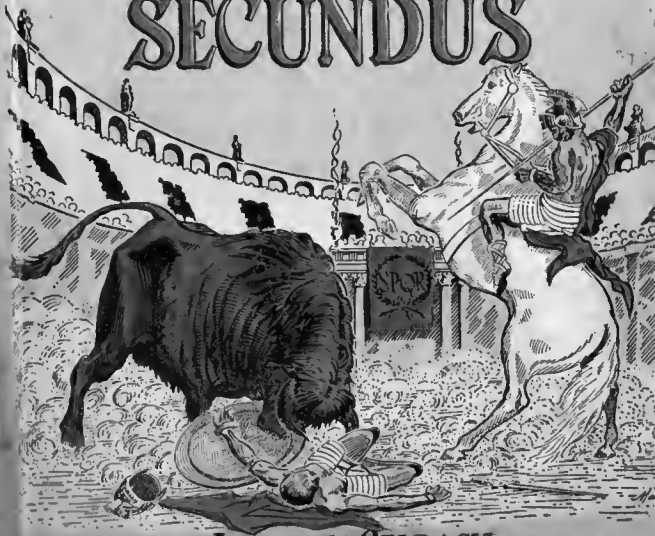
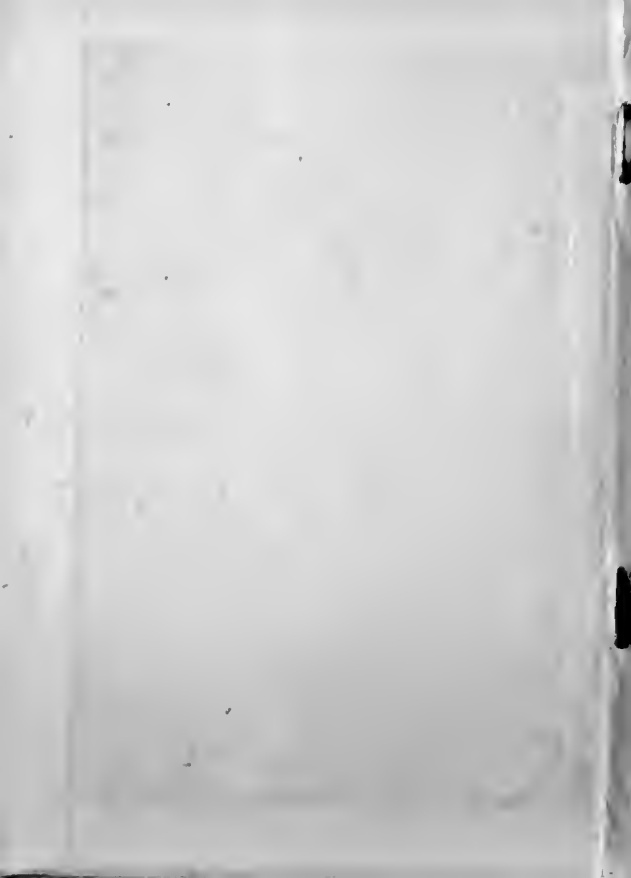


Pe. MÍLTON LUÍS VALENTE SJ.

LUDUS SECUNDUS



Edição da **LIVRARIA SELBACH** - PORTO ALEGRE



LUDUS SECUNDUS

2.^a Série Ginásial

pelo

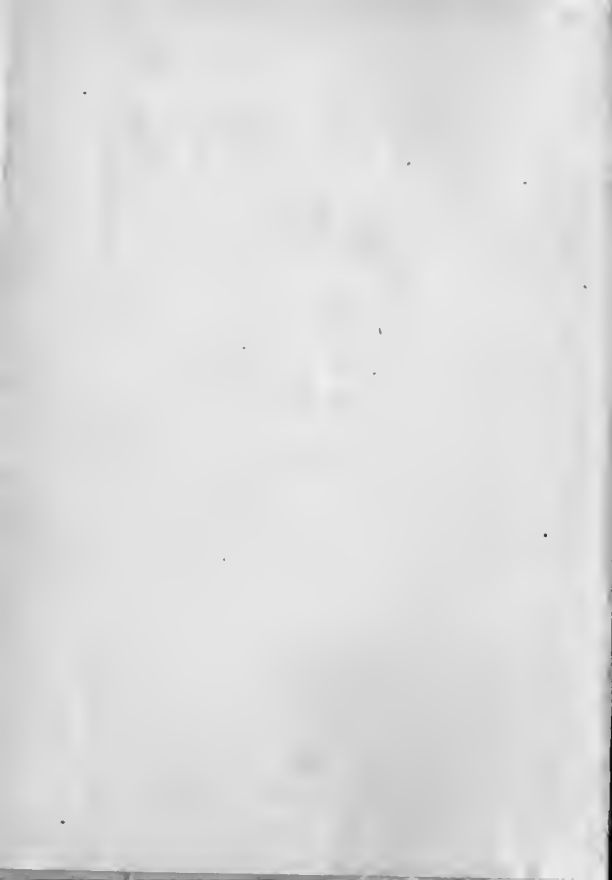
P.^o MILTON LUÍS VALENTE, S. J.

Prof. de Latim no Colégio Anchieta

15.^a EDIÇÃO



EDIÇÃO da LIVRARIA SELBACH de Selbach & Cia.
RUA MARECHAL FLORIANO N.^o 10 — PÓRTO ALEGRE
Officinas Gráficas à Rua Dr. Timóteo n.^o 416



PREFÁCIO

Aos colegas de magistério apresento o LUDUS para a segunda série do Ginásio, vasado nos moldes do anterior, destinado à primeira.

Multipliquei no livro atual o número dos exercílios no intuito de pôr à disposição do professor maior cópia de temas escolares. Compete-lhe, pois, escolher os que mais se adaptam ao adiantamento de sua classe, e omitir os que oferecem menor proveito ao rápido progresso dos alunos.

Tornar agradável a aprendizagem de nossa língua-mãe, eis o escopo do presente livrinho. Os trechos escolhidos, os vocabulários copiosos, os comentários abundantes, as ilustrações variadas, tudo visa facilitar aos discípulos o estudo, aos mestres o ensino do latim.

Mas a vós, caros segundanistas, é que ofereço de modo particular o LUDUS. Dedicai-vos,, com afínco, a éste venerável idioma. Ele vos tornará homens cultos, ministrando-vos conhecimento mais profundo e amplo da nossa língua, da nossa história, e do caráter de nossa raça latina.

Colégio Anchieta.

Pôrto Alegre, 8 de dezembro de 1949.

Pe. MÍLTON LUÍS VALENTE, S. J.

PROGRAMA DE LATIM DA 2.^a SÉRIE DO GINÁSIO

Portaria Ministerial n.º 26, de 15 de janeiro de 1946.

I. LEITURA E TRADUÇÃO. — Far-se-ão sempre acompanhadas de comentários destinados não só à explicação dos fatos gramaticais, como também aos de civilização. Servirão de textos as fábulas mais conhecidas de Fedro e excertos fáceis da prosa latina.

II. GRAMÁTICA. — Com apóio na leitura se buscará sistematizar e ampliar os conhecimentos adquiridos na série anterior. Será estudada a matéria seguinte:

Unidade I — 1. Revisão da declinação dos substantivos e adjetivos. 2. Declinação dos pronomes demonstrativos e pessoais. 3. Graus dos adjetivos: formação regular do comparativo e superlativo. 4. Os numerais cardinais e ordinais.

Unidade II — 1. Revisão das quatro conjugações regulares, na voz ativa. 2. Conjugação passiva e deponente.

Unidade III — 1. Principais advérbios, preposições, conjunções e interjeições. 2. Sintaxe da oração independente.

III. OUTROS EXERCÍCIOS. — Além dos exercícios sistemáticos de tradução e versão, e dos exercícios próprios de cada unidade de gramática haverá:

1. Estudo do vocabulário, feito sempre em função do texto, aproximando-se as palavras latinas das portuguesas.

2. Com método acessível, ordenado, progressivo e, quanto possível atraente, que desperte nos principiantes interesse e gosto, ensinem-se ao mesmo tempo as declinações, a conjugação dos verbos e a estrutura substancial da sintaxe latina. O estudo conjunto dos vários elementos da língua permitirá que os alunos compreendam e redijam frases menos complexas.

3. Os trechos explicados em aula, rigorosamente graduados. deverão ser comentados em todos os seus aspectos. O mestre antecipará tudo quanto exceda o adiantamento dos alunos.

4. Recitação expressiva de pequenos trechos.

Execução do programa oficial

e

ÍNDICE

I

LOCUT	MORFOLOGIA	SINTAXE	MATÉRIA
1	1. ^a declinação : revisão da decl. dos subst. e adj.; 1. ^a conjugação; advérbios : ibi, ubi, recte, iterum, nunc, inde; preposições : coram, in, cum; conjugação : et.	Oração independente : emprêgo do presente do indicativo e do imperativo.	Coram tábula. p. 9
2	1. ^a e 2. ^a decl. : revisão (cont.); 1. ^a conj.; adv. : tum, saepe, póstea, súbito; prep. : apud, de, e; cj. : ae, autem, -que, aut... aut, ut.	Or. indep. : emprêgo do imperf. ind.	De puellárum fuga. p. 12.
3	1. ^a e 2. ^a decl. (cont.); 2. ^a conj.; adv. : haud, mane, vespere, hnc; prep. : ante; cj. : vel, sed, non solum... quoque, étiam, itaque, cum.	Or. indep. : emprêgo do imperf. ind. (cont.).	In villula suburbána. p. 16.
4	3. ^a decl. : parissilebos; 2. ^a conj.; adv. : procul, olim, bis, paulálim; prep. : inter, sub, post; cj. : ut.	Or. indep. : emprêgo do perf. histórico.	Colles Palatínus et Capitolínus. p. 20.
5	3. ^a decl. : neutros em -e, -al, -er. 3. ^a conj.	Or. indep. : emprêgo do mais-que-perf.	Paulus e schola vanit. p. 24.
6	4. ^a e 5. ^a decl. : 4. ^a conj.; adv. : fere, valde, interim; prep. : ad, prope; cj. : dum; interj. : heu.	Or. indep. : emprêgo do indicativo.	Domus Romána. p. 27.

LIÇÃO	MORFOLOGIA	SINTAXE	MATÉRIA
7	Gráu dos adjectivos; adv. ita, heri. interj.: mehércule, o.	Or. indep. emprêgo do subjuntivo potencial.	Discipuli disputant et iudunt, p 37.
8	Numerals; compostos do v. esse. adv.: póstea, porro, nondum.	Or. indep., emprêgo do futuro e do futuro anterior.	Ludus Mathematicus, p. 41
9	Pronomes demonstrativos; adv.: tandem, hucusque, praesertim.	Or. indep.: emprêgo do subj. concessivo.	De Cornélia, Gracchórum matre, p.45
10	Voz passiva da 1. ^a conj.; adv.: una, quotidie, ántea, paene, útinam; cj.: nisi, interj.: ecce.	Or. indep.: emprêgo do subj. optativo	Thermae, p 48
11	Voz pass. da 2. ^a conj.; adv.: iam pridem; cj.: ne.	Or. indep.: emprêgo do subj. exortativo	Circus Máximus, I p. 34
12	Voz pass. da 3. ^a conj.; adv.: magnópere, propétea, equidem, forte, revéra; prep.: propter.	Or. indep.: Orações interrogativas	Circus Máximus, II p. 59.
13	Voz passiva da 4. ^a conj.; prep.: prope; interj.: io.	Or. indep.: emprêgo do subj. dubitativo.	Circus Máximus, III. p. 63.
14	Verbos depoentes da 1. ^a conj.; adv.: iterum, iterumque, sic. prep.: supra.	Aemulári c. acus; Laetári (de) re.	Circus Máximus IV p 66.
15	Verbos dep. da 2. ^a conj.; adv.: magis magisque; prep.: a. per.	Or indep.: emprêgo do imperativo do futuro	Aemilius et Læbis aegrótant p 69.
16	Verbos dep. da 3. ^a conj.; adv.: ita; prep.: inter.	Reminisci c. gen. ou acus. fráscl c. dat; nleisci c. acus; nti, frui, fungi, niti, vesel c. ebl	Aemilius moritur, p 75.
17	Verbos dep. da 4. ^a conj.; prep. extra. cj.: ubi.	Potiri c. abl.	Aemilli funus p 76
18	Principais advérbios	Contentus c. ebl., liber c. ebl	Equus et ásinus; Pygmaei c. grues, p. 84
19	Principais preposições e conjunções.	Privare c. abl	Polyphémus adversus Ulixem, p 88

LÍÇÃO			
	MORFOLOGIA	SINTAXE	MATERIA
20	Gerúndio das quatro conjugações.	Emprego do gerúndio.	Marcus Cúrtius, p. 90
21	Infinito das quatro conjugações.	Emprego do acusativo com infinito.	Preparação ao estudo de Pedro, p. 93.

II

22.	Pedro: vida e obra	94
23.	Fabulárum prólogus	97
24.	Lupus et agnus	100
25.	Ranae regem petiérunt	104
26.	Gráculus supérbus et pavo	112
27.	Canis per flúvium carnem ferens	115
28.	Vacca, capélla, ovis et leo	117
29.	Ranae ad solem	120
30.	Vupes ad persónam trágicam	122
31.	Lupus et gruis	124
32.	Ásinus et leo venántes	127
33.	Cervus ad fontem	131
34.	Vulpes et corvus	134
35.	Canis fidélis	137
36.	Rana rupta et bos	139
37.	Canes et corcodilí	142
38.	Aesópus et pétulans	144
39.	De vulpe et uva	146
40.	Felices férias	148





In Brasília, terra clara, habitamus et pátriam amamus

Lectio prima

Coram tabula

Ibi est tabula Brasiliae. Vera tabulam monstrat et amicae spectant. Spectate tabulam! Ubi est Brasília? Te advoco, Regina. Monstra Brasiliam! Laudo te; recte monstras. In Brasília, terra clara, habitamus et pátriam amamus.

Iterum spectate tabulam! Nunc in Lusitaniam migramus, inde in Hispaniam, in Galliam. Iam appropinquamus Italiae. Italia est pátria

Lésbiae. Enumerate insulas Itáliae ! Quid dubitatis? Monstrate nunc Syracusas cum Aetna!

Nunc in Graécia Spartam et Athenas et Thebas spectamus. Terras cum insulis magnis et parvis enumerate!

Vocabulário

ibi, adv.: ali
tábula, ae, s. f.: o quadro negro, o mapa.
specto, ávi, átum, áre, v.: olhar, contemplar
ubi, adv.: onde
advoco, ávi, átum, áre, v.: chamar
recte, adv.: corretamente, direito

clara, adj.: afamada, célebre
iterum, adv.: de novo
migro, ávi, átum, áre, v.: emigrar, ir, mudar-se
inde, adv.: de lá
Syracusae, arum, s. f.: Siracusa
Aetna, ae, s. f.: Etna (monte)
parva, adj.: pequena

Para o comentário gramatical *

MORFOLOGIA. — 1.ª declinação, cf. Gram. Gin. n.º 11. n.º 12 nota 4. — Verbo: 1.ª conj. pres. ind., imperat. n.º 74. — Advérbios: *ibi*, *ubi*, *recte*, *iterum*, *nunc*, *inde*, *iam*, n.º 123 ss. — Preposições: *coram* c. abl. n.º 158; *in* c. acus. e abl. n.º 166; *cum* c. abl. n.º 159. — Conjunção: *et* n.º 170.

SINTAXE. — Oração independente: presente do indicativo n.º 277; presente do imperativo n.º 289.

Collóquium

Quid est Brasília?
Quid Vera monstrat?
Cui tábulam monstras?
Quibus tábulas monstrátis?

* Os números referem-se aos da Gramática Latina para as 4 séries do Ginásio, 18.ª edição e seguintes, editada pelo mesmo autor e pela mesma Livraria Seibach.

Exercícios

1. Declinar: *terra clara, insula magna*.

2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Duvido, duvidavas, duvidará, duvidemos, duvidásseis, duvida (imper.), *duvidai, duvidaram, eu duvidara, terás duvidado, ele tenha duvidado, tivéssemos duvidado, ter duvidado*.

3. Verter as seguintes Orações:

O Brasil é um país da América. A Itália e a Gália são partes da Europa. Na Europa existem águias. As águias são habitantes das selvas. As águias têm asas. A águia não pega moscas. As águias não delectam o agricultor, mas as galinhas delectam as filhas do agricultor. O agricultor dá à filha uma galinha. Os marinheiros dão uvas às meninas. A mulher ama a menina com uma cara. As meninas amam com caras o altar de Diana.

Vocabulário

a águia: *áquila*, ae, s. f.
o habitante: *incola*, ae, s. m.
a asa: *ala*, ae, s. f.
pegar: *captare*, v.
a mosca: *musca*, ae, s. f.

delectar: *delectare*, v.
o marinheiro: *nauta*, ae, s. m.
a uva: *uva*, ae, s. f.
ornar: *ornare*, v.
a coroa: *corona*, ae, s. f.

Sentença

Ubi bene, ibi pátria.

Pacúvio. 92.



Súbito Vera clamat :

— Magna béstia, amicae, appropinquat !

Léctio secúnda

De puellárum fuga

Amicae in villa parva magistrae erant. Rosis pulchris se ornábant. In umbra densa vicinae silvae saltábant et cantábant. Tum Lésbiae vita et deórum fábulis se delectábant.

— Graeci antiqui, ait Vera, multos deos et multas deas habébant. Initio di habitábant in densis silvis et in rápidis flúviis, in altis saxis et in obscuris antris. Di filios et filias habébant. Poetae multa de filiis ac filiabus deorum narrá-

bant. Di benigni, saepe áutem advérsi erant. Vita deórum sempitérna erat.

Póstea Graeci et Románi dis deabúsque templa pulchra in oppidis aedificábant. Romae (em Roma) templa marmórea erant. Templa altis columinis et multis státuís erant ornáta. Ad aras Románi dis deabúsque táuros et agnos et capras immolábant. Sacrificia aut pública aut priváta erant.

Neptúnus nautas in periculis servábat. Vulcanus deus fabrórū erat, Mercúrius erat deórum nuntiūs.

Minerva dea poétarum et litterarum erat, Vesta erat dea foci. Diana dea non in Olympo habitabat, sed silvas densas semper inerrabat, pharetram gestabat et sagittis cervos, apros, aliasque feras necabat. Apud stagna in umbra plantarum cubabat: nymphae et parvulae cervae deae somnum vigilabant.

Súbito Regina clamat:

— Magna bestia, amicae, appropinquat!



Diana dea
pharetram gestabat

¹ Puellae ² clamant:

— Vacca ² est!

¹ Et fugā ³ se ² servan¹t. ² E silvā ³ in villam ⁴ ma- ⁵ gistrae ⁶ prōperant. Ibi ² magistrā ³ orānt, ut ⁴ de ⁵ Lēsbiae ⁶ vita ⁷ narret.

Vocabulário

vicinus, a, um, adj.: vizinho
salto, ávi, átum, áre, v.: dançar
tum, adv.: então
antiquus, a, um, adj.: antigo
initium, i, s. n.: o início
saxum, i, s. n.: o rochedo
antrum, i, s. n.: o antro, a caverna
adversus, a, um, adj.: hostil
póstea, adv.: depois
óppidum, i, s. n.: a cidade
marmóreus, a, um, adj.: mármoreo, de mármore
sacrificium, i, s. n.: o sacrificio
periculum, i, s. n.: o perigo
faber, bri, s. m.: o artífice
nūntius, i, s. m.: o mensageiro
focus, i, s. m.: o lar, o fogo
Olympus, i, s. m.: Olímp (mo-

rada dos deuses)
inerrare, v.: vagar por
pháretra, ae, s. f.: a aljava, o carcás
gesto, ávi, átum, áre, v.: trazer
sagitta, ae, s. f.: a seta
cervus, i, s. m.: o cervo, o veado
aper, apri, s. m.: o javali
apud, prep. c. acus.: junto de
stagnum, i, s. n.: a lagoa, a água estagnada
cubo, cúbui, cúbitum. áre, v.: estar deitado, repousar
nympha, ae, s. f.: a ninfa
súbito, adv. súbitamente
appropínquo, ávi, átum, áre, v.: aproximar-se

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: substantivos, 1.ª decl. n.º 12 nota 3; 2.ª decl. n.º 13, n.º 14 nota 2; n.º 17. — Adjetivos n.º 32. — Verbo: 1.ª Conjugação n.º 74. — Advérbios: *tum*, *saepe*, *póstea*, *súbito* n.º 125 ss. — Preposições: *apud* n.º 137; *de* n.º 160; *e* n.º 161. — Conjunções: *ac*=*atque*, *áutem*, *-que*, *aut...aut*, n.º 170; *ut* n.º 171, 1 e n.º 344.

SINTAXE. — Oração independente: *emprêgo* do indicativo n.º 281.

Collóquium

Ubi erant amicae?
Qua re puella se delectabant?
Ubi Graecorum di initio habitabant?
Ubi di póstea habitabant?
Quid Romdni dis deabúsque immolabant?
Quis náutas in periculis servdabat?
Quis deus fabrórum erat?
Quis erat nūntius deórum?
Quid Diána. amábat?

Exercícios

1. Declinar: *rosa pulchra, bonus filius ac filia.*

2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Edificas, éle edificava, edificaremos, edifiqueis, edificassem, edifiquei, edificaras, terd edificado, tenhamos edificado, tivésseis edificado.

3. Verter as seguintes orações:

Vergílio foi poeta romano. Homero e Vergílio celebram os deuses e as deusas. Os romanos edificaram templos aos deuses e às deusas. O poeta possui um amigo. O amigo do poeta é bom médico. O médico admoesta o amigo: A vida nos campos, ó amigo, afasta as doenças, e a nimia comida dd sono inquieto.

Vocabulário

Homero: *Homérus*, i, s. m.
admoestar: *monére*, v.
afastar: *arcére*, v.
nimio: *nímius*, a, um, adj.

a comida: *cibus*, i, s. m.
dar: *praebére*, v.
a nuvem: *núbilum*, i, s. n.
o sol: *Phoebus*, i, s. m.

Sentença

Post núbila Phoebus.



Patércule mi, quis fuit Minérva ?

Léctio tértia

In villula suburbána

Magistra, puellárum desidério obtémperans, Lésbiae vitam sic narráre incipit:

Scípio, Cornélia et Lésbia in villula suburbána erant.

Villula ótium gratissimum dómino et locum satis amplum puerórum ludis praebébat. Villula haud magna erat: vestibulum, quáttuor cubícula, parvum triclínium, culinam continébat,

In vestibulo umbrarum pleno, cum Phoebus in medio caelo radiis igneis terrae imminet, Scippo aut dormitat aut lectitat, dum Lésbia Iudis fessa in cubiculo suo placido somno se dat. In cubiculis lecti, scamna et arcae sunt; in triclinio, mensa marmorea. Coquinae cella penaria et cella vinaria adiacent.

Hortus pulcher domunculam circumdat. In horto sunt cerasi, fici, mali, piri. In propinqua silva fagos et lauros, platanos et populos altas videmus.

Agri latissimi villulae circumstant. Mane caelum caeruleum, vespere rutilum villulae impendit.

Vespere nunc est et Scippo cum familia sua in horto sedet.

— Patércule mi, interroga Lésbia, quis fuit Minerva?

— Minerva, respondet Scippo, dea sapientiae fuit. Minervam invocabant discipuli et magistri, medici, poetae, fabri multique alii; uno verbo, viri et feminae operam animo vel brachiis exercentes. Dea non solum calculos, libros et stilos, penicillos et scalpra amabat; prudentiam quoque in proeliis donabat. Itaque Minerva dea bellorum etiam erat; galeam et hastam portabat. Templum antiquissimum deae in Aventino fuit. Huc Romani pompis magnis veniebant atque in ara ante templum victimas mactabant et hymnos deae cantabant.

Vocabulário

desiderium, i, s. n.: o desejo
obtempo, ávi, átum, áre, v.:
 obedecer, satisfazer
incipio, incépi, incéptum, incí-
 pere, v.: começar
villula, ae, s. f.: a pequena ca-
 sa de campo, pequena quinta
suburbanus, a, um, adj.: subur-
 bano, situado nos arrabaldes
otium, i, s. n.: o sossêgo, o re-
 pouso
praëbeo, praëbui, praëbitum,
praebere, v.: oferecer
haud, adv.: não
cubiculum, i, s. n.: o quarto
triclinium, i, s. n.: o triclinio.
 a sala de jantar
culina, ae, s. f.: a cozinha
plenus, a, um, adj.: cheio
radius, i, s. m.: o raio
igneus, a, um, adj.: ígneo, de
 fogo
immineo, ére, v.: ameaçar
lêctito, ávi, átum, áre, v.: ler
 e reler
dum, conj.: enquanto
fessus, a, um, adj.: cansado
lectus, i, s. m.: o leito, a cama
scamnum, i, s. n.: o banco,
 o mocho
arca, ae, s. f.: a arca, a caixa,
 o cofre, o armário
coquina, ae, s. f.: a cozinha
cella, ae, s. f.: lugar em que se

guarda alguma coisa
cella penária: a despensa
cella vinária: a adega do
 vinho
adiáceo, adiácuí, *adiacere*, v.:
 estar situado ao pé de
domúncula, ae, s. f.: a casinha
circúndo, *circúndedi*, *circúm-*
datum, *circúmdare*, v.: cercar
cérasmus, i, s. f.: a cerejeira
figus, i, s. f.: a figueira
malus, i, s. f.: a macieira
pirus, i, s. f.: a pereira
fagus, i, s. f.: a faia
láurus, i, s. f.: o loureiro
plátanus, i, s. f.: o plátano
pópulus, i, s. f.: o choupo
circúmsto, *circúmsteti*, *circum-*
stare, v.: rodear, cercar
mane, adv.: de manhã
véspere, adv.: de tarde
rútilus, a, um, adj.: rutilante
impéndo, ére, v.: estar sôbre
bráchium, i, s. n.: o braço
cálculus, i, s. m.: o cálculo
penicillus, i, s. m.: o pincel
scalprum, i, s. n.: o escopro, o
 cinzel, o buril
itaque, conj.: por isso, portanto
gálea, ae, s. f.: o capacete
huc, adv.: para cá
pompa, ae, s. f.: a procissão
macto, ávi, átum, áre, v.: sa-
 crificar, imolar

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: substantivos: 1.ª e 2.ª
 decl. n.º 11, n.º 12 nota 3; n.º 13—18; n.º 32. — Verbo: 2.ª conj.
 n.º 75. — Advérbios: *haud* n.º 129; *mane*, *véspere* n.º 125; *huc*
 n.º 124. — Preposição: *ante* n.º 136. — Conjunções: *vel* n.º 170, 2;
sed n.º 170, 3; *non solum...quoque* n.º 170, 1 e 3; *etiam* n.º 170, 1;
itaque n.º 170, 4; *cum* n.º 171, 4 e 347.

SINTAXE. — Oração independente: emprêgo do imperfeito do indicativo (cont.).

Collóquium

Quid contém villula Scipiônia?

Quid facit Scipio in vestibulo?

Quid est in cubiculis, in triclinio?

Quid domunculam et villam circumdat?

Cur Diána dea silvárum est?

Qui Románi Minervam invocábant?

Quid Minerva amábat?

Cur Minerva étiam dea bellórum erat?

Ubi fuit Minervae templum antiquissimum?

Exercícios

1. Declinar: *hortus pulcher, pópulus alta, ótium gratis-simum.*

2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Ele oferece, oferecíamos, oferecereis, ofereçam, eu ofere-cesse, oferece (imper.), oferecei, ofereceste, ele oferecera, tere-mos oferecido, tendes oferecido, tivessem oferecido, ter ofe-recido.

3. Verter as seguintes orações:

Os meninos e as meninas ornar com coroas a estátua de Mercúrio. O mestre ama os alunos, e os alunos amam o mestre. Os mestres louvar a aplicação dos alunos. A aplicação dos me-ninos causa alegria aos mestres. Os prêmios deleitam o aluno. O loureiro é grato aos poetas.

Vocabulário

a aplicação: *diligéntia*, ae, s. f.
cusar: *paráre*, v.

o loureiro: *láurus*, i, s. f.
grato: *gratus*, a, um, adj.

Sentença

Grátia Dei cibus ánimae.

Colles Palatinus et Capitolinus

Post breve otium in villula Scipio Romam venit cum Cornélia et Lésbia.

Iam procul tecta et colles spectabant.

Roma antiqua, caput orbis terrarum, in septem collibus et in iis vallibus sita erat, quae inter colles illos patébant.

— Ubi est domicilium nostrum ? interrogat Lésbia.

— Domicilium nostrum est in Palatio! respondet Cornélia.

— Quis antea in Palatio fuit, patércule mi?

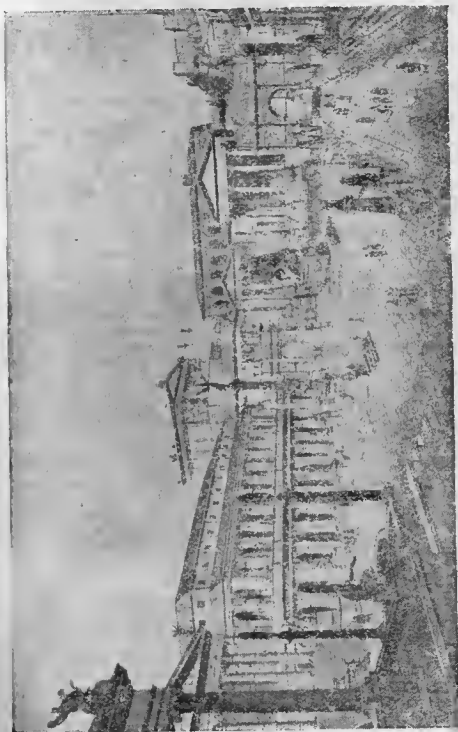
Σ Collis Palatinus, ait Scipio, prima Romanorum sedes fuit. Etiam Rómulus, ut fama est, olim hic habitávit, eius monuménta etiam nunc sunt in Palatio. Oppidum Rómuli pósteri armis servavérunt et auxilio deórum paulátim amplificavérunt. Specta nunc sub colle forum Románum! ✕

— Quómodo splendent eius aedificia! exclamat Lésbia.

— Vide Capitólium!

— Quam pulchra est Iovis aedis!

Fortaleza
 Templo de Júpiter Capitolino
 Templo de Vespasiano
 Templo da Concordia
 Sacra Via



Templo de Castor

Templo do Divus Július

Sacra Via

Arco de Severo
 Estátuas de Constantino
 Antiga tribuna oratória
 Arco de Tibério
 Colunas de Drúlio
 TRIBUNA ORATÓRIA (nova)
 FORUM ROMANUM

— Ibi duces victóres post cladem hóstium triúphant et magnus tum est clamor civium, qui victóribus plaudent. In hóstibus semper fuit terror mílitum Romanórum. Iúvenes Románi bella amant. Laetítia iúvenum, matrum et senum mílites nostros deléctat. Magnum est étiam gáudium paréntum et fratrum. Sed... nunc venit mihi in mentem: epístulam Galbae scribere débeo.

Vocabulário

procul, adv.: de longe
tectum, i, s. n.: o teto
collis, is (*ium*), s. m.: a colina
caput, cápitis, s. n.: a cabeça,
 a capital
orbis, is (*ium*), s. m.: o globo,
 o orbe
orbis terrárum: o mundo
vallis, is (*ium*), s. f.: o vale
situs, a, um, part.: situado
páteo, pátui, *patérs*, v.: estar
 aberto, estender-se
domicílium, i, s. n.: o domicílio
Palátium, i, s. n.: o Palácio ou
 Palatino (monte)
respóndeo, *respóndi*, *respón-*
sum, *respondére*, v.: respon-
 der
patérculus, i, s. m.: o paizinho
Palatínus, a, um, adj.: palatino

sedes, is (*um*), s. f.: a sede
ut, conj.: como
famo, ae, s. f.: u fama, o boato
olim, adv.: outrora
hic, adv.: aqui
paulátim, adv.: pouco a pouco
sub, prep. c. abl.: sob. ao pé de
forum, i, s. n.: o fóro
spléndeo, *spléndui*, ére, v.: bri-
 lhar, resplandecer
Capitólíum, i, s. n.: o Capitó-
 lío (monte)
asdes, ou *aedis*, is, s. f.: o
 templo
Iúppiter, *Iovis*, s. m.: Júpiter
post, prep. c. acus.: depois
clades, is (*ium*), s. f.: a derrota
plando, *plausi*, *plaurum*, *pláu-*
dere, v.: aplaudir

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: substantivo: 3.º *dscl*. n.º 22 d. — Verbo: 2.º *conj.* n.º 75. — Advérbios: *procul* n.º 124. *olim*, n.º 125, *hic* n.º 124, *paulátim* n.º 131, 2. — Preposições: *inter* n.º 142; *sub* n.º 167; *post* n.º 148. — Conjunção: *ut* n.º 355

SINTAXE. — Oração independente: emprêgo do perfeito histórico n.º 282.

Exercícios

1. Declinar: *tectum et collis, magnus clamor cívicum.*

2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Respondemos, respondieis, responderão, eu responde, respondesses, responde, respondi, respondeu, respondêramos, tereis respondido, tenham respondido, eu tivesse respondido.

3. Verter as seguintes orações:

1 A multidão dos navios romanos era grande. 2 A matança dos inimigos foi horrível. 3 A memória das matanças não foi agradável aos reis vencidos. 4 Os moços romanos amavam as guerras. As conversas dos anciãos delectavam os moços. 5 A vitória causou grande alegria aos moços. 6 A severidade dos pais romanos quase aterroriza os pósteros.

Vocabulário

a multidão: *multitúdo, inis, s. f.*

a matança: *caedes, is, s. f.*

vencido: *victus, a, um, part.*

o moço: *túvenis, is, s. m.*

a conversa: *sermo, ónis, s. m.*

os pósteros: *pósteri, orum, s.*

m. pl.

o cidadão: *civis, is, s. m.*

ancião, velho

Sentenças

Civis Románus sum.

Cícero. In Verrem, 5, 37.

Concórdia cívium

Murus úrbium.

tradução

Paulus e schola venit

Scípio epístulam nondum scrípserat, cum Paulus e schola venit.

Quaenam fuit léctio vestra hódie in Ludo? intérogat Cornélia.

— Fuit léctio quinta de nóminibus tértiae declinátionis finítis in *-e*, *-al*, *-ar*.

— Quidnam horum nóminum próprium est?

— Eórum próprium est habére *-i* in ablativo singulári; *-ia* in nominativo, accusativo et vocativo pluráli, *-ium* in genitivo pluráli.

— Scisne áliqua exémpa?

— Exémpa a magístro data repétere possum.

— Répete.

— In tribunáli sedet praetor cum reo et defensoribus. Calcári et voce eques incitat équum.

Terra et mária habent multa animália. Ubi sunt boni cives pauca sunt tribunália. Laudes et reprehensiones sunt puerórum calcária.



Calcári et voce eques
incitat équum

Nautae pávidi non amant perícula márium.
Improbi non semper vitant severitátem tribuná-
lium. Equi indómiti non tólerant incitamentum
calcárium.

— Bonus discípulus es, mi Paule. Et quid agit
noster Catúllus ?

— Apud rhétorem est. Heri parvam poésim
mihi legit, cui titulus erat “Lésbia”.

— Quacnam erant eius verba? intérrogat
Lésbia.

— “In mari iráto, in súbita procélla,
invoco te, benígna stella !”

Lésbia genas páululum róseas abscóndit et
in cubiculum suum properávit.

Vocabulário

*scribo, scripsi, scriptum, scri-
bere, v.:* escrever
finio, ívi, ítum, íre, v.: terminar
scio, scivi, scitum, scire, v.:
saber
repeto, ívi, ítum, repétere, v.:
repetir
reus, rei, s. m.: o réu
defensor, óris, s. m.: o defensor
calcar, áris, s. n.: a espora
vox, vocis, s. f.: a voz
equus, équitis, s. m.: o cavaleiro

laus, laudis, s. f.: o louvor
reprehensio, ónis, a. f.: a re-
preensão
severitas, átis, s. f.: a severi-
dade
indómitus, a, um, adj.: indômi-
to, não amansado
incitamentum, i, s. n.: o inci-
tamento, o estímulo
rhétor, rhétoris, s. m.: o retor
poesis, is, s. f.: a poesia
gena, ae, s. f.: a face

Para o comentário grammatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: substantivo: 3.^a decl.
n.º 23. — Verbo: 3.^a conj n.º 76.

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do mais-que-
perfeito n.º 283.

Collóquium

Quando nauta invocat stellas maris?
Ubi sedet praetor cum reo et defensoribus?
Eques solum voce incitat équum?

Quid habent terra et mária?
Multáne sunt tribunália ubi sunt boni cives?
Quid sunt púeris laudes et reprehensiónes?

Quid nautae pávidi non amant?
Quid improbi semper non vitant?
Quid equi indómiti non tólerant?

Exercícios

1. Declinar: *mare magnum, calcar acútum.*
2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Escreves, êle escrevia, escreveremos, escrevais, escrevessem, escreve, escrevei, escrevi, escreveras, terá escrito, tenhamos escrito, tivésseis escrito, ter escrito.

3. Verter as seguintes orações:

O mar tem praias. Muitos mares não foram conhecidos dos romanos e gregos. A tempestade em alto mar não foi agradável aos marinheiros. Netuno era o deus dos mares. No mar vivem muitos animais.

Vocabulário

a praia: *litus, litoris*, s. n.
a tempestade: *tempéstatas, átie*,
s. f.

ignorar: *nescíre*, v.
ir: *vádere*, v.

Sentença

Qui nescit oráre, vadat ad mare.



Lésbia ! Caecília ! ubi estis ?

Léctio sexta

Domus Romána

Sequénti die Livia, Catúlli mater, ad Cornéliam venit adduxitque secum filiam suam Caeciliam.

Dum Livia et Cornélia in vestibulo manent, Lésbia et Caecília in peristylio ámbulant.

— Possum tibi, Cornélia, multa de Catúllo meo narráre, sed mélius est nunc domum tuam vidére.

Cornélia domum suam Liviae ostendit. In-
trant per angustum vestibulum. Ianua est aper-
ta et servus fidus in cella parva prope ianuam
vigilat.

Magno eum gaudio Livia amplum atrium
spectat. Supra medium atrium domus tectum
est apertum.

Post atrium est hortus parvus. Circa hortum
sunt columnae et staturae aliisque artificia pre-
tiosa. Muri venustis picturis sunt ornati.

Cornélia et Livia intrant trielinium, ubi lecti
lati convivas exspectant. Seduli servi pocula
argentea, vinum bonum Italicum et Graecum
apportant.

— Anno praeterito, ait Livia, magnum illud
incendium multas domos et fere domum nos-
tram delévit. Diem noctemque laboravius.
Magna manus miserorum errabant per vias.
Multi animis perturbatis gradumque incitato do-
mum properabant, ut res suas domo asportá-
rent, sed eos domorum flammae delevérunt.
Hic miserum spectaculum! Difficile erat eos
a flammis liberare.

Cornélia, postquam amica omnia in domo
sua vidit, puellas vocavit.

— Lésbia! Caecília! ubi estis?

— Hic sumus ! répondet Lésbia.

— Laetâne es, Lésbia? intérrogat Livia.

— Valde laeta sum! Caecília multa de Catúllo mihi narrávit.

— Ista dicere, mea filia, non debébas, sed tu, Lésbia, bona filia es óptimae féminae.

— Sive magnus sive parvus est Catúlli amor, ait Cornélia, ego interim ad núptias consénsu meum dare non possum. Lésbia saltem duos annos exspectáre debet. Póstea...

— Vale, bona Cornélia! Vale, caríssima Lésbia!

— Valéte, Livia et Caecília!

Vocabulário

veníó, veni, ventum, veníre.
v.: vir

addúco, addúxi, addúctum, addúcere, v.: trazer

vestíbulum, i, s. n.: o vestibulo

peristýlium, i, s. n.: o peristilo

íánuá, ae, s. f.: a porta

prope, prep. c. acus.: perto de

venústus, a, um, adj.: venusto, belo

latus, a, um, adj.: largo

póculum, i, s. n.: o copo

fere, adv.: quase

manus, us, s. f.: a mão, o bando

gradus, us, s. m.: o passo

aspórtó, ávi, átum, áre, v.: transportar

heu, interj.: oh!

interim, adv.: entretanto

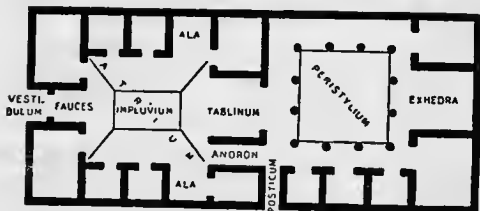
consénsus, us, s. m.: o consentimento

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: substantivo: 4.^a decl. n.º 28, n.º 29 nota 2; 5.^a decl. n.º 30. — Verbo: 4.^a conj. n.º 77. — Advérbios: *hódie*, n.º 125; *fere* n.º 126; *valde* n.º 126; *interim*, cf. ex. semelh. n.º 131, 2. — Preposições: *ad* n.º 134, *prope* n.º

150. — **Conjunção:** *dum* n.º 171, 4. — **Interjeição:** *heu* n.º 172, n.º 234.

SINTAXE. — Oração independente: emprêgo do indicativo, n.º 285—287.



Planta da casa romana

Para o comentário cultural

A CASA ROMANA

A casa romana compunha-se de duas partes principais: o átrio (*átrium*) e o peristilo (*peristylum*).

A antiga casa itálica constava só do átrio, dos apartamentos que o cercavam e, na maioria dos casos, também de um jardim que lhe ficava aos fundos. Era uma choupana simples de madeira que recebia ar e luz pela porta, ou por uma abertura no telhado. Do pequeno jardim anexo desenvolveu-se no correr dos tempos o peristilo, jardim circundado de colunas, para o qual abriam de todos os lados aposentos de diversos tamanhos, ficando os mais belos e mais ricos na parte de trás.

A casa romana era, em geral, habitada só por uma família, e distingue-se da casa moderna pelas seguintes particularidades:

a) Está construída para dentro e não para fora como a nossa casa moderna. Ar e luz nela penetram por ambos os pátios internos (átrio e peristilo), ao redor dos quais se agrupam os aposentos.

b) Falta-lhe uma fachada externa. Não tem janelas, ou se as tem, são distribuídas tão irregularmente e de tamanho tão mesquinho que emprestam ao edifício quase o aspecto de um cárcere e não o de uma residência aristocrática.

c) E' normalmente de um andar. Só pelos fins da república é que os edifícios começaram a ter vários andares.

d) Os aposentos têm cada qual o seu fim determinado.

Vestibulum e fáuces. Na casa romana não se entrava como na casa moderna, cuja porta abre imediatamente para a rua. Os palácios das famílias nobres comunicavam com a rua por meio de um corredor dividido em dois por uma porta: o primeiro chamava-se *vestibulum*; o segundo, *fáuces*, (cf. figura).

O vestibulo não pertencia propriamente à construção, mas achava-se entre a rua e a porta da casa. Era geralmente um pouco elevado acima do chão, subindo-se a ele por vários degraus. Belas estátuas, colunas e mosaicos o adornavam. Aqui se reuniam os clientes à espera da *salutatio matutina*.



Cave canem!

(Mosaico muito frequente no vestibulo das casas romanas)

A porta (*iánua*) era composta de três partes principais:

1. *Limen*: a soleira (*limen inferum*) um pouco elevado acima do chão do vestibulo, e a verga (*limen superum*) na parte superior da porta eram geralmente de mármore.

2. *Postes*: as ombreiras, saliências de madeira ou mármore nas paredes laterais do vestibulo.

3. *Fores*: a porta propriamente dita, em geral com dois batentes (*valvae*), girando sobre gonzos colocados no soalho, não em dobradiças como hoje.

A porta era objeto de uma terrível superstição. Nela se colocavam símbolos para proteger a casa contra o mau olhado, e considerava-se angúrio sinistro, quando alguém, ao entrar ou sair de casa, tropeçava na soleira.

Além da entrada principal havia outra secundária para os criados: o *posticum*.

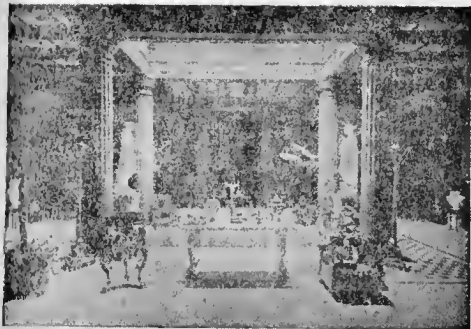
Atrium. O átrio é um salão com larga abertura no teto (*compluvium*), e por baixo desta, no chão, um tanque retangular (*impluvium*) destinado a receber a água da chuva.

O átrio da antiga casa romana era o centro da vida doméstica: Af se renniam patrões e clientes, af se realizavam as solenidades mais caras na vida de um romano. Com o correr do tempo a vida íntima da familia mudou-se para o tablino, e depois para o peristilo, permanecendo o átrio apenas um salão luxuoso. Nêle achava-se o santuário doméstico, o cofre de dinheiro (*arca*) e, muitas vêzes, também uma herma com o busto do patrão esculpido em mármore.

Tablinum era o grande quarto que ficava fronteiro à porta, mas do outro lado do átrio. O seu acesso era franqueado por pilastras que davam ao aposento uma aparência nobre. Não tinha porta, mas uma cortina fechava-lhe a entrada. Esta salão era, nos tempos antigos, o gabinete de trabalho do dono da casa.

Alae. Assim eram chamados os dois aposentos que ficavam de ambos os lados do átrio, geralmente no fim. Ainda não se sabe ao certo qual a sua finalidade.

Os aposentos da entrada que davam para a rua, serviam de *tabernae*. Quando abriam para dentro, utilizavam-nos como quartos de dormir ou salas de jantar.



O átrio da casa romana

Nesta gravura olhamos do tablino, através do átrio, para a porta da casa, marcada pelas duas colunas mais distantes. Observe-se o tanque de forma quadrada no chão (implúvium) e a abertura no teto (complúvium). No centro está uma mesa chamada cartibulum, que era tradicionalmente colocada no átrio perto do implúvium. Em frente das colunas mais próximas estão altos candelabros com lâmpadas de azeite.

Os outros aposentos que circundavam o átrio eram quartos de dormir (*cubicula*).

Andron era chamado o corredor que ligava o átrio com o peristilo.

Peristylum. Era um jardim cercado por colunas e aposentos, entre os quais alguns tinham nome particular, como a *êxedra*, sala de visita ampla e rica, aos fundos do peristilo, diante do tablino.

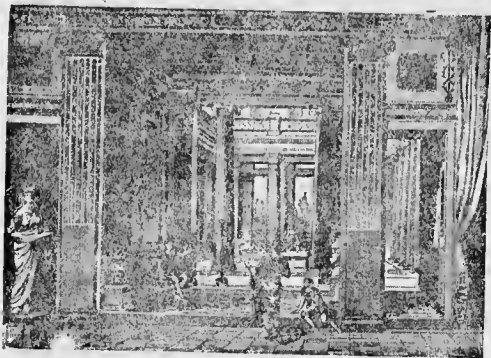
O jardim protegido contra o vento e os olhares curiosos, cuidado como um salão, era dividido simetricamente em canteiros de flores, onde se cultivavam de preferência rosas, violetas e lírios. Em toda parte havia pequenas obras de arte, mesinhas, estatuetas,

colunas, finos relevos, estátuas de mármore nos caminhos, um repuxo de água ao centro, e, se o espaço o permitia, um triclinio de pedra ao ar livre.

Cubiculum. No quarto de dormir o mosaico do chão, onde a cama descansava, era branco e enfeitado nos contornos. As pinturas das paredes distinguiam-se das de outros aposentos tanto na côr como no estilo. O teto era mais baixo sôbre a cama e tinha sempre a forma abobadada.

Diante do quarto de dormir achava-se o *procoëton*, quarto em que dormia o criado particular (*cubicularius* ou *servus a cubiculo*).

Triclinium. Só com o desenvolvimento da cultura refinada é que os romanos começaram a construir triclinios em suas casas,



O tablino da casa romana

Nesta gravura olhamos do átrio, através do tablino, para o peristilo. O corredor à nossa direita é o andron.

isto é, salas destinadas exclusivamente às refeições. Este costume chegou a Roma com o costume grego de comer deitado. Antes, as refeições eram feitas no átrio ou no tablino.

Culina. A cozinha era, em geral modesta, como se pode verificar em Pompéia, Óstia e na *Domus Liviae* do Palatino. Um compartimento pequeno, um fogãozinho encostado à parede, a fumaça esvaindo-se pela janela ou por um buraco no fôrro, um forninho para o pão, um tanque para o escoamento da água (*conflúvium*, *fusórium*), eis as partes essenciais da cozinha romana. Para ela não havia no plano geral da casa um lugar determinado, encontramos-a ora aqui, ora acolá onde se oferecia um espaço disponível. Os antigos romanos não possuíam cozinha, preparavam a comida no átrio ou, quando lhes era permitido, ao ar livre, semelhantes aos heróis homéricos que viviam em palácios luxuosos desprovidos de cozinhas.

Exercícios

1. Declinar: *domus sua, sequens dies.*

2. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Ele vem, vínhamos, vireis, venham, eu viesse, vem, vinde, vieste, ele viera, teremos vindo, tendes vindo, tivessem vindo, ter vindo.

3. Verter as seguintes orações:

No monte Palatino ainda venho a casa dos Flávios. O aposento do porteiro estava junto à porta da casa. Depois da batalha de Canas houve luto em todas as casas dos romanos. Na cidade de Roma os pobres não moravam em casas, mas em "ilhas" (casas alugadas a muitos inquilinos). As andorinhas nidificam nos tetos das casas. O êxito de muitas coisas é incerto. Em todas as coisas devemos guardar moderação.

Vocabulário

ainda: <i>adhuc</i> , adv.	a andorinha: <i>hirundo</i> , <i>hirundins</i> , s. f.
o aposento: <i>cella</i> , ae, s. f.	o teto: <i>tectum</i> , i, s. n.
o porteiro: <i>ostiarius</i> , i, s. m.	nidificar: <i>nidificare</i> , v.
junto a: <i>prope</i> , prep. c. acus.	o êxito: <i>exitus</i> , us, s. m.
a porta: <i>iánua</i> , ae, s. f.	guardar: <i>servare</i> , v.
de Canas: <i>Cannénsis</i> , e, adj.	a moderação: <i>modus</i> , i, s. m.
o luto: <i>luctus</i> , us, s. m.	começar: <i>incipere</i> , v.
a casa alugada a muitos: <i>insula</i> , ae, s. f.	dirigir: <i>dirigere</i> , v.
morar: <i>habitare</i> , v. trans.	aperfeiçoar: <i>perficere</i> , v.

Sentenças

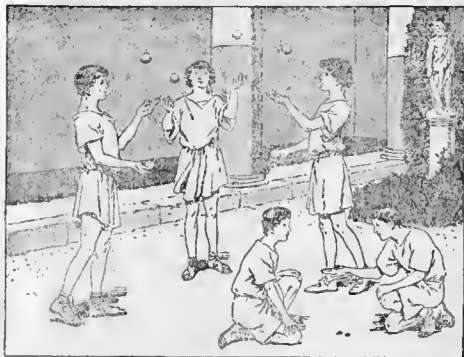
Natúra incipit,

Ars dirigit,

Usus perficit.

Nulla dies sine línea.

Plínio, *Hist. Nat.*, 35, 84.



Décimus. — Veniámus ad ludos ! Nunc, Paulé, mihí pilas dá, quæ herí accepisti. Ego píllam ad Alexándrum mittam, tu ad me. Marcus et Quintus pílis vitreis ludent.

Léctio séptima

Discípuli disputant et ludunt

Marcus. — Pater meus est agricola, multum labórat in campo; fórtior est tuo patre.

Paulus. — Hoc, quod dicis, sine ulla dubitátióne confirmáverim, sed pater meus sapiénlior est patre tuo.

Quintus. — Avínculus meus ómnium est audacíssimus.

Alexánder. — Sed sapiéntior est pátruus meus; Graceam linguam intéllegit.

Décimus. — Quis de hoc iudicáre potest? De nobis ipsis fáciie est iudicáre. Quin comparámus? Uter procérior est?

Marcus. — Procérior sum Paulo.

Quintus. — Sed ego procérior sum quam Marcus.

Alexánder. — Ego autem Quinto procérior sum.

Décimus. — Et ego te procérior sum, Alexánder.

Alexánder. — Ita enim vero. Non équidem invideo. Sapiéntior saltem sum; mens córpori praestat. Aenígma audíte et sólvete tentate:

"Sum magno qui caelum úmeris molímine porto;

Vertis me, sum forma iubens intráre choréas".

Décimus. — Aenígma sólvete non possum. Marcum roga. Ille me est sapiéntior.

Marcus. — Non difícilie est sólvete. Est
ATLAS.

Alexánder. — Mehércule! Ómnium sapiéntissimus es, Marce.

Quintus. — Ego non intéllego.

Paulus. — O pudor! Stúltior es nobis. Quinte! Nonne Atlas caelum úmeris portat? et si ATLAS vertis, fit verbum SALTA.

Décimus. — Sed relinquámus ista! Veniámus ad ludos! Nunc, Paule, mihi pilas da, quas heri accepisti. Ego pilam ad Alexándrum mit-
tam, tu ad me. Marcus et Quintus pilis vítreis ludent.

Paulus. — Óptime! Incipiámus!

Alexánder. — Bene ludis, Paule.

Vocabulário

avínculus, *i*, *s. m.*: o tio materno (irmão da mãe)
pátrnus, *i*, *s. m.*: o tio paterno (irmão do pai)
quin, conj.: por que não
prócérus, *a*, *um*, adj.: alto
ita, adv.: assim
équidem, adv.: certamente
invídeo, *invidi*, *invisum*, *érc*,
v.: invejar
aenigma, *aenigmatis*, *s. n.*: o enigma

mólimen, *malíminis*, *s. n.*: a massa, o grande esforço
choréae, *árum*, *s. f.*: a dança em côro
Atlas, *Atlántis*, *s. m.*: Atlas
mehércule, interj.: por Hércules!
o, interj.: oh!
úmerus, *i*, *s. m.*: o ombro
pila, *ae*, *s. f.*: a pela, a bola
vítreus, *a*, *um*, adj.: vítreo, de vidro
heri, adv.: ontem

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: adjetivo: *grau* n.º 39—43.
— Advérbios: *ita* n.º 131, 1; *heri* n.º 125. — Interjeições: *mehércule*, *a* n.º 172.

SINTAXE. — Oração independente: emprêgo do subjuntivo potencial n.º 292.

Exercícios

1. Formar o comparativo e o superlativo dos seguintes adjetivos: *clarus, periculósus, longus, brevis, celer, prudens*.

2. Verter as seguintes orações:

Nenhuma cidade da Grécia foi mais célebre do que Atenas. Atenas foi a cidade mais célebre da Grécia. Em tempos antiquíssimos os persas eram mais valentes e mais belicosos do que todos os povos da Ásia; mas os chefes dos gregos eram mais prudentes do que os chefes dos persas. Nada foi mais brilhante do que a vitória em Maratona (apud Marathónem). Nos perigos nada é mais útil aos homens do que a concórdia, e a concórdia dos gregos foi a causa desta vitória.

Vocabulário

célebre: *céleber, ris, re*, adj.

belicoso: *bellicósus, a, um*, adj.

valente: *fortis, e*, adj.

brilhante: *clarus, a, um*, adj.

Sentença

Nihil intractabilius hómine stulto.

ARR. Epict. 2, 15, 14.



Carissimi discipuli! Primáni fuistis, nunc estis secundáni

Lectio octáva

Ludus Mathematicus

Discipuli. — Salve, magister.

Orbilius. — Salvéte, púeri. Alexánder?

Alexánder. — Adsum.

Orbilius. — Marcus?

Marcus. — Adsum.

Orbilius. — Quintus?

Discipuli. — Abest.

(O professor chame os outros alunos da lista: *Sextus, Tíberius, Mánlius, Lúcius, Gaius*, e cada qual responda *adsum*).

Orbílius. — Caríssimi discípuli! Primáni fuístis, nunc estis secundáni. Indústria vobis prófuit. Secundáni doctiôres sunt quam primáni. Quae nunc discitis, ea póstea vobis próderunt. Itaque este séduli, ut et vobis et pátriae prosítis. Ut seméntem fecéritis, ita metétis. Pátriae profuisse summum gáudium est senum. Nunc, ad lectionem nostram de núneris! Quot púeri hic sunt in Ludo, Gai?

Gaius. — Octo púeri.

Orbílius. — Óptime! Quis numeráre potest?

Diseípuli. — Ego possum! Ego possum!

Orbílius. — Mánli.

Mánlius. — Unus, duo, tres, quattuor, quinque...

Orbílius. — Óptime! Nunc scribite omnes hoe exémplum: Si habétis decem mala, tria pruna, unum pírum, sex cérasa, et ádditis duo mala, quáttuor pruna; septem pira, octo cérasa; deínde quinque mala, novem pruna, sédecim pira, úndecim cérasa; tum duódecim mala, quíndecim pruna, trédecim pira, quattuórdecim cérasa; porro vigínti mala, undevigínti pruna, duodevigínti pira, septéndecim cérasa; dénique quáttuor et vigínti mala, unum et vigínti pruna,

duo et viginti pira, tria et viginti cerasa; quot erunt mala? quot pruna? quot pira? quot cérasa?

Marcus. — Iam respónsio est in promptu. Sunt tria et septuaginta mala; unum et septuaginta pruna; septem et septuaginta pira; undeoctoginta cerasa.

Orbilius. — Recte, Marce, respondisti! Nunc, discipuli, quaedam de história nostra vobis narrábo. Audivistisne iam históriam de Cornélia, matre Gracchórum?

Discipuli. — Nondum.

Orbilius. — Audite ergo!

Vocabulário

ádeum, n.º 71
ábsum, n.º 71

prósum, n.º 71

póssum, n.º 72

seméntis, is, s. f.: a sementeira
meto, *méssui*, *messum*, *métere*,
v.: colher

póstea, adv.: depois
malum, i, s. n.: a maçã
prunum, i, s. n.: a ameixa
pirum, i, s. n.: a pêra
cérasum, i, s. n.: a cereja

addo, *addidi*, *additum*, *addere*,
v.: acrescentar

porro, adv.: depois, em seguida
dénique, adv.: por fim
in promptu: à mão, à vista, na
ponta da língua
nondum, adv.: ainda não

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: adjetivos: *numerais* n.º 49. — Verbo: *compostos de esse n.º 71 e 72.* — Advérbios: *póstea*, *porro*, *nondum*.

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do futuro e do futuro anterior n.ºs 279 e 280.

Exercícios

1. Responder, em latim, às seguintes perguntas:

Quot hebdomades (semanas) habet unus mensis?
Quot dies habet unus annus?
Quot horas habet unus dies?
Quot dies habent tres anni?
Quot horas habet unus annus?

2. Pôr no plural as seguintes orações:

Imago amici abséntis mihi iucúnda est. Cur in tanto periculo mihi non adfuisti? Consul pátriae et prófuit plúrimum et obfuit. Frater meus abest; brevi témpore áderit. Dux pugnae non intérerat; si adfuisset, clades hostis maior fuisset.

Sentença

Unum castigábis, centum emendábis.



Hi pueri sunt ornamenta mea !

Lectio nona

De Cornélia, Gracchorum matre

Orbilius sic narrare incipit:

Loquax matróna Campána, stulte se iactans, dicébat Cornélie, matri Gracchórum, digitis démonstrans res suas pretiósas:

— Vides? Quam sunt pulchri hi ánuli, quam pulchrae hae armillael Vides gemmas harum ináurium? Hanc zonam acu pictam una e meis nncillis fecit. Sed stola haec et palla haec e Sy-

ria véniunt; has áureas fibulas fecit céleber áurifex Graceus. Sutor, qui hos calcéolos fecit, nonne est ártifex summus?...

Cornélia subridens, hunc sermónem tácita audiébat; tandem, dixit:

— Sint haec ómnia pretiósá, ego ea amáre non possum!

Et osténdens filios suos:

— Hi púeri, inquit, sunt ornáméнта mea!

Póterat subiúngere:

— In his, non in gemmis, est tota mea lactitia. His sólita sum reférre omne meum gáudium. Glória horum liberórum meórum est glória mea. Et tu, amíca, fúeris hueúsque dives, fúeris pulehra, modéstá non fuísti.

Hic duplex sermo, ait Orbilius, seu verus seu fictus, testimónium esse potest loquacitátis et severitátis duárum matronárum et praesértim morum últimae actátis rei públicae.

Vocabulário

loquax, ácis, adj.: loquaz
se iactáre, v.: jactar-se, gabar-se
digitus, i, s. m.: o dedo
ánulus, i, s. m.: o anel
armilla, ae, s. f.: o bracelete
gemma, ae, s. f.: a gema, a pedra preciosa
ináures, ináurium, s. f. pl.: os brincos

zona, ae, s. f.: o cinto
acus, us, s. f.: a agulha
pingo, pinxi, pictum, pingere, v.: pintar
acu pingere: bordar
palla, ae, s. f.: o manto
fibula, ae, s. f.: a fivela, o broche
áurifex, auríficis, s. m.: o ourives

sutor, óris, s. m.: o sapateiro
calcéolus, i, s. m.: o sapatinho
subrídeo, subrísi, subrísum,
subridére, v. sorrir
tandem, adv.: finalmente
pretíósus, a, um, adj.: precioso
subiúngo, subiúnxí, subiúñctum,
subiúñgere, v.: ajuntar

sóleo, solitus sum, solére, v.
solitudo, s. m.: costume
réfero, réferti, relátum, refér-
re, v.: referir
hucúsque, adv.: até aqui
praesértim, adv.: principal-
mente

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: pronomes demonstrativos
hic, haec, hoc n.º 57. — Advérbios: *tandem, hucúsque, praesértim.*

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do subjuntivo
concessivo n.º 293.

Exercícios

2. Pôr no plural as seguintes orações:

*Puella modésta est, magístra eam amat. Hunc discipulum
praecéptor laudábit, illum vituperábit. Dux improbus fuit; con-
siliu[m] eius póculo perniciosu[m] fuit. Classis Romanórum magna
erat; tempésta ei intéritu[m] (fica no sing.) parávit. Ego et
amicus meus in eódem periculo fúimus.*

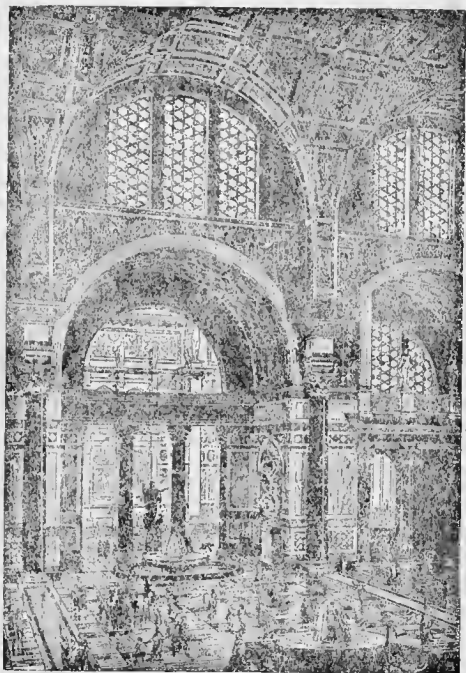
2. Verter as seguintes orações:

*Os frutos destas árvores são doces. Nesta cidade muitos
homens são pobres, poucos são ricos. A mamãe deu-me estes
livros. Para este menino nada é mais agradável do que o brin-
quedo. E' difícil vencer-se a si mesmo.*

Sentença

Una harum última.

Inscrição dum relógio.



Specta ingens aedificium, pretiosas columnas, státuas!
(Thermae de Caracala, reconstrução)

Léctio décima

Thermae

Caelum núbibus obscurátur. Aer húmidus est et crassus. Fagi altae áasperis ventis non agítantur. Desérta sunt illa prata, ubi laeta puerórum turba váriis ludis delectabátur. Mox haec forma silvárum camporúmque mutábitur.

— Exspéctor hódie, inquit Titus, post merídiem a Catúllo in thermis. Negótium áliquod mihi propónere vult. Útinam hoc di bene veránt! Tu, Marce, nisi áliis rebus magis delectáris, nigra mecum, ut una lavémur, est enim hódie ingens aestus!

— Laetus istud áudio, Tite. Ibi liberábimur curis. Sed effeminarémur, si quotidie aqua cálda lavarémur. Prisci Románi frígida aqua non minus recreabántur quam nos cálda.

— Témpora mótantúr, nos ét mutámur in illis. Ego quoque, Marce, et ántea saepe in thermis lavábar et hódie lavábor. A multis amícis ibi salutábimur. Nam lavári permúltis summum est gáudium.

Cum intravíssent, Marcus:

— Pertúrbor paene, inquit, tam miro adspéctu. Quantae colúmnae et fenéstreae, quanti muri et arcus, quot státuae!

— Aedificium váriis pártibus constat. Hic exuunt vestiménta et post bálneum índuent. Primo se récreant cáldo áere, deinde cálda

aqua, postrémo aqua frigida. Hae partes vocantur tepidarium, caldarium, frigidarium. Nunc nos quoque lavabimur.

— Quanta multitúdo hóminum lactórum!

— Admirábilis est, Marce, liberálitas Romana, quae plebi tanta beneficia attribuit. Cum hac liberalitáte áutem congruit ars eórum, qui has termas excogitavérunt et perfecérunt.

— Útinam hic esset pater meus!

— Ecce Catúllus noster!

— Ave Titel! Ave Marcel

— Bene tibi sit, óptime Catúlle! De qua re mecum ágere vis?

— Tota família mea spectáculo in Circo Máximo cras intérerit. Tu et Lésbia et Stella certe nobíscum éritis, nonne?

— Érimus.

Vocabulário

nubes, is, s. f.: a nuvem
obsceuro, ávi, átum, áre, v.:
 escurecer
aër, aëris, s. m.: o ar
crassus, a, um, adj.: espesso
ágito, ávi, átum, áre, v.: agitar, sacudir
pratun, i, s. n.: o prado
moz, adv.: em breve
forma, ae, s. f.: a forma, o aspecto, o aparência
meridics, meridiêi, s. m.: o meio-dia
thermae, árum, s. f. pl.: as termas, os banhos públicos
útinam, adv.: oxalá que
verlo, verti, versum, vértete, v.: suceder

una, adv.: juntamente
lavo, lavi, láutum (lotum), lavare, v.: lavar, pass.: tomar banho
ingens, éntis, adj.: ingente, grande, enorme
acutus, us, s. m.: o calor
effemino, ávi, átum, áre, v.: efeminar
quotidie, adv.: diáriamente
cálidus, a, um, adj.: cálido, quente
priscus, a, um, adj.: prisco, antigo
adspéctus, us, s. m.: o aspecto
exuo, exui, exútum, exuere, v.: despir
vestimentum, i, s. n.: a veste

bálcum, i, s. n.: o banho
tepidárium, i, s. n.: o tepidário, a sala de banhos mornos
caldárium, i, s. n.: o caldário, a sala de banhos quentes
frigidárium, i, s. n.: o frigidário, a sala de banhos frios
plebs, *plebis*, s. f.: a plebe, o povo

attribuo, *attribui*, *attributum*,
attribuere, v.: atribuir, dar
cóngruo, *cóngrui*, *congruere*,
v.: combinar, concordar
excógito, *ávi*, *átum*, *áre*, v.:
excogitar, imaginar
perficio, *perfeci*, *perfectum*,
perficere, v.: perfazer, executar
vis, v.: queres

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: Verbo: voz passiva da 1.ª conj. n.º 79. — Advérbios: *una*, *quotidie*, *antea*, *paene*, *utinam*. — Conjunção: *nisi* n.º 171, 5; n.º 348. — Interjeição: *ecce* n.º 172.

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do subjuntivo optativo n.º 294.

Para o comentário cultural

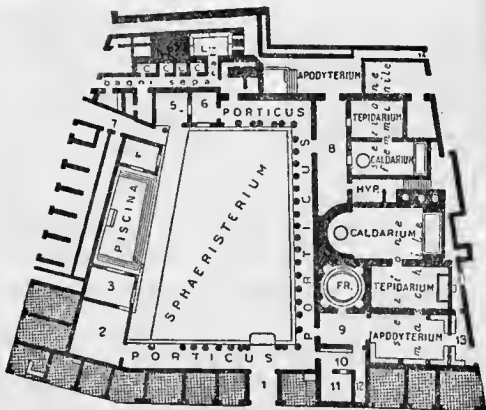
AS TERMAS

Importância particular tinham as termas para os romanos. O banho quente diário considerava-se um recreio, que nem aos pobres e escravos se lhes negava.

Os antigos romanos, depois do trabalho diário, lavavam braços e pernas, e de nove em nove dias tomavam um banho completo.

No II sec. a. C. é que se construíram as primeiras termas. As termas romanas eram muito diferentes entre si na construção; mas em tôdas havia as seguintes repartições:

a) o *apodytérion* ou aposento para despir-se, com bancos de pedra ao longo das paredes. A altura da cabeça da pessoa acabavam-se nichos, que serviam para guardar a roupa. Por serem abertos êstes nichos, e por ser grande o movimento nas termas, os patrões costumavam deixar aí um escravo para lhe guardar a roupa.



Planta das termas de Pompéia

O = quartos particulares de banho — FR = frigidárium. — HYP = hypocáustis, serviço de aquecimento. — L = privadas.

1. Entrada para o banho dos homens. — 2. Provavelmente pequeno quarto para despir a roupa. — 3. Pequena piscina com profundidade de 0,65 m — 4. Tanque soterrado e aproveitado mais tarde para outros fins. — 5 e 6. Salas de reunião. — 7. Entrada lateral. — 8. Passagem do compartimento das mulheres para a sala de ginástica (sphaeristerium). — 9. Passagem da sala de ginástica para o apodyterium. 10/12. Sala de espera, provavelmente para os escravos. — 13. Entrada lateral. — 14. Entrada para o banho no compartimento das mulheres.

Os compartimentos reticulados na parte inferior da gravura indicam as lojas (tabernae).

b) o *frigidarium* ou *cella frigidaria*, aposento para o banho frio, em geral pequeno, alto e sombrio, com uma cúpula aberta ao alto.

c) o *tepidarium* ou aposento temperado. Servia para acostumar os banhistas à diferença de temperatura entre o banho frio e o quente.

d) o *caldarium*, aposento grande e claro para o banho quente. Nas grandes termas havia até piscina.

Além do *caldário* achava-se em muitas termas também o *apodyterium* ou *Lacónicum*, quartinho muito quente, em que se tomavam banhos de suor.

Pegada às termas achava-se a sala de ginástica (*sphaeristērion*) e, ao ar livre, as grandes piscinas para nadar (*piscinae natatóriae*).

Quem se quisesse fortificar depois dos banhos, achava dentro ou fora das termas várias *popinae*, pequenos restaurantes, em que se podia comer e beber à vontade.

Várias termas dispunham de instalações duplas: uma para os homens, outra para as mulheres. Onde não as havia, determinavam-se horas de banho em diferentes tempos.

As termas começavam a funcionar pelo meio-dia, e ficavam abertas até o escurecer. Adriano limitou esse tempo, mandando abri-las só às catorze horas.

Comêço e fim do tempo de banho era dado por uma espécie de gongo.

Quando à tarde, após os trabalhos do dia, as pessoas se dirigiam para o banho, levantava-se aí um borborinho indescritível. Em Roma as termas eram o centro da vida mundana.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Somos mudados, éreis mudados, serão mudados. eu seja mudado, fosses mudado, sê mudado, sêde mudados, ele foi mudado, fomos mudados, tereis sido mudados, tenham sido mudados, eu tivesse sido mudado.

2. Verter as seguintes frases:

A mãe é amada pela filha. As mães são amadas pelos filhos. Entre os romanos os meninos eram educados pelos escravos. Serás louvado por todos os homens, se fôres (eris) sempre honesto. Sereis censurados pelo professor, se fôrdes (eritis) preguiçosos.

Sentença

Pares cum páribus facillime congregántur.

Cícero, Cato Maior, 3.



Circus Máximus est locus, ubi ludi Circénses habéntur

Léctio undécima

Circus Máximus

I

Permágna incolárum turba muris Romae continebátur. Ii non minus ludis et donis coercébántur quam metu et minis. Saepe iis, ut a rapínis arcceréntur, fruméntum vel parvo prétio vel gratis praecebátur. Ut placaréntur, saepe in Circo Máximo ludi celebrabántur.

Circus Máximus est locus, ubi ludi Circénses habéntur.

— Mirum spectáculum, inquit Scípio, hódie in Cireo Máximo praebebitur. Ad certamen hodiérnum accurrérunt ex toto mundo notíssimi aurígae, ut sunt Messála, Públius, Flaceus et Numérius. Cum negótiis non prohibeor, spectáculo intérero. Tu, Cornélia, Marcus et Paulus mecum éritis; Aemílius vero Titus, Lésbia et Stella cum Lívia, Caecilia et Catúllo spectáculo intérerunt. Sed ne terreáris, Lésbia, cúrruum celeritátem!

— Non terrébor, pater mi; iam pridem cúpida fui illíus spectáculi.

Ex ómnibus iam urbis pártibus magnus virorum feminarúmque número in Círeum Máximum próperat.

Vocabulário

continére, composto
de *tenére*: n.º 93, b
coercére: n.º 93, c

arcére: n.º 93, c
habérc: n.º 93, a
prohibére: n.º 93, a

interésse: n.º 71
terrére: n.º 93, a

permágnus, a, um, adj.: muito grande
mína, ae, s. f.: a ameaça
rapína, ae, s. f.: a rapina, o roubo
gratis, adv.: gratis, de graça
praébo, *praébui*, *praébitum*, ére, v.: dar, oferecer

placo, avi, atum, are, v.: aplacar
accúrro, *accúrri*, *accúrsum*, *accúrre*, v.: acorrer
auríga, ae, s. m.: o anrígua, o cocheiro
iam pridem, adv.: há muito

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: Verbo: voz passiva da 1.ª conj. n.º 80. — Advérbio: *iam pridem*. — Conjunção: *ne* n.º 298.

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do subjuntivo exortativo n.º 298.

Para o comentário cultural

OS JOGOS DO CIRCO MÁXIMO

Os jogos oferecidos ao povo por magistrados ou particulares eram chamados comumente com o nome de *ludi*. Havia duas espécies: os que se realizavam no circo (*ludi circenses*), e os que se realizavam no teatro (*ludi scaenici*).

Os primeiros eram de época mais antiga, realizavam-se no *Circus Máximus*, ou no *Circus Flamínius*, e mais tarde também no anfiteatro dos Flávios. Para as batalhas navais serviam as *naumáchias*.

A exibição dos jogos pertencia ao culto romano, era uma festa que se repetia anualmente segundo o calendário oficial. Isto, porém, não excluía, se realizassem jogos públicos extraordinários, ou outros custeados por cidadãos particulares.

Além dos *ludi Apollináres* (de 6 a 12 de julho, desde 202 a. C.), cuja realização estava a cargo do pretor da cidade, tais exhibições, durante a época republicana, eram da competência do edil. Estes cuidavam dos *ludi plebéii* (de 4 a 17 de novembro, desde 220 a. C., no *Circus Flamínius*) e dos *Cereália* (de 12 a 19 de abril, desde 202 a. C.). Os edis curavam zela-vam pelos *ludi Románi*, *Megalenses* e *Florália*, em honra da tríada capitolina (Júpiter, Juno e Minerva), da *Dea Mater* e da *Dea Flora*.

Os mais antigos e solenes eram os *ludi Románi* com o *ludus Troiae*, cantado por Vergílio na Eneida. Consistiam de exhibições equestres a cargo de jovens romanos.

As despesas dos jogos corriam por conta do tesouro público, mas o edil encarregado acrescentava-lhes ainda enormes somas do próprio bolso para, desta forma, conquistar a benevolência do povo. Muitos se arruinaram com tal esbanjamento.

Entre os jogos do Circo Máximo, um dos mais apreciados era a corrida de carro. Os aurigas guiavam de pé o carro tirado por dois ou quatro fogosos corcéis, e levavam as rédeas atadas ao próprio corpo, de sorte que, se os cavalos disparassem, estavam irremissivelmente perdidos.

Os aurigas mais hábeis conquistaram popularidade, seus nomes corriam na boca de todos, e viviam no coração das pessoas, embora pertencessem às camadas mais baixas do povo.

O desejo de aplauso estendeu-se até as rodas mais elevadas da sociedade, e Nero desceu, várias vezes, à arena para guiar um carro e ouvir as aclamações delirantes da massa popular.

O auriga trazia as cores do seu partido. Havia em Roma quatro facções (*factiones*): a vermelha (*russata*), a verde (*prasinia*), a branca (*albata*) e a azul (*veneta*).

Os aurigas vestiam túnica bem curta e traziam um elmo de metal na cabeça.

O sinal da partida era dado com um lenço pelo edil que organizara os jogos.

A corrida constava de sete voltas na arena. A maior dificuldade era rodear a meta, pois, para ganhar tempo, devia-se dobrar o mais reute possível dela, sem contudo a tocar. Esta meta, uma pedra de base larga e cabeça arredondada, ficava à esquerda do auriga. O melhor cavalo (*fundalis*) atrelava-se, portanto, no lado de fora, à esquerda. O êxito dependia em grande parte da maneira, em que o *fundalis* auxiliava o auriga.

Cada partido contava os seus fanáticos e admiradores. Calígula apaixonara-se pelo verde. Horas a fio permanecia êle nas cocheiras entre cavalos e aurigas, tomando lá, muitas vezes, a sua refeição. Grande era o ódio entre os aurigas, os quais não raro se desafiavam no crime.

No circo realizavam-se também grandes caçadas (*venationes*) de animais ferozes. Tigres, panteras e leões saíam esfaimados das jaulas subterrâneas, saltavam sobre os gladiadores, dando início a uma luta de morte, em que, às vezes, pereciam os caçadores. Touros e rinocerontes bravios corriam ameaçadores pela arena agulndos até à mais furiosa loucura por bonecos vermelhos (*pilae*).

Nero baixou certa ocasião à arena, armado apenas de um cacet, para enfrentar um leão. Era uma coragem inaudita, se não se tratasse de um *præparatus leo*, portanto, de um pobre animal já tão enfraquecido, que não podia prejudicar a ninguém e só esperava a morte. O público, desconhecendo a farsa, prorrompeu na mais vibrante aclamação até ali ouvida.

Aos jogos circenses pertenciam também as execuções públicas dos criminosos condenados *ad bestias*. Era uma pena terrível, pois

o condenado servia, ao mesmo tempo, de ator para alegrar o público sempre desejoso de tais espetáculos sanguinolentos.

Nos teatros normais a morte do herói era apenas simulada; no último instante o homem era substituído por um boneco. No circo o ator devia de fato sofrer a morte. Como na lenda, assim também aqui verdadeiros animais ferozes perseguiam a um Orfeu de carne e osso que, sorrindo, tocava cítara até ser devorado por um autêntico urso.

Outro número era o de Múcio Cévola na presença de Porsena. Imóvel deixava ele queimar o braço debaixo do olhar dos espectadores que admiravam o homem forte. Nem podia ser de outra forma, pois, ou ele ficava imóvel com o braço nas chamas, ou seria queimado vivo em um manto de pez.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Ês tido, êle era tido, seremos tidos, sejais tidos, fôsem tidos, sê tido, sêde tidos, fui tido, foras tido, terá sido tido, ser tido, ter sido tido.

2. Pôr no plural as seguintes frases:

Exércitus noster in armis exercétur. Véhemens impetus Romanórum ab hoste non sustinebátur. Metu poenae homo improbus a scélere deterrébitur.

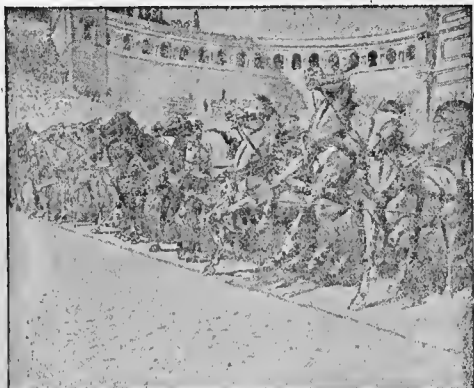
3. Verter as seguintes orações:

Quem é temido por muitos, teme a muitos. Atenas foi destruída pelos persas. Prudência, ó jovens, seja empregada por vós em todas as coisas. Sejam sempre exercidas por vós, ó meninos, não só as forças do corpo, senão também (as) da alma.

Sentença

Máxima debétur púero reveréntia.

Juvenal. Sat. 14. 41. 47.



Ecce quadrigae !

Lectio duodécima

Circus Máximus

II

Multi púeri a paréntibus in Circum ducúntur. Apud Romános filii divitum paréntum in Circum ducebántur. Étiam Paulus a patre suo in Circum dúcitur.

Iménsa iam pópli multitúdo in Circo Máximo congregátur. Ludi a Románis magnópe-re diligúntur.

Nunc vero quadrigae in arena nondum sunt. Propterea Scípio, Cornélia et púeri ex subsélliis spectatóres et arcnam et spinam spectant. Quam multi spectatóres adsunt!

— Quae sunt vírgines illae, intérogat Paulus, quae sedes tam pulchras habent?

— Sunt Virgines Vestáles seu sacerdótes Vestae, respóndet Cornélia.

— Quómodo vivunt sacerdótes Vestae? Suntne beátae?

Tum Cornélia:

— Intérogas me, inquit, num beata vita ab illis virginibus vivátur. Équidem dúbito. Certe magni honóres illis tribuúntur. Si reus cápitis damnátus forte Vestáli occúrrit, potest absólvi. Licet iis curru per urbem vehi, quod némini fere permíttitur. Sed per trigínta annos sunt sacerdótes. Summa diligéntia vigiláre debent, ne in ara sacrae flammae exstinguántur. Nam si flammae exstinguéréntur, urbi magnum immíneret perículum, et illae a Pontífice Máximo verberaréntur virgis. Propter alia peccáta non-núllae étiam vivae sunt humátae!

— Dic, mater, ubi Vestae simulácrum sit!

Tum mater:

— Simulácrum deae, inquit, non est in aede;

ibi flammae sacrae coluntur. Sed videl! Ecce quadrigae!

Revéra murmur immensum ex immensa populi multitudine in caelum ascendit.

Vocabulário

ducere: n.º 99
vivere: n.º 99
diligere: n.º 100
tribuere: n.º 96

absolvere: n.º 96
licet: n.º 122, 2
vehí: n.º 99
permittere, comp. de
mittere: n.º 99

extinguere: n.º 99
imminere: n.º 93, c
colere: n.º 98
ascendere: n.º 100

divus, divitis, adj.: rico
congrego, ávi, átum, áre, v.:
 congregar
magnopere adv.: muito
quadrigae, arum, s. f. pl.: a
 quadriga, o carro tirado por
 quatro cavalos
propterea, adv.: por esta razão
ambullium, i, s. n.: o banco
apina, ae, s. f.: a plataforma
 (no meio do circo)
equidem, adv.: na verdade
forte, adv.: por acaso
occurro, occurri, occurram, oc-

currere, v.: encontrar
verbero, ávi, átum, áre, v.:
 açoitar
virga, ae, s. f.: a vara
propter, prep.: por causa
nonnullus, a, um, adj.: algum
humo, ávi, átum, áre v.: en-
 terrar, sepultar
simulacrum, i, s. n.: o simu-
 lacro, a imagem
revéra, adv.: realmente, com
 efeito
murmur, murmuris, s. n.: o
 murmúrio, o ruído

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: Verbo: voz passiva da
 1.ª conj. n.º 81. — Advérbios: *magnopere*, *propterea*, *equidem*,
forte, *revéra*. — Preposição: *propter* n.º 151.

SINTAXE. — Orações interrogativas n.º 299.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

E' conduzido, éramos conduzidos, sereis conduzidos, sejam
 conduzidos, eu fôsse conduzido, sê conduzido, sêde conduzidos,
 fôste conduzido, êle fôra conduzido, teremos sido conduzidos,
 tenhais sido conduzidos, tivessem sido conduzidos.

2. Pôr no singular as seguintes frases:

A pueris poetae Graeci legebantur et ediscebantur. Minuuntur atrae carmine curae. Bella gerantur ob eam causam, ut sine iniuria in pace vivatur. Militibus fortibus honores tribuuntur.

3. Verter as seguintes orações:

Se és guiado pelas paixões, és escravo. O trigo era comprado pelos agricultores. Estes livros são lidos por nós todos. Os livros que tiverem sido lidos (futuro anterior) atentamente na escola pelos alunos, serão lidos novamente por eles.

Vocabulário

guiar: *regere*, v.

a paixão: *cupíditas*, *átis*, s. f.

o trigo: *frumentum*, i, s. n.

comprar: *emerc*, v.

Sentenças

Nomina stultorum leguntur ubique locorum.

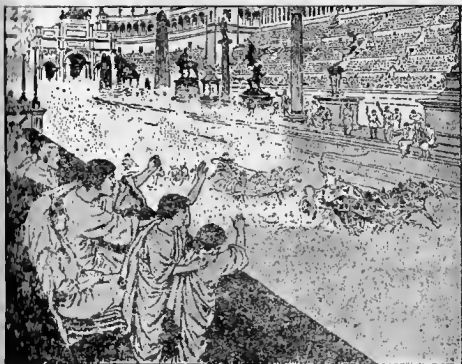
Veritas premitur, non opprimitur.

Amicus cognoscitur amore,

more,

ore,

re.



Io ! Io ! Messála iterum est primus

Lectio tertia decima

Circus Máximus

III

Portae aperiúntur. Auditur sonus confúsus in toto Circo. Equi hínniunt. Inter aurígas áli- qui inveniúntur, qui ab óptimis magístris eru- diti sunt. Últimis diébus ipsi equi ab aurígis nutriebántur. Nunc vero equi, si non oboedi- verint, puniéntur.

Aurígae iam signum expéctant.

Aréna longa et angústa Circi muro dividi-
tur. Hic murus spina appellátus illo die a mi-
lítibus muniebátur. Spina multis in locis stá-
tuis equórum et aurigárum ornátur. Prope té-
minos spinae sunt metae, tres columnae.

— Animus nihil boni mihi divínat! ait Cor-
nélia.

— Néscio quid sit, inquit Scípio, étiam Lés-
bia hódie non recte valébat!

— Quid fáciam? Domum revértar an hi-
máneam?

— Mane hic!

Súbito signum mappa alba datur. Sine mora
quáttuor quadrígae in arcnam rúunt et ad me-
tas volant.

Spectatóres clamant et aurígas incitant. Mar-
cus et Paulus quoque stant et clamant.

Equi celériter currunt.

— Io, Paule, Flaccus est primus!

— Nunc, Messála!

— Nunc, Públius.

— Io! Io! Messála iterum est primus.

Vocabulário

aperíre: n.º 103
inventre: n.º 105

divídere: n.º 99

rúere: n.º 96

hinnio, ivi, itum ire, v.: relinchar
angustus, a, um, adj.: estreito
spina, ae, s. f.: a plataforma (no meio do circo)
münio, ivi, itum, ire, v.: munir, proteger
prope, prep.: perto de, junto a
terminus, i, s. m.: o termo, o fim, a extremidade

meta, s. f.: a meta
divino, ávi, átum, áre, v.: adivinhar, pressagiar
revértor, revérte, revértaus, revérte, v.: regressar
máneo, mansi, mansum, mané-re, v.: ficar
nappa, ae, s. f.: o lenço
riüere, n.º 96
io, interj.: viva! ah!

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: Verbo: *voz passiva da 4.ª conj. n.º 82.* — Preposição: *prope n.º 150.* — Interjeção: *io.*

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do subjuntivo dubitativo n.º 297.

Exercícios .

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Somos punidos, éreis punidos, serão punidos, eu seja punido, fôsses punido, sê punido, sêde punido, foi punido, fôramos punidos, tereis sido punidos, tenham sido punidos, eu tivesse sido punido.

2. Pôr no singular as seguintes frases:

Improbi hómines a magistrátibus (4.ª decl.) puniëntur, prohi autem hómines laudabüntur. Cónsules imperant, ut portae urbium custodiántur. Amici ad vos venissent, fratres, nisi morbis impediti essétis. Reges imperavérunt, ut urbes muniréntur.

3. Verter as seguintes orações:

A fortaleza de Atenas tinha sido fortificada. As árvores no jardim vestem-se de novas fôlhas. Foi ouvido por nós o clamor dos meninos. Sois nutridos pelos vossos pais.

Vocabulário

a fortaleza: *arx, arcis, s. f.*
 fortificar: *muníre, v.*

a fôlha: *frons, frondia, s. f.*
 os pais: *paréntes, um, s. m. e pl.*

Sentença

Audiátur et áltera pars.

Sêneca, Medea, 22, 199.



Súbito rota currus frángitur et Messála prope términum
spinae iactátur

Léctio quarta décima

Circus Máximus

IV

Marcus nigram Messálae, Paulus albam Públii quadrigam incitábat.

— Óccupa locum interiorem, Públi! clamat Paulus.

— Laxa magis habénas, Messála! clamat Marcus.

Públius Messálam aemulátur.

Iam victóriam Marcus sperábat, cum súbito rota currus frángitur et Messála prope términum spinae iactátur.

In aréna iacébat ei supra corpus eius céte-
rae quadrígae volant. Non iam auriga spirábat.
Marcus horrébat. Lácrimae óculos eius implé-
bant. Amici cadáver contemplabátur.

Paulus vero totis víribus clamábat:

— Públius vicit! Públius vicit! Quadriga
alba palmam habet!

Et de victória albae quadrígae iterum ite-
rúmque gloriátur.

Tum Scípio:

— Hortor te, mi fili, ut me domum comitê-
ris. Laetâre Públii victória; sed recordâre, qua-
lis fúerit finis Messálae! Pauci huius mortem
recordântur, omnes victóriam illius admirân-
tur. Sic transit glória mundi!

Vocabulário

emulári: n.º 107
frángere: n.º 100
lucére: n.º 93, a
horrére: n.º 93, c
implére: n.º 91

contemplári: n.º 107
vincero: n.º 100
gloriári: n.º 107
hortári: n.º 84

comitári: n.º 107
laetári: n.º 107
recordári: n.º 107
admirári: n.º 107

laxo, ávi, átum, áre, v.: afrou-
xar
habêna, ae, s. f.: a rédea
supra, prep.: sôbre

iterum iterumque, adv.: mui-
tas vêzes
sic, adv.: assim
transeo, trânsii, trânsitum,
transire, v.: passar

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: verbos: depoentes da
1.ª conj. n.º 84 e n.º 107. — Advérbios: iterum, iterúmque; sic,
n.º 131. — Preposição: supra n.º 153.

SINTAXE. — Construção de *aemulári* c. acus. n.º 226;
laetári c. abl.: n.º 248.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Contemplais, contemplavam, contemplarei, contemplas, éle contemplasse, contempla, contemplai, contemplamos (pret. perf.), contempláreis, terão contemplado, eu tenha contemplado, tivesses contemplado.

2. Pôr no plural as seguintes frases:

Praecéptor discipulum hortátur, ut diligens sit. Si exemplum boni civis imitátus esses, iuvenis, melior et sapiéntior esses. Omnis homo sapiéntiam admirátur. Magister páuperi auxiliátur.

3. Verter as seguintes orações:

Consolemos os homens míseros! Os antigos gregos veneravam muitos deuses. Os romanos se alegraram com a modéstia de César. O próprio pai, não um escravo, acompanhava o menino Horácio para a escola.

Vocabulário

consolar: *consolári*, v. dep.
antigo: *vetus, véteris*, adj.
venerar: *venerári*, v. dep.

próprio: *ipse, ipsa, ipsum*, adj.
e pron.
a abelha: *apis, is*, s. f.
imitar: *imitári*, v. dep.

Sentença

Apes imitári debémus.

Lectio quinta décima

Aemilius et Lésbia aegrótant

Aemilius, qui in Circo Máximo étiam fúerat, donum véniens male se habére incépit. Sequénti die étiam Lésbia e lecto non surrexit, quia ex cápite valde laborábat.

— Quid est tibi hódie, Aemili? interrogávit Cornélia. Pállidus es; nihi aegrótus vidéris.

— Non bene me hábeo; feбри iactor.

— Bono sis ánimo opórtet! Médicum arcéssam. Duplex est munus medicórum: et morbis medéri et hómines a morbis tuéri. Ars medéndi et tuéndi magis magisque excólitur. Paule, ádvoca cclériter Plácidum, médicum.

Plácidus paulo post in domo Scipiónis erat. Apud Romános médici de civium valetúdine óptime sunt mériti. Primo quidem deórum auxílium útilius videbátur esse quam hóminum, nam in ómnibus rebus Románi deos invocáre solébant neque infirmitátem humanam confitéri verebántur. Apóllinem praecipue ea de causa reverebántur, quod miseréri videbátur aegrórum.

Post longum examen Plácidus:

— Venárum pulsus, inquit, nimis frequentióres sunt, nímio calóre aestuas, sudóre madesc, feбри labóras. Quod scripsero, fácito.

Médecus áccipit tabéllam et scribit.



O te miseram,
péssima est lingua!

Deinde ad Lésbiam venit et

— Língnam, inquit, mihi monstra!

Lésbia língnam exténdit, et médecus

— O te miseram, exclámat, péssima est língua. Has medicínas ádhibe! A cibo omnino abstíneas, tantum ius in quo pullus gallináceus coctus sit, per

tres dies bibito. Ne e lecto surréxeris!

Tribus post diébus médecus iterum venit. Lésbia iam íntegra erat valetúdine, Aemílius vero peióre.

Post novum examen ipse Plácidus fassus est:

— Aemílius gravi morbo implicátus est. Nunquam omnes morbi vinci aut arcéri possunt. Nova ei remédia mittam.

Vocabulário

arcéssere: n.º 97
tuéri: n.º 108
meréri: n.º 108
confitéri: n.º 108

veréri: n.º 108
reveréri: n.º 108
miseréri: n.º 108
adhibére: n.º 93, a

abstinére: n.º 93, b
fatéri: n.º 108
arcére: n.º 93, c

surgo, surréxi, surréctum, surgere, v.: levantar-se
opórtet, opórtuit, ére, v.: ser necessário

médeor, medéri, v. dep.: tratar, curar
magis magisque, adv.: cada vez mais

valetúdo, valetúdinis, s. f.: a saúde, a doença
praecipue, adv.: principalmente
vena, ae, s. f.: a veia, a artéria
pulsus, us, a. m.: a pulsação
aéstuo, ávi, átum, áre, v.: arder

mádeo, mádui, madére, v.: estar molhado
ius, iuris, s. n.: o caldo
coquo, cozi, coctum, cóquere, v.: cozinhar
pullus gallináceus, s. m.: o frangueiro

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: verbos: *deponentes da 2.ª conj. n.º 85 e n.º 108.* — Advérbio: *magis magisque.* — Preposições: *a n.º 157; per n.º 147.*

SINTAXE. — Oração independente, emprêgo do imperativo de futuro n.º 290.

Para o comentário cultural

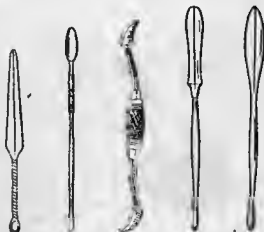
A MEDICINA EM ROMA

"Há milhares de povos, escreve Plínio, o Velho, que vivem sem médicos, mas não sem medicina".

Também Roma nos primeiros tempos não possuía médicos. O doente ou se curava por si mesmo, ou morria. No tratamento empregavam-se ervas medicinais, cuja força curativa os pais revelavam aos filhos, passando esta *sciéntia herbárum* de geração a geração.

Ao remédio juntava-se também um pouco de feitiçaria. Sobre o doente pronunciavam-se fórmulas extravagantes, que se admitiam ter a força de expulsar a enfermidade.

Muito imperfeitos eram então os conhecimentos do corpo humano. Os antigos julgavam, por exemplo, que o baço fôsse a sede da ale-



Instrumentos cirúrgicos dos romanos

gría; a bilis, do ódio; o fígado, do amor; o coração, da inteligência, e os pulmões, do orgulho.

Roma era uma cidade sem farmácias. Nas lojas vendiam-se unguentos medicinais, raízes, drogas e ervas, conforme o desejo do freguês. Não havia nem receitas, nem supervisão da autoridade pública.

O *pater familias* é quem preparava o remédio para a sua mulher, filhos e escravos. Catão, o Censor, gloria-se de que alcançara idade avançada, e preservara de muitas doenças a si e aos seus com os remédios preparados por suas próprias mãos.

A rainha das plantas medicinais era o *laserpítium*, cuja raiz dava um suco de virtudes medicatrizes admiráveis, de tal forma que a sua importação em Roma chegou a ser objeto das mais altas cogitações administrativas. Debaixo do consulado de Caio Valério e de Marco Herênio, 93 a. C., foi decidido que se importasse, à custa do Estado, trinta libras de laserpício. César comprou, no primeiro período de sua ditadura, mil e quinhentas libras.

Laserpício era um fortificante do estômago, muito empregado pelos cozinheiros. Na medicina fazia verdadeiros milagres obtendo sobre os animais efeitos diversíssimos. Fazia dormir as ovelhas, espirrar as cabras, estourar as serpentes. Para os homens tinha infinitos proveitos. Na reconvalescença, na depressão moral,

nas perturbações digestivas, era um fortificante insuperável. Fechava as feridas, amadurecia os abscessos, neutralizava os venenos das cobras e escorpiões. Curava dores de garganta, asma, hidropisia, icterícia e plenisia.

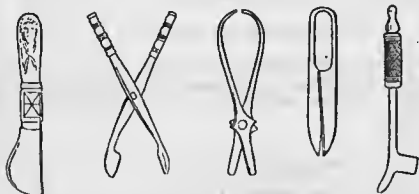
Empregava-se laserpício em todas as dores, menos nas de dentes. Estas resistiam à toda a cura, mesmo à do laserpício. Para minorá-las



Cucurbitae carnes cum absinthio ac sale
déntium dolórem tollunt; succus vero cum
acéto calefactus móbiles sistit.

empregava-se o sumo da abóbora com absinto e sal. Um homem de conservar os dentes era derreter sob a língua, de manhã cedo, em jejum, um pouco de sal, ou mastigar raízes de anemone ou, três vezes ao ano, lavar a boca com sangue de tartaruga. Vinagre quente e sumo de abóbora firmavam os dentes moles.

Nada os romanos detestavam tanto como a calvície. Este horror levou-os a procurar muitos meios de evitá-la, e assim se explica o fato de terem chegado até nós muitas receitas contra a queda de cabelo. Citaremos apenas uma a título de curiosidade:



Instrumentos cirúrgicos
dos romanos

“Esfregar com toda a pele da cabeça, onde os cabelos caíram; em seguida colocar aí uma infusão de vinho, açafrão, pimenta, vinagre, laserpício e excremento de rato”. Que tal a receita?

No terceiro século a. C. a medicina, como ciência, entrou em Roma representada por vários médicos gregos, que aí adquiriram grande fama. Desde então houve em Roma especialistas para doenças dos olhos, ouvidos, pulmões, dentes, garganta, ossos, doenças de senhora, etc. Os médicos para enfermidades internas chamavam-se *clínicos* e visitavam o enfermo, levando consigo bom número de aprendizes, que molestavam não raro os pacientes.

O que, porém, dava mais na vista era a ganância dos médicos por dinheiro. Um tal *Quintus Stertinius* chegou a ter uma renda anual de meio milhão de sestércios. e o afamado cirurgião

Alco, perito até em operações de hérnias abdominais, acumulou uma fortuna de dez milhões de sestércios.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Protegem, eu protegia, protegerás, ele proteja, protegêssemos, protege, protegei, protegestes, protegeram (mais-q.-perf.), terei protegido, tenhas protegido, ele tivesse protegido.

2. Pôr no plural as seguintes frases:

Miserére aegróti, amlce. Puer flens peccátum suum confessus est. Non semper is est bonus, qui nobis bonus esse videtur. Illius virtutem imitare, qui de re pública (sing.) bene méritus est.

3. Verter as seguintes orações:

Confessa os teus vícios! O general protegia a cidade. Não receaste nenhum perigo. Prometo-vos prêmios, discipulos.

Sentença

Montes auri pollicéri.

Lectio sexta décima

Aemilius moritur

Viginti iam dies Aemilius in lecto iacebat praeceptisque medici obsequebatur, ut valetudinem adipisceretur.

Om nibus diébus Plácidus domum Scipiónis revertébatur. Sed morbus ingravescébat.

Scípío cum amicis, qui advénérant, macstus de rebus ad álteram vitam pertinéntibus in átrio loquebátur.

— Quis in orbe terrárum morti resistere unquam pótuit? exclamávit Scípío.

— Unus tantum pótuit! respóndit Plácidus.

— Quis?

— Iesus Christus!

— Iam audi vi quaedam de eo et de modo quo ómnibus aegrótis medebátur.

— Multi discípuli eum secúti sunt. Ii cibis vescebántur simplicibus, voluptátibus non fruebántur, nunquam querebántur de labóribus et, quia Iesus in caelum revértens iis praecéperat: “Proficiscímini in omnes terras et docéte omnes gentes”, báculo nixi paucisque rebus contenti profécti sunt. Língua Graeca uti sciébant,

qua étiam multi Románi utebántur. Ita Apóstoli fácite cum illis collocúti sunt, et doctrína Christiána celériter progréssa est:

— Sed Románi christiános persecuti sunt.

— Christiáni áutem inter se complectentes et consolantes ita loquebántur: “Reminiscímini inortis, quam Iesus Christus pro nobis passus est! Nolite irásci hóstibus, neque eos ulcisci! Nolite oblivisci, quod Dóminus pollicitus est: qui propter me in terris sortem nactus erit míserírimam, in caelo aetérnam assequétur laetítiam”.

In iis collóquiis erant, cum repénite Corné-
lia accúrrit et

— Aemilius, inquit, morti próximus est; iam aer eum déficit; móritur.

Omnes ad cubículum próperant.

Aemilius paulo post máximos pátiens doló-
res vita functus est.

Vocabulário

óbsequi: n.º 109
adipisci: n.º 109
revérti: n.º 109
lóqui: n.º 109
sequi: n.º 109
vesci: n.º 109
frui: n.º 109
fungi: n.º 109
queri: n.º 109

proficisci: n.º 109
niti: n.º 109
uti: n.º 109
colloqui: n.º 109
progredi: n.º 109
pérsequi: n.º 109
complécti: n.º 109
reminisci: n.º 109

páti: n.º 109
irásci: n.º 107
ulcisci: n.º 109
oblivisci: n.º 109
pollicéri: n.º 108
nancisci: n.º 109
ássequi: n.º 109
mori: n.º 109

ingravésco, ingravéscere, v.:
crescer
maestus, a, um, adj.: triste
pertíneo, pertínui, pertinére,
v.: pertencer

praecipio, praecépi, praecép-
tum, praecipere, v.: mandar
báculus, i, s. m.: o báculo, o
cajado

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: verbos: *depocntes da*
3.ª conj. n.º 86 e n.º 109. — Advérbio: *ita n.º 131.* — Preposição:
inter n.º 142.

SINTAXE. — Construção de *remínisci c. gen. on acus. n.º 208;*
iraaci c. dat. n.º 219; ulcisci c. acus. n.º 226; uti, frui, fungi,
niti, vesi c. abl. n.º 251.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Falo, falavas, falará, falemos, falásseis, fala, falai, falaram
(pret. perf.), *eu falara, terás falado, ele tenha falado, tivésse-*
mos falado.

2. Pôr no singular as seguintes frases:

Cónsules hostes victos persequébantur. Sequimini, púeri,
exèmpla bonórum civium. Si possémus, quotidie cum viris doctis
colloquerémur. Viri boni et sapiéntes officiis suis ita fungúntur,
ut laudem mereántur. Tauri córnibus utúntur, ut se deféndant.

3. Verter as seguintes orações:

O amigo me abraçou, chorando. Não nos esquecemos dos
teus benefícios, amigo, nem jamais nos esqueceremos. Sem vi-
cios ninguém nasce, ninguém nascerá. Usa retamente do dinheiro!
Grande glória sempre seguiu os homens valentes e sábios.

Vocabulário

chorar: *flére, v.*
nem jamais: *naque unquam*

sem: *sine, prep. c. abl.*
o dinheiro: *pecúnia, ae, s. f.*

Sentença

Hic mórtui vivent, hic muti loquúntur.

Inscrição da Biblioteca Universitária de Erfurt.



Aemilium in forum appórtant, ut ei
iusti honóres habeántur

Léctio séptima décima

Aemilii funus

Ubi Aemilius mórtuus est, nomen eius magna voce ter vocátum est. Deínde corpus toga velátum et corónis ornátum in lecto collocátur. Mulierum clamóre, tibiárum sónitu et carmínibus priscis átrium complétur.

Iam dies fúneris adest. Aemilium in forum appórtant, ut ei iusti honóres habeántur. Ex antíquis tempóribus ea consuetúdo non est inu-táta. Imágenes maiórum ex cera formátas et ad cápita sua alligátas servi portant.

Iam ad forum pervenérunt.

Scípio ex rostris laudatióem habet. Céteri capitibus velátis adsunt.

— Impérium Románum; Quirítes, inquit Scípio, non súbito est ortum, sed Románi Siciliam, Hispániam, Africam aliásque terras per Scipiónes adórti ibique dominatióne potíti sunt.

Tempóribus liberae rei públicae magistrátus, qui provincias sortíti erant, saepe eárum salutem neglexérunt; Scipiónes vero nunquam.

Mos erat, ut provinciárum incolae largiéndó avaritiám tyránni explére conaréntur. Si non conabántur, ille rapiébat, quae volébat. Experiri videbátur, quid patiéntia humana pati posset. Praedam inter amícos latrónum modo partiebátur. Magistrátus magnis ópibus potíti anno post Romam revertébántur. Réversos in iudícium vocáre incolis provinciae licébat. Sed illi summo stúdio id moliebántur, ut absolveréntur, et saepe mentiéndó et largiéndó iudícibus persuadébant, ut magis accusátis quam accusántibus assentiréntur. Incolae áutem provinciárum exhaustárum dominatióem Románam ita odisc coepérunt, ut étiam seditiões oreréntur. Scipiónes vero provincias máxima semper iustítia administravérunt, praesértim hic noster Aemílius caríssimus, quem nunc salúto.

Fortitúdine, probitáte, amóre pátriae exémpulum fuísti dignitátis Románae. Itaque iure laudáris. Quaestor, aedilis, praetor, consul

fuisti. Nóminis tui memória nunquam delébitur. Ave, pia ánima!

Post ea Scipiónis verba corpus Aemílii extra muros cremátur. Deínde urna cum relíquiis in terra collocátur.

Vocabulário

oriri: n.º 110
adoriri: n.º 110
potiri: n.º 110
sortiri: n.º 110
largiri: n.º 110
explére: n.º 91

conári: n.º 107
rápere: n.º 98
experiri: n.º 110
partiri: n.º 87
moliri: n.º 110
absólvere: n.º 96

mentiri: n.º 110
persuadére: n.º 94
assentiri: n.º 110
odisse: n.º 119
coepísse: n.º 119

ter, num.: três vêzes
velo, *ávi*, *átum*, *áre*, v.: cobrir
tíbia, *ae*, s. f.: a flauta
sónitus us, s. m.: o som
funus, *fúneris*, s. n.: o funeral,
o entêrro
rostra, *órum*, s. n. pl.: a trihuna

opes, *opum*, s. f. pl.: as riquezas
cremo, *ávi*, *átum*, *áre*, v.: queimar
urna, *ae*, s. f.: a urna
reliquiae, *árum*, s. f. pl.: os restos, as relíquias

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: verbos: *depoentes da 4.ª conj.* n.º 87 e n.º 110. — Preposição: *extra* n.º 140. — Conjunção: *ubi* n.º 171, 4.

SINTAXE. — Construção de *potiri* c. abl.

Para o comentário cultural

O FUNERAL ROMANO

Quando um doente estava para morrer, colocavam-no em terra nua, um dos parentes mais próximos recehia-lhe o último suspiro com um ósculo, e fechava-lhe os olhos.

Logo que expirava, seguia-se a *conclamatio*, isto é, todos os presentes chamavam-no pelo nome em alta voz. Era um costume antigo, que já se encontra na *Odisséia* de Homero.

Prepara-se então o corpo. As mulheres da casa ou homens encarregados de enterros (*pollinctóres*) lavavam-no com água quente, ungiam-no com perfume, vestiam-no com trajes festivos (a toga, se fôra cidadão; a pretexta, se fôra magistrado), punham-no aôbre o leito mortuário (*lectus fúnebris*) e preparavam a eça no átrio. Debaixo da língua colocavam pequena moeda, que era o dinheiro destinado a Caronte.

Os cadáveres ou eram queimados ou enterrados: de ambos os costumes o último foi mais empregado na época imperial talvez por influência do cristianismo.

O entêrro dos pobres (*funus plebéium* ou *tácitum*) e o das crianças (*funus acérbum*) era realizado às pressas e de noite; o de adultos, durante o dia e com grande pompa, seja que os parentes custeassem as exéquias (*funus privátum*), seja que estas fôsem pagas pelo Estado (*funus públicum*).

O convite para as solenidades fúnebres era annnciado por um arauto (*indicere funus*). O modo era sempre o mesmo: communicava-se a morte da pessoa segundo uma fórmula antiga que los conservaram Varrão e Festo: *Ollus* (o nome), *Quiris leto iatus est*; seguia-se então o dia e a hora do entêrro.

O cortejo fúnebre (*pompa*) era precedido por tocadores de flauta, corneta e tuba; vinham logo após os tocheiros, as *praeficae*, em seguida as carpideiras, vociferando lamentações plangentes (*lúgubris eiulátio*), enquanto uma cantava a nênia (*naénia*) ou louvava o falecido.

Dançarinas e comediantes, acompanhando com danças e gestos cômicos o cortejo fúnebre, cantavam sátiras pouco respeitosas ao falecido.

Quando Vespasiano morren, um *archimimus* seguiu o cortejo fúnebre, imitando-lhe o caminhar e zombando de sua conhecida avareza. O barulho das *praeficae* e as zombarias dos *mimi* não diminuiam a dignidade e significação do entêrro, antes faziam até grande impressã na juventude, como diz Políbio.

O brilho do cortejo era realçado ainda pelas imagens dos antepassados representadas por homens que vestiam as máscaras dos falecidos, que punham as suas vestes de gala e envergavam

as insígnias das maiores dignidades que o respectivo alcançara em vida. Fechavam a procissão pessoas com cartazes ou símbolos sobre os títulos e as realizações que haviam celebrizado o morto.

Litores vestidos de prato precediam o esquifa. Seguiam os membros da família, trajando luto. As mulheres, sem ornato e cabelos soltos, entregavam-se às lamentações mais comoventes.

O cortejo passava assim pelas ruas até o lugar, onde devia ser queimado ou enterrado o cadáver. Quando o morto ocupava lugar importante na vida pública, a procissão fazia alto no *Forum*. Os antepassados tomavam o lugar nos assentos curuis da *Rostra* e um filho ou parente mais chegado pronunciava a *laudatio fúnebris*.

A lei das Doze Tábuas prescrevia, não se enterrasse nem queimasse nenhum morto dentro da cidade: *Hóminem mórtuum in urbe ne sepelito neve úrito*, por isso a fogueira se levantava fora dos muros. O modo mais simples era o do *bustum*. Cavava-se uma sepultura, enchiam-na de madeira.

Colocado o cadáver sobre a fogueira amigos e parentes jogavam sobre ele peças da vestuário, de ornatos, armas e até víveres. Tudo coisas que lhe tinham pertencido, ou lhe eram do agrado. Um antigo costume ordenava, se abrisse e fechasse ainda uma vez os olhos ao morto, e se lhe desse um beijo como último adeus. Em seguida um parente ou amigo lançava fogo à madeira que principiava logo a crepitar, enquanto os presentes espalhavam sobre as flores e resinas aromáticas. Queimada a lenha e apagadas as últimas chamas com vinho, os parentes juntavam os ossos, que eram então postos em nnguantos ou mel, até serem depositados na urna.

Depois de breve cerimônia da purificação as pessoas voltavam para casa. Os parentes mais chegados detinham-se ainda algum espaço junto aos restos mortais do falecido e, enquanto não se realizava o enterro, a sua família era considerada impura (*família funesta*).

A cerimônia final consistia em depositar as cinzas em uma urna com o nome do falecido, e esta em um *Columbárium*, onde não raro se colocava também o seu busto. Outras vezes levantavam sobre a urna um monumento circundado por belo jardim ou por um terreno consagrado ao morto.

Exercícios

1. Dizer, em latim, as seguintes formas verbais:

Experimentas, êle experimentava, experimentaremos, experimenteis, experimentassem, experimenta, experimentai, experimentei, experimentaras, terá experimentado, tenhamos experimentado, tivésseis experimentado.

2. Pôr no singular as seguintes formas verbais:

Boni amici et gaudia et dolores cum amicis partiuntur. Duces hostium militibus imperaverunt, ut Romanos adorirentur. Si gladiis hostium potiemini, milites, magna praemia vobis donabuntur. Laudabimus vos, filii, si mentientibus pueris nunquam assentiemini.

3. Verter as seguintes orações:

O Reno nasce nos Alpes. A natureza prodigalizou a Cícero grande eloquência. Epaminondas nunca mentiu. Da (ex c. abl.) discórdia nascem grandes incômodos.

Vocabulário

Reno: *Rhenus*, i, s. m.
Alpes: *Alpes*, *Alpium*, s. f. pl.
Epaminondas: *Epaminondas*,
ae, s. m.
Cícero: *Cícero*, ónis, s. m.

a discórdia: *discórdia*, ae, s. f.
o incômodo: *incômodum*, i,
s. n.
medir: *metiri*, v. dep.

Sentenças

Magnos viros virtute metimur, non fortuna.

Vix orimur, morimur.

Lectio duodovicésima

Equus et ásinus Pygmaei et grues

Multis diébus postquam Aemílius mórtuus est, Paulus e Ludo rédiens a Lésbia interrogátus est:

— Qua de re Orbílius hódie in schola est locútus, Paule?

— Primo de fábulá ásini, dein de Pygmacórum história, postrémo de Ulíxe et Polyphémo locútus est.

— Narra mihi ásini fábulam!

Tum Paulus:

— Ásinus sorte non conténtus equo: “Quam pulchre et bene, inquit, vivis! Hómines corpus tuum diligentíssime curant, óptime te alunt. Ego vero péssime ac misérime vivo. Nam magnis onéribus gravíssime premor et saepíssime vehementer caedor.



Ego péssime ac misérime vivo

Tum équus:

— Ne ego quidem labóribus liber sum.

Ásinus autem:

— Recte, sed ab homínibus multo minus vexáris quam ego. Certe ego multo péius ac misérius vivo.

Paulo post bellum géritur. Équites velóriter équos conscéndunt, audácter et ácrité hostes petunt, fácite eos fugant.

Sed équus ille hoc in proélio, gráviter vulncrátus necátur. Tum ásinus fortúnam suam non diútius deplorávit.

— Mihi valde placet haec fábula, ait Lésbia, eamque póstea Stellac narrábo. Et quid de Pygmaéis dixit Orbílius?

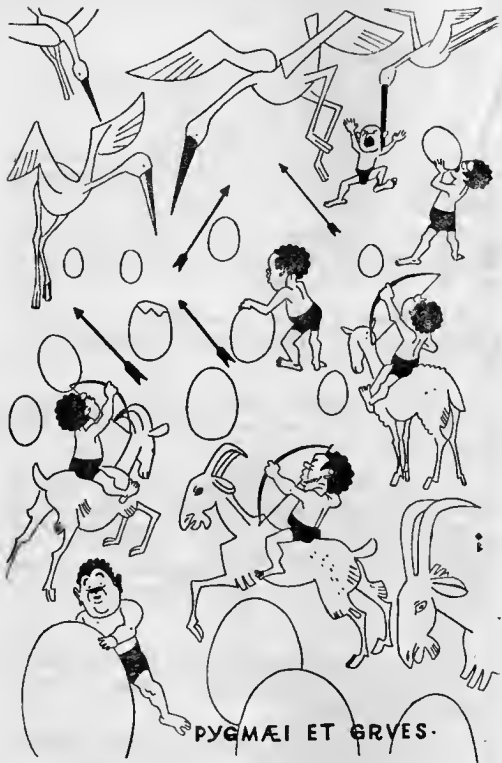
— Pygmaíci sunt hómines minúsculi qui insidéntes ariétum caprarúmque dorsis, armati sagittis, veris témpore ad mare descéndunt.

Ibi casas sédulo cóstruunt, hóstibus impávide resistunt, fórtiter cum iis pugnant.

Hostes sunt grues.

Tandem, postquam diu et ácrité pugnátum est, Pygmaéi grues vincunt eorúmque ova et pullos consúmunt.

In tribus ménsibus haec expeditio confíci-tur, et Pygmaéi domum sponte revertúntur.



PYGMÆI ET GRÆVES.

Vocabulário

<i>primo</i> : n.º 127	<i>péssime</i> : n.º 132	<i>vivere</i> : n.º 99
<i>dein(de)</i> : n.º 127	<i>saeptissime</i> : n.º 132	<i>gerere</i> : n.º 99
<i>postrémo</i> : n.º 127	<i>prémere</i> : n.º 99	<i>pétere</i> : n.º 97
<i>bene</i> : n.º 132	<i>caedere</i> : n.º 101	<i>diutius</i> : n.º 132
<i>óptime</i> : n.º 132	<i>peius</i> : n.º 132	

Pygmaeus, i, s. m.: o pigmeu
insídeo, *édi*, *éssum*, *ére*, v.: es-
tar assentado sobre
dorsum i, s. n.: o dorso, o lombo
aries, *arietis*, s. m.: o carneiro
capra, ae, s. f.: a cabra
ver, *veris*, s. n.: a primavera
casa, ae, s. f.: a choupana
construo, *constrúxi*, *constrúc-*
tum, *constrúere*, v.: construir

grus, *gruis*, s. f.: a grou (ave)
ovum, i, s. n.: o ovo
pullus, i, s. m.: o filhote
consumo, *consumpsi*, *consump-*
tum, *consumere*, v.: consu-
mir
expeditio, *ónis*, s. f.: a expe-
dição
conficio, *conféci*, *confectum*,
conficere, v.: fazer, executar

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gm.: Principais advérbios
n.ºs 123—132.

SINTAXE. — Construção da *contentus* c. abl. n.º 248;
liber c. abl. n.º 254.

Exercícios

Os nossos soldados combateram valentemente. Segue dili-
gentemente os preceitos dos velhos! O professor narrou copio-
samente muitas coisas. Os cavaleiros romanos chegaram ao rio
mais depressa do que os inimigos. Os inimigos combatem acêr-
rimamente.

Vocabulário

o preceito: *praecéptum*, i, s. n. copioso: *copiosus*, a, um, adj.

Sentença

Qui bene distinguit, bene docet.



Polyphēmus ingēntia saxa advērsus navem
Graecōrum iactāvit

Lectio undevicésima

Polyphēmus advērsus Ulīxem

Paulus dénique fábulam de Polyphēmo, cuius imāginem in tábula vidētis, Lésbiae narrávit:

— Ulīxes, cum inmāne illud monstrum uno óculo, quem habébat, dolo privavisset, se sociósque e spelúnca Cyclópis clam serváverat et ad navem properáverat.

Iam e turpi periculo serváti esse videbántur. Nec fuga eórum impedíta esset, si Ulīxes sóciis paruíset et tacuíset. Sed victória sublátus iram inimíci verbis supérbis irritávit.

Polyphēmus, cum vocem eius audivisset, ingēntia saxa advērsus navem Graecōrum iactávit.

Tum univērsi fuga prohibiti et necáti essent, nisi summis víribus navem rémis incitavissent. Sic étiam e gravi hoc periculo serváti sunt.

Vocabulário

Polyphémus, i, s. m.: Polifemo
Ulixes, is, s. m.: Ulisses
immánis, s, adj.: imane, feroz
monstrum, i, s. n.: o monstro
privo, ávi, átum, árs, v.: privar
dolus i, s. m.: o dolo, a fraude
spelunca ae, s. f.: a espelunca,
 a caverna
Cyclops, *Cyclópis*, s. m.: Cíclo-
 pe (que tem um só olho)
clam, adv.: às escondidas
impédio, ívi, ítum, íre, v.: im-
 pedir

páreo, páruí, parérs, v.: obe-
 decer
táceo, tácuí, tácitum, tacérs,
 v.: calar-se
sublatus, a, um, part.: ensober-
 becido
irrito, ávi, átum, árs, v.: irri-
 tar
ingens, éntis, adj.: ingente,
 enorme
saxum, i, s. n.: a rocha
prohíbo, prohibuí, *prohíbitum*,
prohibére, v.: proibir, im-
 pedir

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: preposições: *de* n.º 160; *in* n.º 166; *s* n.º 161; *ad* n.º 134; *adversus* n.º 135. —
 Conjunções: *et* n.º 170,1; *neo* n.º 170, 1; *sed* n.º 170, 3; *etiam*
 n.º 170, 1; *cum* n.º 171, 4 e n.º 347; *si e nisi* n.º 171, 5 e n.ºs 349-351.

SINTAXE. — Construção de *privare* c. abl. n.º 253.

Exercícios

Os nossos soldados, pondo-se a caminho ao longo do rio, chegaram à cidade, e puseram acampamento bem perto dos muros. Entre todas as virtudes as maiores são a justiça e a piedade; além delas estas três ornaram muitíssimo o adolescente: o amor da verdade, a modéstia, a aplicação. Conversa com os sábios, meu filho! Aprenderás deles a sabedoria.

Vocabulário

pôr-se a caminho: *proficisci*,
 v. dep. n.º 109
 ao longo de: *secundum*, prep.
 n.º 152
 a: *ad*, prep. n.º 134
 chegar: (*per*) *venire*, v. n.º 105
 pôr: *pōnere*, v. n.º 98
 bem perto de: *iuxta*, prep. n.º
 144

entre: *inter*, prep. n.º 142
 a piedade: *pietas*, átis, s. f.
 além de: *præter*, prep. n.º 149
 a aplicação: *indústria*, as, s. f.
 conversar: *cōloqui*, v. dep. n.º
 109
 com: *cum*, prep. n.º 159
 aprender: *discere*, v. n.º 102
 de: *ab*, prep. n.º 157

Sentenças

Per angústia ad augústia.
Per áspera ad astra.



Quid pretiosius est quam vir armatus,
qui vitam pro patria profudit ?

Lectio vicésima

Marcus Cúrtius

Paulus narrationem de Polyphémo nondum finierat, cum Titus advénit atque última fratris verba audire pótuit.

— O Tite, cur tam tristis es?

— Rhetor magnum mihi pensum impósuit.

— Quale?

— Habéndi cras orationem de Marco Cúrcio ante auditóres rhetóricae.

— Quis fuit Marcus Cúrtius? interrogávit Lésbia.

— Res longa est, sed tibi, Lésbia, eam paucis verbis narrábo.

— Óptime! óptime!

— Olim in foro Románo terra ita collápsa est, ut vorágo magnae altitúdinis ibi esset. Cives humum et magnam vim lápidum in illam coniecérunt; sed spes illam expléndi fuit inánis. Tum templa ad orándum et sacrificándum adierunt. Senátus vero ad viros qui libros Sibyllinos custodiébant, núntios misit, ut eos consúlerent.

Hi voluntátem deórum annuntiavérunt:

“Quod pretiosissimum in urbe habétis, id in voráginem iactáte, et vorágo a diis claudétur”.

Cives oboediéndi cúpidi ómnia asportavérunt, quae sibi gratissima erant. Féminae multa et pulchra ornáménta in voráginem iactavérunt. Sed vorágo impléri non pótuit.

Tum Cúrtius, nóbilis iúvenis: “Quid, inquit, pretiósus est quam vir armátus, qui vitam pro pátria profúndit? Nunc est occásio pátriam liberándi. Parátus sum ad moriéndum. Addúcite arma et équum meum!”

Armis ornátus équum ascéndit et in voráginem se coniécit. Et illico vorágo a dis clausa est.”

— Pulchérrimum, ait Lésbia, exémplum!

— Ad dicéndum, inquit Paulus, máxime accominodátum!

Vocabulário

pensum, i, s. n.: a tarefa
collabor, *collapsus sum*, *collábi*, v. dep.: cair
vorágo, *voráginis*, s. f.: a voragem, o abismo
humus, i, s. f.: o humo, a terra
lapis, *lápidis*, s. m.: a pedra
conicio, *coniéci*, *coniectum*, *conicere*, v.: atirar
inánis, e, adj.: vão, inútil

adeo, *ádi*, *áditum*, *adire*, v.: visitar
cónsulo, *consúli*, *consúltum*, *consúlere*, v.: consultar
claudio, *clausi*, *clausum*, *claudere*, v.: fechar
profúndo, *profúdi*, *profúsum*, *profúndere*, v.: dar
illico, adv.: imediatamente

Para o comentário gramatical

MORFOLOGIA. — Cf. Gram. Gin.: gerúndio das quatro conjugações, páginas 64 e 65. .

SINTAXE. — Emprêgo do gerúndio n.º 305.

Exercícios

Com sete anos (traduzir: no sétimo ano) de vida aprendestes as artes de ler e de escrever. Os professores vos estimulam a ler e escrever bem. Lendo e aprendendo a mente se exercita. Fortificamos o corpo caminhando. Desejoso de combater.

Vocabulário

o ano: *annus*, i, s. m.
estimular: *incitáre*, v.

fortificar: *roboráre*, v.
desejo: *cúpidus*, a, um, adj

Sentenças

Docéndo díscimus.

Scribere scribendó, dicéndo dícere dísces.

Lectio vicésima prima

PREPARAÇÃO

AO ESTUDO DE FEDRO *

Acusativo com infinito

Auxiliado pela gramática (cf. Gram. Gin. n.º 328 ss.) o aluno procure explicar as seguintes orações:

Deus est.	Scimus <i>Deum</i> esse.
Árbores florent.	Vídeo <i>árbores</i> florére.
Amicus meus scribit.	Vidébam <i>amicum meum</i> scribere.
Legáti in castra venérunt.	Scio <i>legdtos in castra</i> venisse.
Rex a civibus amátur.	Scio <i>regem a civibus</i> amdri.
Hostes victi sunt.	Núntius <i>hostes victos</i> esse dixit.
Carthágo deléta est.	Lívius <i>Carthdginem delétam</i> esse narrat.
Mater véniet.	Spero <i>matrem ventúram</i> esse.
Fratres vénient.	Spero <i>fratres ventúros</i> esse.
Hostes vincéntur.	Spero <i>hostes victum</i> iri.
Mortális sum.	Scio <i>me esse mortálem</i> .
Verum dixi.	Confíteor <i>me verum dixísse</i> .

Exercícios

Os antigos narram que Rômulo foi filho de Marte. Sabemos que o corpo é mortal, a alma imortal. Os antigos julgavam que o sol se movia ao redor da terra. Ouvi que a cidade foi expugnada. Espero que o amigo virá.

Vocabulário

Marte: *Mars, Martis*, s. m.
mover: *movére*, v.

ao redor de: *circum*, prep. n.º
138
expugnar: *expugnáre*, v.

* Já que em Fedro ocorre, muitas vezes, a construção chamada acusativo com infinito, julgamos necessário antepôr esta lição ao seu estudo.

Lectio vicésima áltera

FEDRO:

VIDA e OBRA

A vida particular de Fedro nos é quase desconhecida. Nenhum escritor de seu tempo o nomeia. Conhecemo-lo, apenas, através de suas obras.

Nasceu na Trácia, filho de escravo. Muito jovem partiu para Roma, onde se dedicou à poesia e foi alforriado por Augusto. Liberto de Augusto (Augusti Libertus) são os dizeres que lhe vêm por baixo do nome nos manuscritos de suas fábulas. Não se envergonhava desta origem servil, antes, mais de uma vez, salientou ambicionar o patriciado da inteligência, preferível ao do sangue.

Ainda moço estreou na literatura com uma pequena coletânea de fábulas semelhantes às de Esopo. Era no tempo de Tibério, em que as rédeas do governo estavam nas mãos de seu favorito, Lúcio Élio Sejano.

Este homem, filho de um simples cavaleiro romano, galgando o posto de Prefeito do Pretório, exerceu o mais absoluto poder sobre as pessoas, os bens e o próprio Estado.

Era ele quem recebia as súplicas dos cidadãos, quem decidia da vida e da morte de senadores ilustres, quem mandava eliminar misteriosamente membros da família imperial, quem mantinha uma rede ativa de espiões por toda a parte e em todos os meios sociais.

A estas violências de Sejano refere-se a fábula do lobo e do cordeiro.

O pseudo-soberano vingou-se. Fedro foi exilado, e seu livro não pôde sair a lume. A obra permaneceu desconhecida todo o reinado de Tibério. Sêneca, mais tarde, ainda não a conhecia quando, ao falar da fábula esópica, disse que era *intemptatum Romanis ingeniis opus*.

Após a morte de Sejano, 31 da nossa era, Fedro voltou à capital do Império, onde continuou sua atividade literária. Morreu em idade avançada.

Fedro é, pois, o introdutor da fábula na literatura latina. De Esopo hauriu quase todo o argumento de suas fábulas, mas o enriqueceu e transformou de tal maneira que se pode considerar novo já por seu estilo, já por suas alusões.

Não é moralista nem observador. O epíteto que lhe quadra melhor é o de satírico. A fábula, a seu ver, é um ardil de guerra, inventada para encobrir o pensamento de quem não está livre. Esta segunda intenção é, para ele, mais importante que a idéia manifesta, clara, direta. Quem não a compreende, não sabe ler.

Sua linguagem é viril. Delata o esforço continuo de exprimir-se com a maior concisão possível, o que lhe dá vigor extraordinário.

As suas obras se integram de cinco livros. Os dois primeiros apareceram juntos; o terceiro dedicou-o a Éutiques, amigo e protetor seu, o quarto a Particulão. O quinto supõe-se que o tenha escrito durante o reinado de Nero ou Vespasiano.

Na antiguidade Fedro passou quase despercebido. Só o mencionam Prudêncio e Marcial.

Mas durante a Idade Média exerceu influência considerável. Já no século V Avieno parafraseou as suas fábulas em distícos elegíacos.

No século X apareceu a versão conhecida com o nome de Rômulo; no século XI, a de Ademar e a anônima de Wissemburgo. Todas em prosa.

A primeira edição dos cinco livros de Fedro foi organizada por Pithou (Troyes, 1595).

Em começos do século XVIII descobriu-se em Parma o manuscrito de Perotti (1430—80), que contém 61 fábulas. Delas 32 não se acham na anterior. Foi publicado por Cassitto (Nápoles, 1808) e pouco depois de um modo mais correto por Jannelli (Nápoles, 1811).

Em 1831, Ângelo Mai editou um manuscrito descoberto no Vaticano, cuja autenticidade foi posta em dúvida durante algum tempo, por trazer um sexto livro.

As fábulas de Fedro estão traduzidas total ou parcialmente em quase todas as linguas e foram imitadas por não poucos escritores.

Em todos os países cultos constituem elas um dos assuntos predilectos de leitura da juventude estudiosa.



..... non tantum ferae.
Fictis iocari nos meminerit fabulis

Lectio vicésima tertia

Fabulárum prólogus¹

Aesóp² auctor³ quam matéria⁴ répperit⁵,
Hanc ego polívi vérsibus senáriis.
Dúplex libélli dos⁶ est: quod risum movet⁷
Et quod prudénti vitam consílio⁸ mōnet.
Calumniari⁹ si quis autem volúerit,
Quod árbores loquantur¹⁰, non tantum ferae,
Fictis iocari nos meminerit¹¹ fabulis.

Vocabulário

Aesóp^{us}, i, s. m.: Esopo
auctor, óris, s. m.: o autor
matéria, ae, s. f.: o assunto, a
matéria
repério, répperi, repértum, re-
perire: descobrir
pólio, tvi, itum, tre: aperfei-
çoar, polir.
vérsus, us, s. m.: o verso
senárius, a, um, adj.: senário,
de seis pés

dúplex, dúplici^s, adj.: duplo
libéllus, i, s. m.: o livrinho
dos, dótis, s. m.: o dote, o me-
recimento
prudens, éntis, adj.: prudente
consílio, i, s. n.: o conselho
móneo, mónuí, mónitum, ére:
admoestar
calúmnior, átus sum, ári: ca-
luniar, criticar
risus, us, s. m.: o riso

móveo, móvi, mótum, ére: mover, provocar
autem, conj.: mas, porém
volo, volui, velle: querer

lóquor, locútus sum, loqui: falar
fictus, a, um, adj.: inventado
iócor, átus sum, ári: gracejar

Arripa - d'

Comentário

1. **Prólogo.** O estilo do primeiro livro de Fedro, escrito na mocidade, é mais vivo do que os outros, e alude mais a personagens eminentes da sociedade romana.

2. **Aesopus: Esopo.** Diz a lenda que Esopo nasceu na Frigia em 620 a. C., e morreu em Delfos no ano 560 a. C. Várias cidades disputaram, na antiguidade, a honra de lhe ter embalado o berço.

Esopo era corcunda, tartamudo e feio. Vendido como escravo, conseguiu a liberdade por sua agudeza de espírito e boa conduta.

Viajou pela Ásia, Egito e Grécia. Encontrou-se com Solon na corte de Creso, assistiu ao famoso banquete dos sete sábios em casa de Periandro, e visitou Atenas, quando os seus habitantes, desgostosos com o tirano Pisístrato, tramavam a sua deposição.

Esopo contou-lhes a fábula das rãs que pediam um rei. Os atenienses agradecidos levantaram uma estátua ao célebre fabulista.

A mandado de Creso foi a Delfos com magníficos presentes para o templo de Apolo e com o encargo de distribuir quatro minas de prata a cada um dos seus habitantes.

Indignado com a avareza e fraude daquele povo, Esopo dirigiu-lhes amargas sátiras, cumprindo só a primeira parte da missão a devolvendo a Creso o dinheiro restante.

Os delfianos, para se vingarem de Esopo, ocultam em sua bagagem uma taça de ouro consagrada a Apolo, acusam-no de rubico, e precipitam-no do alto de um rochedo.

3. **Auctor** é, em sentido genérico, todo aquêlê que descobre ou propõe uma idéia nova, ou se empenha em a realizar. Por isso a frase *auctor répperit* serve para pôr em evidência a prioridade absoluta de Esopo na invenção da fábula.

4. Répperit: descobriu. E' o pret. perf. do v. *reperire*; cf. Gram. Gin. 18.ª edição, n.º 106. — Ego polivi vèrsibus senárlis hanc mutèriam, quam Aesopus nuctor répperit: eu poli (aperfeiçoei) em versos senários (de seis pés) a matéria que Esopo, como autor, descobriu. — *Quam materiam*: quando a proposição relativa aparece no começo da frase, o antecedente passa, muitas vezes, para a proposição relativa e, obedecendo à atração, vai para o caso do pronome relativo. — *Materiam*: metáfora continuada por *polivi*; Esopo descobriu a matéria bruta, Fedro a cinzelou.

5. Libèlli dos: mérito (vantagem) do livrinho. O diminutivo considera certamente o tamanho do livro, e também a modéstia do gênero literário, ao qual pertence a fábula.

6. Quod risum movet: move a riso, provoca o riso, faz rir, diverte. — *Quod* explicativo, não causal. — *Movet*: modo ordinário de exprimir o sentimento.

7. Prudenti consílio: com prudente conselho. *Consílio*, dado pela moral da fábula. Fedro põe o ensinamento moral antes ou no fim da narração da fábula; às vezes, porém, omite-o. — *Vitam monet*: admoesta a vida, dá prudentes conselhos com respeito à vida, admoesta os vivos (*vitam* em lugar de *viventes*).

8. Calumniari: criticar, censurar injustamente. — Voluerit: quiser. E' o futuro anterior do v. *velle*.

9. Quod et arbores loquuntur: que também falem as árvores, não só os animais. Fedro alude a uma fábula dèste livro I que se perdeu. Das fábulas que se conservaram, nenhuma se refere a árvores que falem. — *Quod loquantur*: emprega-se o subjuntivo depois de *quod*, se o motivo que se segue não fôr do autor, mas de quem fala. Fedro exprime aqui o pensamento de seus críticos.

10. Meminerit: lembre-se. Cf. Gram. Gin. n.º 119 e 298. — Fictis fábulis: com narrações fingidas. *Fábula* deriva-se do verbo *fer*, *faris*, etc. e significa narração, conto. Pode corresponder à verdade ou ser completamente inventada; por isso Fedro nsou com propriedade o particípio *ficta* junto com *fábula*. — Nos iocari: que nós gracejamos. O v. *iocári* á depoente. A oração *nos iocári* é nm acusativo com infinito dependente do verbo *sentiendi meminerit*.

Lectio vicésima quarta

Lupus et agnus

Ad rivum eúndem¹ lupus et agnus vénerant
 Siti compúlsi²; supérior³ stabát lupus
 Longéque inférior agnus. Tunc fáuce⁴ improba
 Látro⁵ incitátus iúrgii causam intulit.
 “Quáre”, inquit, “turbuléntam fecísti mihi
 Aquám bibénti⁶?” Lániger⁷ contra tímens⁸:
 Qui⁹ possum, quaeso, fácere quod quéreris, lupe?
 A te decúrrit ad meos háustus¹⁰ líquor”.
 Repulsus ille veritátis víribus¹¹:
 “Ante hos sex menses¹² male”, ait, “dixísti mihi”.
 Respondit agnus: “Équidem¹³ náus nōn eram”.
 “Pater hércle¹⁴ tuus”, ille inquit “male dixit mihi”.
 Atque ita corréptum lácerat¹⁵, iniústa nece.
 Haec própter illos¹⁶ scripta est hómines fábula,
 Qui fictis cáusis innocétes opprímunt.

Vocabulário

infero
 rivus, i, s. m.: o regato
 idem, eadem, idem, adj.: o
 mesmo
 lupus, i, s. m.: o lobo
 agnus, i, s. m.: o cordeiro
 sitis, is, s. f.: a sede
 sto, etéti, státum, etáre: estar
 em pé
 compéllo, cómpuli, compúlsum,
 compéllere: impelir
 látro, ónis, s. m.: o salteador,
 o ladrão
 incito, ávi, átum, áre: incitar

Quare con-
 iúrgium, i, s. n.: a briga, o
 litígio
 infero, intuli, illátum, inférre:
 apresentar, introduzir
 fácio, fêci, fáctum, fácere: fa-
 zer
 bibo, bibi, bíbere: beber
 lániger, lanígeri s. m.: o laní-
 gero, o cordeiro
 quéror, quéstus sum, quéri:
 queixar-se
 decúrro, decúrri, decúrsum, de-
 cúrrere: descer correndo

Faux, Fauces 32, 2 y

Impero a O A d i m

háustus, us, s. m.: o gole, o trago

liquor, óris, s. m.: o líquido, a água

repéllo, réppuli, respúlsum, respéllere: repelir

véritas, átis, s. f.: a verdade

maledico, dixi, dictum, dicere: maldizer, falar mal

rspondéo, rspondi, rsponsum, érs: responder

náscor, nátus sum, nasci: nascer

corrípio, corripui, corréptum, corripers: agarrar, arrebat

lácero, ávi, átum, árs: dilacerar, despedaçar

nex, nécis, s. f.: a morte

causa, ae, s. f.: a causa, o motivo

innocens, éntis, adj.: o inocente

ópprimo, opprésí, oppréssum, opprimers: oprimir

Comentário

1. *Ad rivum eúndem*: ao mesmo riacho. — *Agnus*: cordeiro. De *agnus* temos a palavra portuguesa *anho*.

2. *Siti compúlsi*: levados, impelidos pela sede. *Sitis* forma o acusativo em -im e o ahlativo em -i; cf. Gram. Gin. n.º 24, 1.

3. *Supérieur*: mais acima. — *Longéque inférieur*: e muito mais abaixo. *Longe* aqui reforça o comparativo; em geral costuma reforçar o superlativo. *Superior* e *inferior* são adjetivos empregados como determinativos do predicado. Em português se lança mão, neste caso, de um advérhio on de uma expressão adverbial. Cf. Gram. Gin. n.º 193.

4. *Fáuce improba*: com insaciável voracidade. *Fáuces* foi empregado figuradamente (concreto pelo abstrato); em sentido próprio designa *garganta*. O uso mais comum é o plural: *fáuces, faucium*. Cf. Gram. Gin. n.º 25 c.

5. *Latro*. Fedro, com esta palavra, caracteriza muito bem o lóbo que toma tudo à fôrça. Fedro dá aos animais sentimentos humanos e epítetos que só convêm aos homens. Aqui chama o lóbo de ladrão, assassino. — *Iúrgii causam íntulit*: *aduziu um pretexto para litigar*.

6. *Turbulentam mihi fecisti aquam bibénti*: *turvaste-me a água, enquanto estava bebendo*. — *Bibénti* = *dum bibébam*.

7. *Láuiger*. Esta palavra deriva de *lana*: *lā* e *gérere*: trazer; em português, lanígero. O poeta designa, muitas vezes, um objeto, indicando-lhe a qualidade; assim, pouco antes disse *latro* em vez de *lupus*, e mais adiante dirá *stagni incola* por *rana* (cf. lect. 29) e *auritulus* por *ásinus* (cf. lect. 32).

— *Contra*: por sua parte, por sua vez.

8. *Tímens*: *a tremar*. Apavorado pela presença do lobo e pelas suas palavras que não prometiam nada de bom. Não é um equivalente de *tímidus*, marcando uma qualidade permanente. *Timens* nota aqui uma circunstância transitória. — *Inquit* não vem expresso. Esta supressão do verbo é muito freqüente nas citações.

9. *Qui* (= *quómodo*): *como*; é o antigo ablativo neutro do pronome relativo. — *Possum*: *poderia*. É um dos casos em que o latim emprega o presente do indicativo, quando nós empregamos o condicional; cf. Gram. Gin. n.º 286. — *Quueso*: *por favor, diga-me*. Emprega-se para reforçar as perguntas, estando ora no incio, ora no corpo da frase. O cordeiro responde com doçura as palavras ameaçadoras do lobo prepotente. — *Quod quéreris*: *aquilo de que te queixas*, ou seja, de turvar-te a água. *Quod*: o seu antecedente não vem expresso na frase. Esta omissão ocorre, muitas vezes, quando o antecedente é o demonstrativo *is*.

10. *Háustus*: tragos, sorvos. Desde aí, onde estás, corre para baixo a água que bebo.

11. *Veritátis víribus*: *pela força da verdade*. O cordeiro tira razão, não havia nada a replicar; mas o lobo, não podendo insistir sobre aquêle pretexto, alega outro que valia tanto quanto o primeiro. O prepotente encontra sempre algum pretexto para oprimir os fracos. — *Víribus*: *pelas forças*. Emprêgo do plural pelo singular: rebatido pela força da verdade. É a continuação da metáfora começada por *repulsus*.

12. *Ante hos sex menses*: antes destes últimos seis meses disseste mal de mim. — *Hos* indica o tempo mais próximo ao da pessoa que fala. — *Male dixisti*: *tmese*. Repare-se que, em latim, *maledicere* exige o dativo, ao passo que, em português, dizemos *falar mal de alguém*; cf. Gram. Gin. n.º 219.

13. *Equldem*: eu, na verdade. Emprega-se ordinariamente com a 1.ª pessoa; no texto exprime surpresa.

14. *Hércole*: por *Hércules*, valha-me *Hércules*. Diz-se também *Hércules*, *me Hércules*, *Hércule*, *mehércole*, *mehércule* ou *mehércules*. Era uma fórmula de juramento que tomava a *Hércules* por testemunha da verdade de uma afirmação. As mulheres, já que estavam excluídas do culto de *Hércules*, substituíam, em seus juramentos, a fórmula *Mehércules* por *Meçástor*. Cf. Gram. Giu. n.º 172.

15. *Atque ita corréptum lácerat*: e assim, arrebatá-o e o despedaça com morte injusta. Em vez de usar dois verbos coordenados, como acontece a miúdo em português, substitui-se, em latim, o primeiro dêles por um particípio: *correptum*; *corréptum lácerat* = *córripit et lácerat*.

16. *Propter illos hómlnes*: por causa daqueles homens. — *Fictis cáusis*: por falsos motivos.

Esqueto em m. h. de
Pich - harrux ...
... Por né eu.



Et explorato rege cunctas evocat

Lectio vicésima quinta

Ranae regem petierunt

Athénæ¹ cum² florérent aequis légibus³
Prócax⁴ libértas civitátem miscuit⁵,
Frenúmque solvit prístinum licéntia⁶.
Hic⁷ conspirátis factiónum pártibus⁸
Arcem tyránnus óccupat⁹ Pisistratus¹⁰,
Cum tristem servitútem¹¹ flérent Attíci
(Non quia crudélis, ille, sed quóniam grave
Omníno insuéti¹² onus) et coepíssent queri¹³,
Aesópus talem tum fabéllam réttulit¹⁴.
Ranae vagántes líberis palúdibus¹⁵
Clamore magno régem petiére¹⁶ ab Ióve,
Qui dissolútos móres vi compésceret¹⁷.
Pater deórum¹⁸ risit atque illis dédit
Párvum tigíllum, míesum quod súbito vádís¹⁹
Motu sonóque²⁰ térruit pávidum genus.
Hoc²¹ mérsum límo cum iacéret diútius,
Forte una tácite prófert e stagno caput²²

Et exploráto rege²³ cunctas évocat.

Illae timóre pósito²⁴ certátim ádnatant

Lignúmque supra turba pétulans²⁵ insilit.

Quód cum inquinássent²⁶ omni contumélia,

Alium rogántes regem misére ad Iovem²⁷,

Inútilis quóniam esset qui fúerat datus.

Tum misit illis hydnum²⁸, qui dente áspero

Corrípere coëpit singulas. Frústra²⁹ necem

Fúgitant inértes, vocem praeclúdit metus³⁰.

Fúrtim³¹ igitur dant Mercúrio³² mandáta ad Ióvem

Afflictis ut succúrrat. Tunc contra deus:

"Quia nolúistis véstrum férre", inquit, "bonum,

Malum perférte³³". "Vos quoque, o cives", ait,

"Hoc sustinéte, maius ne véniat malum³⁴".

Vocabulário

flóreo, flóruí, ére: florescer

aéquus, a, um, adj.: igual,

equitativo. justo

prócaz, ácis, adj.: descarada,

desenfreada

cívitas, átis, s. f.: o Estado

miáceo, míscui, míxtum, ére:

misturar, perturbar

frénium, i, s. n.: o freio

sólvo, sólvi, solútum, sólvere:

soltar

prístinus, a, um, adj.: primi-

tivo, antigo

conspíro, ávi, átum, áre: cons-

pirar, maquinar

fáctio, ónis, s. f.: o partido

arx, árcis, s. f.: a cidadela, a

fortaleza

tyránnus, i, s. m.: o tirano

ócupo, ávi, átum, áre: ocupar

trístis, s, adj.: triste, funesto

fléo, flévi, flétum, ére: chorar

Atticus, a, um, adj.: ateniense

quia e quóniam, conj.: porqus

crudélis, s, adj.: cruel

insuétus, a, um, adj.: desacos-

tumado

ónus, óneris, s. n.: o pêso, a

opressão

réfero, réttuli, relátum, reférre:

relatar

líber, líbera, líberum, adj.: livre

pálus, údis, s. f.: o paul, a lagoa

peto, ívi, ítum, péters: pedir

Iúppiter, Ióvis, a. m.: Júpiter

dissolútus, a, um, adj.: dissoluto

compésco, compéscai, compés-

cere: reprimir

rideo, risi, risum, ére: rir
tigillum, i, s. n.: pedacinho de pau
sûbito, adv.: sùbitamente, de repente
vadus, i, s. m.: o vau, fundo do rio, o charco
môtus, us, s. m.: o movimento
eônus, i, s. m.: o som
térreo, térrui, térritum, ére: atemorizar
pávidus, a, um, adj.: pávido, medroso
gênus, génerois, s. n.: a raça
mérgo, mérsi, mérsu, mér-gere: mergulhar
lîmus, i, s. m.: o lôdo, o lamaçal
idæo, idcu, iacere: fazer
prófero, prótuli, prolátum, pro-férre: pôr para fora
etágnum, i, s. n.: a lagoa

cáput, cápitis, s. n.: a caheça
évoco, ávi, átum, áre: chamar para fora
ádnato, ávi, átum, áre: nadar
certátim, adv.: à porfia
pétulane, ántis, adj.: petnante, atrevido
insillio, insilui, íre: saltar sôbre
inquino, ávi, átum, áre: manchar, snjar
hydrus, i, s. m.: a cohra d'água, hidra
corrípio, corrípui, corréptum, corripere: arrebatár, apañhar
singuli, ae, a, adj.: um a um
praeclúdo, úsi, úsum, praeclúdere: embargar
pérfero, pér tuli, perlátum, per-férre: suportar
sustíneo, sustínui, ére: suportar, conservar

Comentário

1. *Athenae*: Atenas, capital da Atica (Grécia). Em latim a palavra *Athenae*, *árum*, só se usa no plural e leva também o predicado ao plural. Em português, embora conserva a forma plural, considera-se *Atenae* singular; por isso, traduz-se *florerent* por *florececece*. — Antes da própria fábula é narrado o fato que deu ensejo a Esopo de a contar. Fedro o resume com a máxima bravidade, cnidando principalmente de pôr em relêvo o qua na história corresponde ao conteúdo da fábula; assim, *Athenae* em o início, *ranae* em o fim da narração; *aéquis légibus* da nma parte e *líberis palúdibus* de outra.

2. Cum: quando. E' conjunção temporal; cf. Gram. Gin. n.º 347.

3. *Aequis legibus*: com leis iguais (para todos), democráticas. *Leges aequae* eram as leis que davam igual direito aos cidadãos. Fedro refere-se às leis de Solon, um dos sete sábios da Grécia que, sendo arconte em 594, dera à sua pátria organização política e social. — Este *aequis légibus* pode-se considerar também como ablativo absoluto equivalente a *cum aequas essent leges*. Em português, poderíamos traduzi-lo por um adjunto adverbial de tempo, como *durante o governo popular*. Antes de haver um tirano, os cidadãos eram iguais diante da lei e podiam tomar parte no governo da república. Esta circunstância política era chamada pelos atenienses de *isonomia*, que significa precisamente *igualdade perante a lei*.

4. *Proceax libertas*: descarada, dissenfreada liberdade. E' o equivalente de *licentia*, que vem mais abaixo. *Proceax* deriva-se de *proco* ou *procor* = exijo descaradamente.

5. *Civitatem miscuit*: conturbou (alvoroçou) o Estado.

6. *Licentia solvit pristinum frenum*: a licença (a indisciplina, a licenciosidade) soltou o antigo freio. *Solvit* pode ser presente do indicativo e pretérito perfeito do v. *solvere*; cf. Gram. Gin. n.º 96. No texto é pret. perf. como o demonstra *miscuit*, que é pret. perf. do v. *miscere*; cf. Gram. Gin. n.º 93 b. — *Frenum*: imagem continuada por *solvit*: o freio das leis. Enquanto o Estado possuía boa organização, todos os cidadãos, por serem livres, eram mantidos no bem pelo freio das leis; depois que se quebrou este freio, já não havia liberdade, havia licenciosidade. *Licentia* é coisa bem diversa de *libertas*: esta é a faculdade de agir no âmbito da lei; aquela é a violação arbitrária da lei e dos direitos de outrem. — Considerando-se *libertas* o sujeito de *solvit*, teríamos *licentia* no ablativo a indicar aquilo com que foi solto o freio.

7. *Hic*, adv.: então. Sentido temporal; enquanto predominavam os tumultos, e era perturbada a vida civil.

8. *Conspiratis factionum partibus*: tendo conspirado os partidários das facções (para depor o governo). *Factio* chama-se o partido permanente; *partes*, as pessoas que o compõem. Fedro quer

dizer que não haviam chegado a um acôrdo os vários partidos, mas somente os chefes.

9. *Arceus occupat*: apodera-se da cidadela (a Acrópole). — *Tyrannus*: o tirano, o usurpador. E' o que exerce o poder absoluto, lançando mão da força, mas nem sempre cruel e tirânico.

10. *Pisistratus*: Pisistrato. Político ateniense. Astuto, ambicioso, eloquente, obteve, desde cedo, popularidade.

Ao se reavivarem as lutas políticas em Atenas por causa da promulgação das leis de Solon, levou a efeito uma série de façanhas belicosas, que lhe grangearam fama e autoridade.

Certa ocasião, depois de se ferir a si mesmo, apparece com o corpo ensanguentado em praça pública, afirmando que alguns indivíduos do partido aristocrata o haviam agredido.

Em consequência disto concedeu-se-lhe, apesar da opposição de Solon, uma guarda de 50 homens armados. Com elles Pisistrato se apoderou da Acrópole e da Atenas.

Promoveu o aformoseamento a bem-estar da cidade, edificando templos e provendo-a de água. Favoreceu o comércio, procurando reatar as relações com o estrangeiro. Desenvolveu as ciências e as artes. Viveu com esplendor.

Entre outros trabalhos ordenou a recompilação dos cantos de Homero, empresa de grandíssima importância e utilidade.

Pisistrato morreu em 527 a. C., perpetuando a soberania em seus filhos Hípias e Hiparco.

11. *Tristem servitutum*: funesta escravidão. — *Attili*: os atenienses. Fedro nunca emprega a palavra *Athenienses*.

12. *Non quia crudélis ille (esset), sed quoniam grave omnino insuélis onus (esset ille)*: não porque Pisistrato fosse cruel, mas porque lhes pesava aquêllo jugo a elles que eram completamente desacostumados.

13. *Et cognissent queri*: e começassem a queixar-se.

14. *Réttulit*: referiu, contou. E' o pret. perf. do v. *referre*. cf. Gram. Gin. n.º 114.

15. *Ranae ... paludibus*: as rãs, que vagueavam em seus livres paus (que vagueavam livremente em suas lagoas). Os paus são chamados *liberae*, porque uingüém ali dominava despoticamente, e as rãs viviam em plena liberdade como os cidadãos em regime popular.

16. *Petiére* = *petierunt*: pediram. E' a 3.^a pes. do pret. perf. do v. *pétere*; cf. Gram. Gin. n.º 97. — A Iove, que é o rei do universo.

17. *Qui compésceret vi mores dissolutos*: que reprimissem com energia os costumes dissolutos, a vida licenciosa. Também as rãs percebiam que estava solto o *frenum prístinum*. Fedro tem diante de si a sociedade humana, quando conta as suas fábulas. Vê-se claramente que os personagens são homens, que agem sob a máscara de animais. — *Qui* com o subjuntivo para indicar o fim de uma ação; cf. Gram. Giu. n.º 358, 2.

18. *Pater deorum* = *Iúppiter*. E' um apelativo freqüente de Júpiter, não porque fôsse êle verdadeiramente considerado como pai dos outros deuses, mas porque, sendo rei, a sua autoridade lhe dava direito de ser chamado *pater*, título honorífico dos reis, dos heróis, dos que regem a pátria, ou lhe têm prestado grandes benefícios. — *Risit*. Júpiter riu-se de compaixão e desprezo pelas estúpidas rãs, que se desgostavam da vida livre.

Apesar de *tigillum* ser diminutivo de *tignum*, Fedro acrescenta o adjetivo *parvum* para declarar melhor a sua mísera imbelicidade. O estrépito com que se precipita o rei, e o medo que incute aos eúbditos, formam contraste com a fraqueza do pobre soberano.

19. *Quod missum súbito vadis*: o qual atirado de eúbido ao charco (paul). — *Missum* verbo simples em lugar de *demissum*. Júpiter não só deu êste rei-de-páu às rãs, mas para divertir-se, em vez de mandar alguém para colocá-lo no trono, jogou-o do alto ao meio do paul.

20. *Motu sonoque*: com o movimento e o barulho. São os dois efeitos da queda. — *Pávidum genus (ranarum)*: a raça tímida, medrosa das rãs. As rãs, quando ouvem rumores viziuhos, saltam à água, e se escondem no fundo do pântano.

21. Hoc refere-se a *tipillum*. — Mersum: mergulhadn. E' o particípio do v. *mergere*; cf. Gram. Gin. n.º 99. — Limn: no lamaçal. Ablativo de lugar sem *in*. — Iacéret: *jazesse*. E' a 3.ª pes. sing. do imperf. subj. do v. *iaceré*; cf. Gram. Gin. n.º 93 a. — Outra interpretação seria referir *hoc* a *genus ranarum*. O sentido da frase seria então que o mêdo experimentado pelas rãs fôra tão grande, que permaneceram longo tempo escondidas, ou melhor, imersas na lama do paul, ou por outra, é tal o mêdo, que as rãs não se crêem bastantemente escondidas no fundo do paul, imergem na própria lama.

22. Fnrte...caput: succedeu que uma delas, em silêncio, põe para fora do paul a cabeça. — Fnrte: acaso. No texto pode traduzir-se por *sucedeu que*. — Tâcite: *em silêncio, cautelosamente*. A rã desafia o perigo, mas com tôda a cautela, porque, sa o rei foi precipitado com tanto barulho, quer dizer que com êle não se brinca. E', pois, necessário usar tôda a prudência para não ser vítima de suas iras.

23. Explorato rege = eum regem explorâssent: observado bem o rei, depois que observou bem o rei. E' ablativo absoluto; cf. Gram. Gin. n.º 317. — Cunctas évocat: chama tôdas para fora. Este verso e os dois seguintes formam belo contraste com os três que precedem. Passado o mêdo, começa a balbúrdia. A investigadora não sômente viu de que espécie era o rei, mas chama para fora tôdas as companheiras. E' evidente a contraposição entre as palavras *una tâcite* e *cunctas évocat*.

24. Timore pnsito (= depnsito): livrando-se do temor. Ablativo absoluto. — Adnatant: achegam-se nadaudo. — Certâlim: à porfia, com emulação. Que diferença com o *iacéret*! Pareciam mortas pelo mêdo, e agora nadam, rivalizando umas com as outras.

25. Pétulans: petulante, desavergonhado. — Insilit supra lignum: salta sôbre o madeiro. Temos no texto um caso de anástrofe, em que a preposição vem depois da palavra regida. — Ao grande pavor succede nas rãs um desprezo descarado. As pessoas vis se comportam assim!

26. Quid enim (= cumque id) inquinassent: depois de havê-lo manchado. O relativo é, muitas vêzes, empregado no início

da oração subordinada para substituir um pronome demonstrativo e uma conjunção coordenativa como *et, enim, autem, igitur*, etc. — *Omni* coutumelia: com todo o gênero de afrontas. — As rãs nadam para o rei-de-pau, saltam por cima dêle, cobrem-no de sujeidades.

27. *Misère ad Iovem rogantes* (= *legatos rogatuos, qui rogarent*) *alium regem*: mandaram a Júpiter quem pedisse outro rei. *Rogantes* é um particípio presente, que indica o fim da ação; está substituindo uma oração relativa no subjuntivo. — *Quoniam* *esset inutilis (rex) qui fuerat datus (sibi)*. — *Quoniam* levou o verbo ao subjuntivo, porque o autor exprime o pensamento de seus personagens. Em discurso direto o pedido das rãs seria expresso por *quoniam inutilis est*; se fôsse l'edro que ajuntasse como em parêntese o motivo da prece, diria: *quoniam inutilis erat*. O subjuntivo *esset* indica, pelo contrário, que estas palavras se unem a *rogantes misère*, e tornam indireto o discurso das rãs.

28. *Hydram ... singulus*: então lhes mandou uma hidra (cobra d'água) que, com dente cruel, começou a apanhá-las uma a uma.

29. *Frustra*: em vão. — *Fugitant*: procuram fugir. E' frequentativo. — *Iuertes*: incapazes de se defenderem.

30. *Vocem praecidit metus*: o medo embarga-lhes a voz.

31. *Furtim*: furtivamente, como se praticassem um furto. E' que temiam a serpente. Ela, se o soubesse, não deixaria, com certeza, de vingar-se mais ferozmente.

32. *Mercúrio*: a Mercúrio. Era o mensageiro dos deuses. As rãs não ousam dirigir-se diretamente a Júpiter.

33. *Quia nolulistis ... perferte*: já que não quisesstes suportar, disse, o vosso bom (rei), aturai agora o vosso mau. Subentende-se *regem*. — Júpiter dá o qualificativo de *bom* àquele que as rãs tinham desprezado como inútil.

34. *Vos quoque ... malum*: também vós, ó cidadãos, disse, suportai o mal presente, para que não venha outro pior. — *O cives*: é Esopo que se dirige aos atenienses. Forma grega do vocativo, com a interjeição *o*.

Lectio vicésima sexta

Gráculus supérbus et pavo

Ne gloriári líbeat aliénis bonis¹
 Suóque pótius hábitu vitam dégere²,
 Aesópus nobis hoc exémplum pródidit³.
 Túmens ináni gráculus⁴ supérbia
 Pennas pavóni quae decíderant⁵ sústulit
 Seque exornávit. Deinde contémnens⁶ suos
 Immiscet se pavónum formóso gregi.
 Illi⁷ impudénti pennas erípiunt avi
 Fugántque rostris⁸. Male mulcátus⁹ gráculus
 Redire maérens coepit¹⁰ ad próprium genus,
 A quo repúlsus¹¹, tristem sustínuit notam¹².
 Tum quidam ex illis quos prius despéxerat:
 "Conténtus nostris si fuisses sédibus¹³,
 Et quod natúra déderat voluísses pati,
 Nec illam expértus esses¹⁴ contuméliam,
 Nec hanc repúlsam tua sentíret calámitas¹⁵".

Vocabulário

glórior, átus sum, ári: gloriar-se

líbet, líbuit, líbitum est: aprazer

aliénus, a, um, adj.: alheio
dégo, dégere: passar, gastar
pródo, pródidi, próditum, pródere: propor, mostrar

túmens, éntis, adj.: inchado, entumecido

inánis, e, adj.: vão, inútil

gráculus, i, s. m.: o gralho

décido, decídi, decídere: cair

súffero, sústuli, sufférre: apañhar, recolher

exórno, ávi, átum, áre: ornar, enfeitar

contémno, contémpsi, contéptum, contémnere: desprezar
immisceo, immiscui, immixtum, ére: misturar

pávo, ónis, s. m.: o pavão

grex, grégis, s. m.: o bando, o rebanho

impúdens, éntis, adj.: impudente, descarado

eripio, erípui, eréptum, erípere:
arrancar, arrebatat
fúgo, ávi, átum, áre: afugentar
róstrum, i, s. n.: o bico
rédeo, redívi ou rédii, réditum,
íre: voltar
nóta, ae, s. f.: o vexame, a
infâmia
deepicio, éxi, éctum, despícere:
desprezar
prius, adv.: antes
sédes, sédis, s. f.: a morada

pátior, páesus sum, páti: so-
frer
expérior, expértus sum, íri: ex-
perimentar
contumélia, ae, s. f.: a contu-
mélia, a afronta, a injúria
séntio, sénsi, sénsum, sentíre:
sentir
repúlsa, ae, s. f.: a repulsa
calámitas, átis, s. f.: a cala-
midade, a desgraça

Comentário

1. *Ne libeat gloriári aliénis bonis*: para que não apraza gloriar-se dos bens alheios. Quem pretende ser o que não é, corre perigo de cair no ridículo. — *Ne é conjunção final negstiva*; cf. Gram. Gin. n.º 344. Depende de *exemplum pródidit* que vem mais abaixo.

2. *Et potius (libeat) dégere vitam suo habitu*: e para que, pelo contrário, apraza a cada um levar vida conforme o próprio estado. — *Suo se opõe a alienis. Suo habitu*: maneiras condizentes com o próprio estado. Esopo quer, portanto, dizer que não só não devemos apropriar-nos dos méritos alheios, mas nem mesmo aparecer diversos do que somos, assumindo atitudes desnaturais a nós ou introduzindo-nos em uma sociedade, que, com ou sem razão, nos considera estranhos.

3. *Pródidit*: propôs, pôs diante. E' o pret. perf. do v. *pródere* (de *pro* e *dare*); cf. Gram. Gin. n.º 90.

4. *Graculus túmens ináni supérbia*: um gralho inchado de vã soberba. — *Inanis*, porque se pavoneia com a ronpa de outro. Não se trata aqui da pessoa que sente orgulho, quando repara grandes qualidades em si.

5. *Decíderant*: haviam caído. E' o mais-que-perfeito do v. *decidere* composto de *cádere*, cf. Gram. Gin. n.º 101. — *Sústulit*:

apanbou, recolheu. E' o pret. perf. do v. *sufférre*, cf. Gram. Gin. n.º 111.

6. *Contémnens*: desprezando. Cf. Gram. Gin. n.º 99. — *Pavonum formoso gregi*: com o formoso bando de pavões. Naquele tempo se criavam pavões para a mesa. Havia na Itália grandes parques com essas aves.

7. *Illi cripiunt pennas impudénti avi*: êsses (os pavões) arrancam as penas à ave impudente. Enfeitar-se com as penas era vaidade excusável, mas jactar-se entre os própria pavões era o cúmulo da impudência.

8. *Fugant rostris*: afugentam-na com os bicos, àa bicadas.

9. *Male mulcátus*: maltratado, escorraçado. Expressão usual para designar os maus tratos corporais.

10. *Coepli redire maerens ad próprium genus*: começou a voltar, triste, para a própria grei. A expressão *redire coepit* em lugar de *redit* demonstra a beatação e o desânimo do gralho, que antevê como será recebido por seus companheiros.

11. *A quo repulsus*: da qual repellido.

12. *Tristem sustinuit notam*: teve que suportar vergonhoso vexame. *Nota* era a marca feita com ferro quente na testa ou na espádua dos escravos fugitivos. Era também a pena ignominiosa que os censores applicavam aos indivíduos que se comportavam de modo indigno, privando-os dos direitos de sua classe.

13. *Si fuisses contentus nostris sédibus*: se fôras contente com as nossas moradas, e quizeras suportar o que a natureza te bavia dado. Depoia do castigo físico, a lição moral. Um gralho, com ares de mestre, explica ao infeliz, porque foi justa a lição recebida.

14. *Expertus esses*: terias experimentado. E' do v. *expertiri*; cf. Gram. Gin. n.º 110.

15. *Nec tua calamitas sentíret hanc repulsam*: nem a tua desgraça (tu, desgraçado) sentiria esta (a presente) repulsa. — Note-se o uso do abstrato *tua calamitas* em lugar de *tu in calamitate tua*.



Et quem tenébat ore demisit cibum
Nec quem petébat ádeo pótuit tângere

Lectio vicésima séptima

Canis per flúvium carnem ferens

Amittit mérito próprium qui aliénium appetit¹.
Canis per flumen² carnem cum ferret natans,
Lymphárum in spéculo³ vidit simulácrum suum,
Aliámque praédam ab álio cane ferri putans⁴,
Eripere vóluit; verum decépta aviditas⁵
Et quem tenébat ore demisit⁶ cibum
Nec quem petébat ádeo⁷ pótuit tângere.

Vocabulário

amitto, amisi, amissum, amittere: perder

mérito, adv.: merecidamente
appeto, tvi, itum, appetere:
cobiçar

cánis, cánis, s. m.: o cão
flúmen, flúminis, s. m.: o rio
cáro, cárnis, s. f.: a carne

féro, túli, látum, férre: levar
náto, ávi, átum, áre: nadar
lympa, ae, s. f.: a água
spéculum, i, s. n.: o espêlho
vídeo, vídi, vísum, ére: ver
simulacrum, i, s. n.: a imagem
álius, a, áliud, adj.: outro
praéda, ae, s. f.: a prêsa

púto, ávi, átum, árs: julgar
erípíio, erípui, eréptum, erípere:
 arrebatár
vólo, vólui, vélle: querer
vérum, conj.: mas
decípíio, decépi, decéptum, decé-
pers: enganar
avídítas, átis, a. f.: a avidez, a
 cobiça

os, óris, a. n.: a bôca
demílto, deinísi, demíssum, de-
mittere: deixar cair
cíbus, i, s. m.: a comida, o
 alimento
póssum, pótui, pósse: poder
ádeo, adv. de tal modo, por isso
tángo, tétigi, táctum, tángere:
 tocar, alcançar

Comentário

1. *Qui allénium áppetít, mérito amíttit próprium*: quem cobiça o bem alheio, merecidamente perde o próprio. — *Próprium* *alienum*. O neutro do adjetivo assume não raro o valor de substantivo.

2. *Per flumen*: através de um rio.

3. *In spéculo lymphárum*: no espelho das águas, isto é, nas águas límpidas que refletiam as imagens como nm espelho.

4. *Et putans allam praedam ferri ab alio cane*: e julgando que outra prêsa era levada por outro cão. Depois de *putans* segue-se nm acusativo com infinito; cf. Gram. Gin. n.º 333.

5. *Verum decépta avidítas*: mas a avidez enganada. E' metonímia; como se dissesse: *canis aviditate deceptus*: o cão enganado por sua cobiça.

6. *Demísi ore cibum quem tenébat*: e deixou cair da bôca o alimento que segurava.

7. *Nec (= et non) ádeo pótuít tángere quem petébat*: nem por isso pôde alcançar aquêla que apetecia.

Lectio duodevigesima

Vacca, capella, ovis et leo

Nūquam est fidēlis cum potēti societas¹:
 Testatur² haec fabella propōsitum meum.
 Vacca et capella et pātiens ovis³ iniūriae
 Sōcii fuere cūm leōne in saltibus⁴.
 Illi cum cepissent cērvum vasti⁵ corpōis,
 Sic est locūtus partibus factis⁶ leo:
 "Ego primam tōllo, nōminor quōniam⁷ leo;
 Secūdam, quia sum fortis, tribuētis mihi;
 Tum, quia plus vāleo, me sequētur tērtia⁸;
 Malo afficiētur⁹, si quis quartam tetigerit¹⁰".
 Sic¹¹ totam praedam sola imprōbitas abstulit.

Vocabulário

nūquam, adv.: nunca
 fidēlis, e, adj.: seguro, fiel
 cum, prep. c. abl.: com
 pōtens, ēntis, adj.: poderoso
 societas, ātis, s. f.: a sociedade,
 a companhia
 tēstor, ātus sum, āri: atestar
 propōsitum, i, s. n.: o propó-
 sito, a afirmação
 vacca, ae, s. f.: a vaca
 capella, ae, s. f.: a cabrinha, a
 cabra
 pātiens, ēntis, adj.: paciente
 óvis, óvis, s. f.: a ovelha
 saltus, us, s. m.: o bosque
 cāpio, cēpi, cāptum, cāpere:

apanhar, pegar
 cērvus, i, s. m.: o cervo, o veado
 lōquor, locūtus sum, lōqui: fa-
 lar
 tōllo, sūstuli, eublātum, tōllere:
 tomar
 nōmino, āvi, ātum, āre: chamar
 tribuo, tribui, tributum, tri-
 buere: atribuir
 vāleo, vālui, ēre: ser forte
 séquor, secūtus sum, séqui: se-
 guir, caber
 afficio, affēci, affēctum affi-
 cere: afetar
 aufero, ābstuli, ablātum, au-
 fēre: arrebatat

Comentário

1. *Societas cum poténti nunquam est fidélis*: a companhia com o poderoso nunca é segura. — *Fidelis*: leal, de quem se pode fiar, a quem se pode prestar fé.

2. *Testatur*: atesta, comprova. — *Propósitum* (= *sententiam*): asserto, afirmação.

3. *Ovis pátiens iniúriæ* (*quæ iniúriam pátitur*): a ovelha sofredora de injustiça, a paciente ovelha. A ovelha não se revolta jamais, nem mostra os dentes a ninguém: suporta sempre as injúrias. — *Sóci*: companheiros de empresa. E' significado técnico; por isso não escreveu *sóciæ*, embora os três sujeitos fossem femininos.

4. *In saltibus*: nos bosques. *Sallus* pode significar também *pastagem de montanha, garganta* (entre montes), *desfiladeiro*.

5. *Cervum vasti corpóris*: um veado corpulento. E' genitivo de qualidade; cf. Gram. Gin. n.º 204.

6. *Pártibus factis*: feitas aa partea. E' ablativo absoluto; cf. Gram. Gin. n.º 317. Também *partes fácere* é termo técnico da linguagem commercial.

7. *Quóniam nóminor leo*: porque me chamo leão. O leão é o rei dos animais, por isso lhe pertence de direito a primeira parte da presa. — *Secundam* (partem). — *Tribuóills nihil*: me oferecereis de presente, como é de praxe com os poderosos.

8. *Plus váleo*: sou mais forte do que vós, e como tal me sequétur tértia, me há de acompanhar a terceira parte. No fundo *sum fortis* e *plus váleo* dizem a mesma coisa. O direito do leão é sempre o mesmo, é o direito do mais forte; mas vem apresentado sob uma forma sempre diversa.

9. *Malo afficiétur*: passará mal. *Afficere áliquem áliqua re*: fazer provar alguma coisa a alguém. *Afficere áliquem honóra gáudio, poena, praémio, supplicio*: honrar, alegrar, punir, premiar, supliciar alguém. *Affici morbo, vúlneré*: adoecer, ser ferido. Cf. Gram. Gin. n.º 252.

10. Si quis tetigerit quártam: se alguém tocar na quarta. *Tetigerit* é o futuro anterior do v. *tángo*, *tétigi*, *táctum*, *tángere*; cf. Gram. Gín. n.º 101. O futuro anterior designa uma ação terminada no futuro e anterior a outra ação também futura; cf. Gram. Gín. n.º 280.

11. Sic ... abstulit: e assim, só a improbidade (o improbo) arrebatou toda a presa. *Improbitas* é metonímia de que já tivemos exemplo acima = *solus improbus*. — *Abstulit* é pret. perf. do v. *auferre*; cf. Gram. Gín. n.º 114.

Lectio undetricesima

Ranae ad solem

Vicini¹ furis célebres vidit núptias²
 Aesópus et contínuo narráre incipit;
 Uxórem quóndam Sol cum³ vellet dúcere,
 Clamórem ranae sustulére ad sídera⁴.
 Convício permótus⁵ quaerit Iúppiter
 Causam querélae⁶. Quaedam tum stagni íncola⁷:
 “Nunc”, inquit, “omnes unus⁸ exúrit lacus
 Cogítque míseras árida sede émorí⁹.
 Quidnam futúrum est, si creárit líberos¹⁰?”

Vocabulário

vicinus, i, s. m.: o vizinho
fur, *fúris*, s. m.: o ladrão
núptiae, *árum*, s. f.: o casamento
contínuo, adv.: imediatamente
incipio, *incépi*, *incéptum*, *incípere*: começar
úxor, *uxóris*, s. f.: a esposa
dúco, *dúxi*, *dúctum*, *dúcere*: levar, conduzir
quóndam, adv.: outrora
clámor, *óris*, s. m.: o clamor
sídis, *síderis*, s. m.: a estrêla

convícium, i, s. n.: a gritaria
stágnum, i, s. n.: o charco
exúro, *exússi*, *exústum*, *exúrere*: secar
lácus, *us*, s. m.: o lago
cógo, *coégi*, *coáctum*, *cógere*: obrigar, coagir
áridus, *a*, *um*, adj.: sêco
émórior, *émórtuus sum*, *émori*: morrer
quidnam, pron. interr.: que pois
líberi, *órum*, s. m.: os filhos

Comentário

1. *Vicini* (sui) *fúris*: de um ladrão seu vizinho. A moral desta fábula não está na conclusão, mas no princípio, a saber, que filho de peixe peixe é. Deus nos guarde, exclama Esopo, dos

filhos de ladrões, que têm a rapinagem na massa do sangue! Segundo alguns, a presente fábula dirige-se também contra Sejano.

2. *Célebres núptias*: casamento muito concorrido. As núpcias do ladrão assistem os parentes, os convidados, os curiosos, incluindo-se Esopo. — Continuo: imediatamente. Esopo já traz pronta a sua fábula e, sem perder tempo, começa a narrá-la. — Narrare incipit. O presente usado para tornar mais viva a narração de um fato passado chama-se presente histórico.

3. *Cum vellet dúcere uxorem*: como se quisesse casar.

4. *Ad sidera*: aos astros. Singular: *sidus, sideris*, s. n. No céu habita Júpiter, e até ele chegam os gritos das rãs indignadas.

5. *Convício permotus*: muito abalado pela gritaria. O barulho é tal, que o próprio Júpiter quer saber o que se passa.

6. *Quærit causas querelæ*: informa-se do motivo de tal queixume.

7. *Tum quædam incola stagni*: então uma das moradoras do charco.

8. *Unus exurit omnes lacus*: um só seca inteiramente todos os lagos. *Lacus* tem sentido mais amplo do que a correspondente portuguesa *lago*, podendo indicar também *charco*, *paul* ou *poça d'água*. — Note-se que Fedro colocou *omnes* junto a *unus* de propósito, para que, pelo contraste dos dois termos, ressalte mais o poder e o ardor do sol.

9. *Emori*: morrer aos poucos, de finhar. E' a sorte das pobres rãs privadas de seu elemento natural, a água.

10. *Quidnam futurum est (= fiet)*: que acontecerá. — *Si creabit liberos*: se tiver filhos. *Creabit* é forma sincopada de *creaverit*. Na preocupação das rãs vem expressa a das pessoas que assistem ao casamento do ladrão e pensam consigo: "Esse constitui família agora; no dia de amanhã, encherá de ladrõezinhos a cidade, e ninguém mais viverá descansado."



Lectio tricésima

Vulpes ad persónam trágicam

Persónam trágicam¹ forte vulpes viderat:

“O quanta espécies”, inquit, “cérebrum non habet²!”

Hoc illis dictum est quibus bonórem et glóriam³

Fortúna tribuit, sensum commúnem⁴ ábstulit.

Vocabulário

persóna, ae, s. f.: a máscara
trágicus, a, um, adj.: trágico,
da tragédia

fórtē, adv.: por acaso

quántus, a, um, adj.: quanto

spécies, éi, s. f.: a formosura

cérebrum, i, s. n.: o cérebro

tribuo, *tribui*, *tribútum*, *tri-*
búcre: atribuir, conceder

sénsus, us, s. m.: o senso, o
sentido

commúnis, e, adj.: comum

áufero, *ábstuli*, *ablátum*, *au-*
férre: tirar

Comentário

1. *Persóna trágica*: a máscara trágica. No teatro antigo o ator cobria a cabeça com uma máscara chamada *persóna*, que se destinava a manifestar os sentimentos do personagem represen-

tado. Na tragédia as máscaras exprimiam fisionomias nobres, sérias, avassaladas pela dor; na comédia, fisionomias vulgares, grotescas, amesquinbadas pelo escárneo. A *persôna* contribuía também para reforçar a voz do ator e permitir-lhe a representação de vários papéis. Insensivelmente a acepção do vocábulo se ampliou, passando a significar também o personagem do drama. o seu carácter, até chegar, como qus por degraus, ao uso que agora persiste em nossa língua.

2. O quanta spêcies cêrebrum non habet: oh! que tão formosa cabeça não tenha cérebro! (Ob! que bela cabeça, mas não tem miolos!)

3. Honórem et glóriam, a honra e a glória que não adquiriram com o talento e a virtude, mas que receberam on em berança de seus pais, on de presente pela cega fortuna. Estas honras e glórias pouco valem, e basta um breve sôpro do vento para varrê-las da memória.

4. Sensum communem. Senso comum é o critério natural que normalmente todo homem possui. Aqui poderíamos traduzir por *bom senso*. — Abstulit. A natureza concede a todos o bom senso, a fortuna, enquanto de nma parte distribui cegamente honras e glórias, de outra pode roubar o bom senso, que pertence a cada um por concessão da natureza.



Gulaeque credens colli longitudinem
Periculósam fecit medicinam Inpo

Lectio tricésima prima

Lupus et gruis

Qui prætium mériti¹ ab improbis désiderat
Bis peccat²: primum, quóniam indignos ádiuvat,
Impúne abíre deínde quia iam non potest³.
Os devorátum fauce cum⁴ haeréret lupi,
Magno dolóre victus⁵ coepit síngulos
Illicere prætio⁶ ut illud extráherent malum⁷.
Tandem⁸ persuása est iure iurádo gruis,
Gulaeque credens⁹ colli longitudinem
Periculósam fecit¹⁰ medicinam lupo.
A quo cum¹¹ pactum flagitáret praémium:
“Ingráta es”, inquit, “ore quae¹² nostro cáput
Incólume abstúleris et mercédem póstules”.

Vocabulário

prétium, *i*, s. n.: a recompensa,
a paga

méritum, *i*, s. n.: o mérito, o
benefício

desidero, *ávi*, *átum*, *áre*: dese-
jar, pretender

bis, adv.: duas vezes

pécco, *ávi*, *átum*, *áre*: pecar,
errar

adiuvo, *adiúvi*, *adiútum*, *áre*:
ajudar, favorecer

impúne, adv.: impunemente

ábeo, *ábii*, *ábitum*, *abire*: sair,
retirar-se

os, *óssis*, s. n.: o osso

dévoro, *ávi*, *átum*, *áre*: devo-
rar, engulir

haéreo, *haësi*, *haësum*, *ére*: estar
pegado

illicio, *illéxi*, *illéctum*, *illicere*:
aliciar

extraho, *extráxi*, *extráctum*, *ex-
tráhere*: extrair

persuádeo, *persuási*, *persuá-
sum*, *ére*: persuadir

iusiurándum, *iurisiurándi*, s.
n.: o juramento

grus (*grúis*), *grúis*, s. f.: o grou

gúla, *ae*, s. f.: a garganta, a

guela

cóllum, *i*, s. n.: o pescoço

medicina, *ae*, s. f.: a operação

páctus, *a*, *um*, adj.: combinado,
pactuado

flágito, *ávi*, *átum*, *áre*: pedir,
exigir

os, *óris*, s. n.: a bôca

cáput, *cápitis*, s. n.: a cabeça

incólumis, *e*, adj.: incólume

mérces, *mercédia*, s. f.: a re-
compensa

póstulo, *ávi*, *átum*, *áre*: pedir,
exigir

Comentário

1. *Prétium mériti*: a paga de nm benefício.

2. *Bis precat*: erra duas vezes.

3. Deinde quia iam non potest abire impúne: em segundo
lugar, porque já não pode retirar-se impunemente.

4. Cum os devorátum haeréret lupl fáuce (*in fáucibus*):
havendo-se atravessado a um lóbo na garganta um osso, que
devorara.

5. *Victus magno dolóre*: vencido pela grande dor, cheio de
grandes dores.

6. *Illicere singulos prétio*: aliciar a cada um com ofertas.

7. Ut extráherent illud malum: para que lhe extraíssem aqnêla mal (a cansa daquele mal) = *ut extráherent os causam illius mali*.

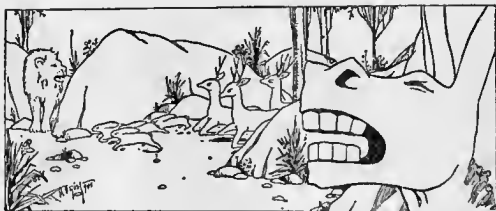
8. Tandem gruis persuása est lure iurádo: afinal, o grou deixou-se persuadir pelo jramento. *Gruis* é nominativo raro; a forma commm é *grus*, genitivo *gruis*, fem. O lóbo jura ao grou de dar-lhe uma grande recompensa, caso o libertar daquele tormento.

9. Et credens gulae longitudinem cólli: e confiando à garganta (do lóbo) o comprimento de seu pescoço (o seu pescoço comprido).

10. Feelt lupo periculósam medicinam: fêz ao lóbo a perigosa operação. — Periculósam, porque, se a operação houvesse corrido mal, o lóbo se teria vingado, matando o grou.

11. Cum flagitáret ah eo (=a quo) praémium páctum: como pedisse dêle a paga pactuada.

12. Quae incólumc abstúleris caput ore nostro et mercédem póstules: que (pois) tendo tirado incólumc a cabeça de nossa garganta e (ainda) pedes a recompensa (do serviço). O lóbo diz, portanto, ao grou que o fato de não ter recebido nenbum dano da parte dêle, já é de per si grande recompensa.



Novóque turbat béstias miráculó

Léctio tricésima secúnda

Ásinus et leo venántes

Virtútis éxpers¹ verbis iáctans² glóriam
Ignótos fállit³, notis est derísui⁴.
Venári aséllo cómite cum⁵ véllet leo,
Contéxit illum frútice⁶ et admónuit símul⁷
Ut⁸ insuéta voce terréret feras,
Fugiéntes ipse excíperet⁹. Hic¹⁰ aurítulus¹¹
Clamórem súbito lotis tollit víribus
Novóque¹² turbat béstias miráculó.
Quae dum¹³ pavéntes éxitus notos pétunt,
Leónis affligúntur horréndo impetu¹⁴.
Qui póstquam¹⁵ caéde fessus est, ásinum évocat¹⁶
Iubétque¹⁷ vocem prémere. Tunc¹⁸ ille insolens:
“Qualis¹⁹ vidétur ópera tibi vocis meae?”
“Insígnis”, inquit, “sic ut²⁰, nisi²¹ nóssem tuum
Animum genúsque, símili fugíssem métu”.

Vocabulário

iácto, ávi, átum, áre: alardear,
jactar-se

derisus, us, s. m.: o escárneo,
a zombaria

vénor, átus sum, ári: caçar

aséllus, i, s. m.: (dim. de *ásinus*,
i): o burrinho

cóntego, contéxi, contéctum,
contégere: cobrir inteira-
mente

frútex, frúticeis, s. m.: o arbus-
to, a ramagem

térreo, térrui, térritum, ére:
atemorizar, espantar

*excípio, excépi, excéptum, exci-
pere*: receber

aurítulus, i, s. m.: o orelhudo

miráculum, i, s. n.: o milagre,
o prodígio

páveo, pávi, ére: estar apavo-
rado

éxitus, us, s. m.: a saída

ímpetus, us, s. m.: o ímpeto, o
ataque

caédes, is, s. f.: a matança

jéssus, a, um, adj.: fatigado,
cansado

iúbeo, iússi, iússum, iubére:
mandar

ínsolens, éntis, adj.: insolente,
arrogante

Comentário

1. *Virtútis épers*: o falta de coragem, o covarde. Emprêgo de *epers*, cf. Gram. Gin. n.º 207.

2. *Iáctans glóriam*: alardeando glória, vangloriando-se.

3. *Ignótos fallit*: engana os desconhecidos, os que o não co-
nhecem.

4. *Notis est derisui*: serve de escárneo aos conhecidos, aos
que o conhecem. O verbo *esse* com a significação de *causar, servir de*,
redundar em, constrói-se com duplo dativo: um da pessoa, outro
do efeito; cf. Gram. Gin. n.º 223.

5. *Cum leo vellet venári asélllo cómite*: como um leão qui-
sesse caçar em companhia de um burrinho. Fedro emprega o di-
minutivo *asellus* em sentido depreciativo. — *Asélllo cómite* é ab-
lativo absoluto; cf. Gram. Gin. n.º 318.

6. *Contéxit illum frútice*: cobriu-o com ramagem. *Contéxit*
é o pret. perf. do v. *contégere*: cobrir inteiramente, composto de
tégere, cf. Gram. Gin. n.º 99.

7. Admónuit sîmul: admoestou-o ao mesmo tempo.

8. Ut terréret feras insuéta voce: que espantasse as feras com voz desacostumada. O verbo *admonere* exige *ut* com o subjuntivo. *Terréret* está no imperfeito do subjuntivo e não no presente, porque o verbo da oração principal está num dos tempos secundários, o pretérito perfeito; cf. Gram. Gin. n.º 325. — *Insuéta*: nova, porque os animais da floresta não tinham ouvido jamais os zurros do asno. — *Terréret*: atemorizasse, e com isso metesse em fuga.

9. Ipse excíperet fugiéntes: êle mesmo receberia as fugitivas. *Excíperet* está no subjuntivo, porque é proposição adversativa do discurso indireto: *Leo dixit aséllo ut terréret feras cum ipse fugiéntes excíperet*.

10. Ille, adv.: aqui, nisto.

11. Aurítulus súbito tollit clamórem totis viribus: o orelhudo, de súbito, levanta um clamor com tôdas as fôrças. — *Aurítulus*. Note-se que o diminutivo latino não implica sempre idéia de pequenez; no caso atual, por exemplo, deve-se entender com *enormes orelhas*.

12. Et novo miráculó turbat béstias: e com novo prodígio espanta os animais. *Miráculum* tem a mesma raiz de *mirari*, admirar; é o objeto da admiração. Desta palavra se originou em português *milagrs*.

13. Dum pavéntes pétunt éxitus notos: enquanto, apavoradas, procuram as saídas conhecidas.

14. Affligúntur borrendo ímpetu leónis: são atropeladas pelo horrendo ímpeto do leão.

15. Qui postquam (= *sed postquam hic*) caede lessus est: mas êste, depois que se cansou com a matança.

16. Evocat: chama para fora, isto é, faz sair do seu esconderijo.

17. Et lubet prēmere vócem: e manda reprimir a voz, calar-se.

18. Tune ille insolens: então esta insolente, com arrogância.

19. Qualis videtur tibi ópera vocis meae? que te parece o préstimo de minha voz?

20. Sic ut fugissem simili metu: a tal ponto que teria fugido com igual medo. *Fugissem*: caso irreal; cf. Gram. Gin. n.º 351.

21. Nisi nóssem (= novíssem) tuum ánimum et genus: se eu não conhecesse teu caráter e tua linhagem (espécie).



Per campum fūgere coepit et cursu levi
Canes elūsit

Lectio tricésima tertia

Cervus ad fontem

Laudātis utiliōra quae contēpseris
Saepe invenīri haec āsserit narratio¹.
Ad fontem² cervus cum oibisset rēstitit³
Et in liquōre vidit effigiem suam.
Ibi dum⁴ ramōsa mirans laudat cōrnua
Crurūmque nīmiam tenuitatem vitūperat⁵,
Venāntum subito vōcibus contērritus⁶
Per campum fūgere coepit et cursu levi
Canes elūsit⁷. Silva tum excēpit⁸ ferum;

In qua reténtis impéditus córnibus⁹
 Lacerári coepit mórsibus saévis cánum¹⁰.
 Tunc móriens edidísse vocem hanc¹¹ dícitur:
 "Oh! me infelicem, qui nunc demum¹² intélligo
 Utilia mihi quam¹³ fúerint quae despéxeram,
 Et quae laudáram quantum luctus habúerint".

Vocabulário

contémno, contémpsi, contémptum, contémnere: desprezar

invénio, invéni, invéntum, inventre: achar

ássero, assérui, assértum, assérere: afirmar

fons, fóntis, s. m.: a fonte

resisto, réstiti, réstitum, resistere: parar, ficar

córnua, us, s. n.: o chifre

ramósus, a, um, adj.: ramoso, esgalhado

crus, crúris, s. n.: a perna

contérreo, contérrui, contérri-tum, ére: aterrar, assustar

elúdo, elúsi, elúsum, elúders: escapar, evitar

cúrsus, us, s. m.: a carreira, a corrida

impédio, tvi, ítum, irs: impedir, embaraçar

lácero, ávi, átum, áre: dilacerar

mórsus, us, s. m.: a mordedura, a dentada

saévus, a, um, adj.: cruel

édo, édidi, éditum, édere: proferir

lúctus, us, s. m.: o luto, o pranto

Comentário

1. Haec narrátio ásserit (*ea*) quae contémpseris saepe inveniri utilióra laudátis (= *quam ea quas laudáveris*): a presente narração afirma serem, muitas vêzes, achadas as coisas, que se desprezavam, mais úteis que as louvadas. *Laudátis* é ablativo de comparação dependente de *utilióra*; cf. Gram. Gin. n.º 262. — Narratio = *fábula, fabélla*.

2. Ad fontem: à fonte.

3. Réstiti: paron. E' o pret. perf. do v. *resistere*: parar, deter-se, ficar.

4. Dum mirans laudat cónua ramósa: enquanto, admirado, louva os chifres esgalhados. — Mirans laudat = *miratur et laudat*.

6. Et vitúperat nimiam tenuitátem erúrum: e critica a demasiada finura das pernas. — Vitúperat contrapõe-se a *mirans laudat*.

6. Contérritus vóçibus venántum (= *venatórum*): assustado pelas vozes dos caçadores.

7. Elúsit canes cursu levi: livrou-se dos cães com fuga veloz.

8. Excepit ferum: acolheu o animal.

9. Impeditus reténtis cór nibus: impedido pelos chifres presos.

10. Coepit lacerári mórsibus sacvis canum: começou a ser dilacerado pelas mordeduras cruéis dos cães. — Coepit. A construção normal seria *coeptus est*.

11. Edidisse hanc vocem: ter proferido esta palavra.

12. Nunc demum: só agora.

13. Quam utilia fúerint mihi quae despóxeram et quantum luctus habúerint quae laudáram (= *laudáveram*): de quanta utilidade me foram as coisas que desprezara e que de prantos tiveram as que louvara. *Quantum luctus*: quanto de luto, quanto luto. *Luctus* é genitivo partitivo, cf. Gram. Gin. n.º 203.

Lectio tricésima quarta

Vulpes et corvus

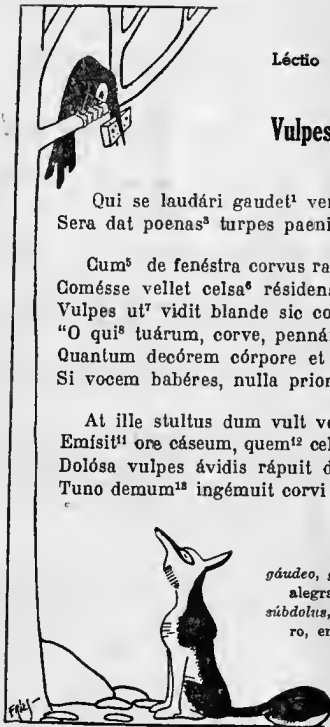
Qui se laudári gaudet¹ verbis súbdolis²
Sera dat poenas³ turpes paeniténtia⁴.

Cum⁵ de fenestra corvus raptum cáseum
Comésse vellet celsa⁶ résidens árbore,
Vulpes ut⁷ vidit blande sic coepit loqui:
“O qui⁸ tuárum, corve, pennárum est nitor!
Quantum decórem córpore et vultu geris⁹!
Si vocem habéres, nulla prior áles¹⁰ foret”.

At ille stultus dum vult vocem osténdere,
Emísit¹¹ ore cáseum, quem¹² celériter
Dolósa vulpes ávidis rápuit déntibus.
Tuno demum¹³ ingémuit corvi decéptus stúpor¹⁴.

Vocabulário

gáudeo, gavisus sum, gaudere:
alegrar-se
súbdolus, a, um, adj.: lisonjei-
ro, enganador



sérus, a, um, adj.: tardio
fenéstra, ae, s. f.: a janela
cáseus, i, s. m.: o queijo
rápíu, *rápui*, *ráptum*, *rápers*:
 roubar, arrebaratar
cómedo, *comédi*, *comésu*m, *co-*
médere ou *comésse*: comer
resídeo, *resédi*, *reséssu*m, *resi-*
dére: estar assentado
córvus, i, s. m.: o corvo

stúpor, *óris*, s. m.: a estupidez

nítor, *óris*, s. m.: o brilho, o
 lustre
décor, *óris*, s. m.: a beleza
áles, *álitis*, s. m. f.: a ave
osténdo, *osténdi*, *osténsu*m, *os-*
téndere: mostrar
emítio, *emísi*, *emíssu*m, *emít-*
tere: deixar cair
decípíu, *decépi*, *decéptu*m, *deci-*
pere: enganar

Comentário

1. *Qui gaudet se laudári*: quem gosta de ser louvado. O vaidoso é fácil vítima do respeito humano. Os verbos que exprimem um sentimento como *gaudere* exigem acusativo com infinito: *se laudári*. Em português o *se* pode ser omitido.

2. *Vérbis súbdolis*: com palavras lisonjeiras. O adúlador o louva para depois o despojar.

3. *Dat poenas*: paga as penas, expia as culpas. — *Turpes* é atributo de *poenas*, mas aqui pode ser traduzido pelo advérbio *vergonhosamente*. O vaidoso, além de perder o que tinha, faz papel de tolo.

4. *Sera paeniténtia*: com tardio arrependimento.

5. *Cum veílet coméssu cáseu raptu de fenéstra*: como quisesse comer um queijo furtado de uma janela. Ladrão refinado, o corvo pretende comer o queijo com todo o sossego, ao ar livre, num lugar, onde ninguém o possa perturbar.

6. *Résidens celsa árборе*: pousado em árvore alta. — O adjetivo *celsa* não é inútil, porque denota a circunstância que impedia a rapôsa de apoderar-se do queijo sem recorrer à astúcia.

7. *Vulpes ut vidit ... coepit*: a rapôsa logo que viu ... começou. Com grande habilidade e arte o fabulista nos apresenta

quase de improviso o personagem principal. Tudo teria corrido sem o menor incidente, mas... *vulpes ut vidit*; e o leitor já prevê o desfecho. — Blande: lisonjeiramente.

8. O qui nitor est pennarum tuarum: oh! que brilho é o de tuas penas! que vistoso é o lustre de tuas penas. As asas do corvo foram celebradas em todos os tempos pela sua côr negra luzente.

9. Quantum decórem geris corpore et vultu: quão grande beleza ostentas em teu corpo e semblante. Não confundir *décor*, *decóris*, m.: a beleza, com *décue*, *decóris*, n.: o ornamento, a glória, o brilho. — *Corpore*: abl. de lugar sem *in*. — *Vultus*: ao corvo se atribuem qualidades humanas.

10. Si vocem habéres, nulla áles foret prior: se tivesses voz, nenhuma ave seria superior (a ti). Aqui a rapôsa dulcifica a voz. Terminando o lonvor enfático, assume um ar compungido de quem reconhece a contragosto um defeito no amigo, como se quisesse dizer: "Pena que tão belo pássaro não tenha voz!" *Ales*, *álitis* é, em latim, a ave maior; *avis*, *avis* refere-se tanto aos pássaros como às grandes aves.

Até na escolha da palavra se faz sentir a lisonja da rapôsa.

11. Emisit ore cáseum: deixou cair do bico o queijo.

12. Quem vulpes dolósa celéríter rápuit déntibus ávidis: ao qual a raposa ardilosa arrebatou, com dentes ávidos.

13. Tum demum: só então.

14. Stúpor decéptus corvi (= *corvus stupidus*) ingémuit: o estúpido corvo chorou sen engano. Vendo a ação ágil da rapôsa, o corvo compreendeu a cómedia. Mas era tarde...

Lectio tricésima quinta

Canis fidelis

Repente liberális¹ stultis gratus est,
Verum² peritis irritos tendit dolos.

Nocturnus cum fur³ panem misisset cani,
Obiecto tentans⁴ an cibo posset capi:
“Heus⁵!”, inquit, “linguam vis⁶ meam praeccludere,
Ne látrem⁷ pro re dómini? Multum fálleris⁸,
Námque⁹ ista súbita me iubet benignitas
Vigiláre, fácias ne¹⁰ mea culpa lucrum”.

Vocabulário

stultus, a, um, adj.: tolo, insensato, estúpido

liberális, e, adj.: liberal, generoso

irritus, a, um, adj.: vão, inútil, ineficaz

dólus, i, s. m.: o dolo, a fraude
téndo, teténdi, téntum, téndere:
estender, armar

fur, fúris, s. m.: o ladrão

praeccludo, praecclúsi, praecclúsum, praeccludere: tapar, fechar

látro, ávi, átum, áre: ladrar
fállo, fefélli, fállero: enganar
súbitus, a, um, adj.: súbito, repentino

benignitas, átis, s. f.: a benignidade

lúcrum, i, s. n.: o lucro, o proveito

Comentário

1. Repente liberális: quem de repente se mostra liberal. — Gratus: agradável.

2. Verum tendit peritis irritos dolos: mas arma aos entendidos vãs ciladas.

3. Fur: ladrão (que furta às ocultas). *Látro* é o salteador. *Nocturnus*: a lei romana punia mais severamente o roubo noturno, por causa do maior perigo.

4. Tentans an cibo obiecto posset capi: tentando, se o cão poderia ficar preso (seduzido) com o alimento atirado diante d'ela. Na prosa clássica ae diria *tentans si*. — O ladrão oferece de comer ao cão, esperando fechar-lhe a bôca e torná-lo cúmplice do seu furto.

5. Hcus: olá! Cf. Gram. Gin. n.º 172.

6. Vis praecludere linguam (= vocem) meam: queres tapar-me a bôca? Na linguagem normal a interrogação exigiria a partícula *ne* ou *num*: *visne? num vis?*

7. Ne látrem pro re dómíni: para que eu não ladre pela fazenda do (men) dono.

8. Multum fálleris: muito te enganas. *Fállaris* é a 2.ª pess. eing. do pres. indic. do verbo *fállere*; cf. Gram. Gin. n.º 101.

9. Nam ista súblta benígnitas iúbet me vigilare: porquanto essa tua súblta benignidade manda que en vigle. *Ista* é o demonstrativo da 2.ª pessoa e designa aquilo que está perto da pessoa com quem falamos, que se refere a ela. Denota, muitas vêzes, ironia. *Me vigilare* é acusativo com infinito dependente de *iúbet*; cf. Gram. Gin. n.º 340.

10. Ne fácias iúcrum mea culpa: para que não tires lucro por culpa minha. *Ne* é conjunção final que exige o subjuntivo; cf. Gram. Gin. n.º 344. — *Mea culpa* é ablativo de cansa, cf. Gram. Gin. n.º 247.



Rûrsus inténdit cûtem
Maióre nisu, et similli quaesivit modo,
Quis maior esset. Illi dixerunt bovem.

Léctio tricésima sexta

Rana rupta et bos

ínops¹, poténtem dum vult imitári, périt.
In prato quóndam² rana conspéxit bovem
Et tacta³ invídia tántae magnitúdinis
Rugósam inflávit⁴ pelem; tum natos suos
Interrogávit an⁵ bove esset látior.
Illi negárunt. Rûrsus⁶ inténdit cûtem
Maióre nisu, et similli quaesívit modo,
Quis⁷ maior esset. Illi dixerunt bovem.
Novíssime⁸ indignáta dum⁹ vult valídus
Infláre sese, rupto iácuít¹⁰ corpore.

Vocabulário

ínops, ínopis, adj.: fraco
pótens, éntis, adj.: poderoso
ímítor, átus sum, ári: imitar

péreo, périi, péritum, perire:
perecer, arruinar-se
prátum, i, s. n.: o prado

quóndam, adv.: certa vez
conspício, *conspéxi*, *conspéc-*
tum, *conspicere*: ver
bos, *bovis*, s. m.: o boi
invidia, ae, s. f.: a inveja
magnitúdo, *magnitúdinis*, s. f.:
 a grandeza
rugósus, a, um, adj.: rugoso.
 cheio de rugas
ínflo, *ávi*, *átum*, *áre*: inchar
péllis, is, s. f.: a pele

nátus, a: o filho, a
négo, *ávi*, *átum*, *áre*: negar
rúrsus, adv.: novamente, outra
 vez
inténdo, *éndi*, *tum*, *inténdere*:
 estender, esticar
cútis, is, s. f.: a pele
nísus, us, s. m.: o esforço
iáceo, *iácui*, *ére*: jazer
rúmpo, *rúpi*, *rúptum*, *rúmpere*:
 romper, arrebatrar

Comentário

1. *Inops pérít*, *dum vult imitári poténtem*: o fraco perece, enquanto quer imitar o poderoso. Quem busca subir mais alto do que as forças consentem, expõe-se a sofrer graves revezes. Comparando esta fábula com a do gralho soberbo, vemos que o gralho se perdeu por vaidade, a rã, por ambição.

2. *Quóndam*: uma vez. — *Conspéxit*: viu.

3. *Tacta invidia tántae magnitúdinis*: movida da inveja de tamanha corpulência. *Tacta* é o particípio passado do v. *tángere*; cf. Gram. Gin. n.º 101.

4. *Inflávit péllem rugosam*: inchou a pele rugosa. — *Notos*: filhos. — *Rugosam*: o adjetivo não tem simples função de ornamento: a pele da rã em seu estado natural é rugosa; à medida que se enche de vento, começa a ficar lisa e fina.

5. *An esset látiór bove*: se era maior que o boi. — *An*: ridícula a ingenuidade dos ambiciosos! Feito o primeiro esforço, a rã julga possível já ter superado o boi, e pergunta aos filhos: Quem é maior?

6. *Rúrsus inténdit cútem maióre nísu (quam ántea)*: de novo esticou a pele com maior esforço

7. Quis esset maior: quem era maior. Em lugar de *quis* era de esperar que Fedro empregasse *uter*, porque se trata de dois. — *Bovem (esse maiorem)*.

8. Novissime: por último. Também isto é próprio dos ambiciosos: se não alcançam logo o que pretendem, zangam-se com todos e consigo mesmos.

9. Dum indignáta vult validius infláre sese: enquanto, cheia de indignação, quer inchar-se mais.

10. Iácuit rupto córpore: ficou estendida no chão, com o corpo arreventado. A frase de Fedro é mais expressiva do que o modo comum de dizer-se: *rupta est et iácuit*.



A CORCODILIS
NE RAPIANTVR

Lectio tricésima séptima

Canes et corcodili

Consília qui¹ dant prava cáutis homínibus,
Et pérdunt óperam² et deridéntur túrpiter.
Canes curréntes bíbere in Nilo flúmine,
A corcodilis ne³ rápiántur, tráditum est.
Igitur cum currens bíbere coepisset canis,
Sic corcodilus: "Quámlibet lambe ótio⁴,
Noli veréri⁵." At ille: "Fácerem mebércule⁶,
Nisi⁷ esse scírem cárnis te cúpidum meae".

Vocabulário

cautus, *a*, *um*, adj.: acautelado, prudente
pérdo, *pérdidi*, *pérditum*, *pérdere*: perder
derideo, *derisi*, *derisum*, *ére*: escarnecer, zombar
corcodilus, *i*, ou *crocodilus*, *i*, *s*. m.: o crocodilo

lámbo, *lámbi*, *lámber*: lambem
ótium, *i*, *s*. n.: a ociosidade, o vagar
véreor, *véritus sum*, *éri*: temer
ecio, *scívi*, *scítum*, *scíre*: saber
cúpidus, *a*, *um*, adj.: cobiçoso, desejoso

Comentário

1. Qui dant prava consília cáutis hominibus: os que dão maus conselhos a homens prudentes (acautelados). — Prava: maus, insidiosos, porque sob a aparência do desinteresse e do afeto escondem uma insídia.

2. Pérdunt óperam: perdem o seu trabalho. — Deridéntur túrpter: são vergonhosamente escarnecidos.

3. Ne rapiántur a corcodílis: para que não sejam apanhados pelos crocodilos. Em latim se diz *crocodilus*, mas Fedro, por razões métricas, usa a forma *corcodilus*, como provavelmente pronunciou o povo, fazendo uma metátese do *r*. — Trádlitum est: contou-se, foi contado, consta que. Esta tradição acaba-se comprovada por Macróbio, Plínio e outros. Daqui se originou o provérbio latino *ut canis e Nílo* para designar grande pressa.

4. Quámliet lambe ólio: bebe com vagar quanto quizeres. — Ólio é ablativo de modo com valor adverbial: *com vagar*, *em paz*.

5. Noll veréri: não temas. Entre os vários meios de exprimir o mando negativo, costuma-se empregar também o imperativo do verbo *nolle* acompanhado de um infinito presente: *nóli fúgere*: não fujas, *nolite mentiri*: não mintais.

6. Fácercm mehéreule: fá-lo-ia sem a menor dúvida.

7. Nisi scírem te esse cúpidum cárnis meae: se não soubesse que estás desejoso de minha carne. Depois de *scírem* há um acusativo com infinito, cf. Gram. Gin. n.º 333: *te esse cupidum carnis meae*. Eis o verdadeiro motivo que induzia o crocodilo a usar de palavras fraudulentas para o cão que bebia água sem se deter.

Lectio duodequadragesima

Aesópus et pétulans



Aesópus

Succéssus¹ ad perníciam multos dévocat.
 Aesópo quidam pétulans² lápidem impégerat.
 "Tanto", inquit, "mélior³!" Assem⁴ deinde illi dédit,
 Sic⁵ prosecútus: "Plus non hábeo, mehércules,
 Sed⁶ unde accípere possis monstrábo tibi;
 Venit ecce⁷ dives et pótens: huic⁸ simíliter
 Impínge lápidem, et dignum accípies praémium".
 Persuásus ille⁹ fecit quod mónitus fuit;
 Sed spes¹⁰ feféllit impudéntem audáciam;
 Comprénsus¹¹ namque poenas persólvit cruce.

Vocabulário

succéssus, us, s. m.: o successo
pernícies, éi, s. f.: a ruína
dévoco, ávi, átum, áre: chamar,
 levar
pétulans, ántis, adj.: petulante,
 atrevido
lápis, lápidis, s. m.: a pedra
impíngo, impégi, impáctum,
 impíngere: atirar, lançar
as, ásis, s. m.: o asse (moeda)
prósequor, prosecútus sum,
 prósequi: prosseguir

accípio, accépi, accéptum, accé-
 pere: receber
díves, dívitis, adj.: rico
impudens, éntis, adj.: insolente
comprehéndo (ou *compréndo*),
 comprehéndi, comprehén-
 sum, comprehéndere: pren-
 der
persólvo, persólvi, persolútum,
 persólvere: pagar
cruz, crúcis, s. f.: a cruz

Comentário

1. Succéssus ... dévocat: o successo leva muitos à ruína.

2. Pétulans: petulante, atrevido, insolente. — Impégerat: atirara. E' o mais-que-perf. do v. *impingere*.

3. Tanto mélior: tanto melhor. E' nm idiotismo em lugar de *tanto melius* de que os romanos se serviam para louvar uma ação. Nós diríamos: Bravo!

4. Assem: um asse. O asse era uma moeda romana de cobre, que valia, no tempo de Cícero, mais ou menos, três centavos de nossa moeda.

5. Sic prosecútus: Plus non hábeo, melhércules: e acrescentou: Mais não tenho, valha-me Hércules! — Plus (*pecúniae*).

6. Sed monstrábo tibi (*eum*) unde (= *a quo*) possis accíperc: mas, mostrar-te-ei aquêlo donde (de quem) possas receber (mais dinheiro).

7. Ecce venit dives et pótens: eia que vem vindo um homem rico e poderoso.

8. Huic... lápidem: a éste igualmente atira uma pedra. — Praémium. Esopo usa aqui de uma expressão ambígua. *Praémium* pode significar *prémio* e *castigo*. Esopo entende o segundo; o atrevido entende o primeiro significado.

9. Ille persuásus ... fult: éste persuadido, fêz o que lhe fôra aconselhado. *Mónitus fuit* está em lugar de *mónitus erat*.

10. Sed spes ... andáciám: mas a esperança enganou o audaz e insolente. — Audáciám = *audácem*.

11. Comprénsus ... cruce: porquanto, prêso, expiou sua culpa com a morte na cruz. — *Comprensus est et persólvit*. — Cruce: com a cruz, com o suplicio da crucifixão. Os malfetores e os escravos réus de delito eram punidos com a crucifixão, o maior dos suplicios. Tal pena den ao insolente aquêlo homem que era *dives et potens*.

Lectio undequadragesima

De vulpe et uva

fame coacta¹ vulpes² alta in vinea
Uvam appetēbat summis sáliens víribus;
Quam³ tângere ut non pótuit, discēdens ait:
"Nóndum mátura est⁴; nolo acérbam súmerē⁵".

Qui fácere quae non possunt verbis élevant,
Adscribere hoc debébunt⁶ exéplum sibi.

Vocabulário

fámes, fámis, s. f.: a fome
cógo, coégi, coactum, cógere:
coagir, obrigar
vinea, ae, s. f.: a videira, a
vinha
appeto, tvi, itum, appétere: de-
sejar, cobiçar
sálio, sálui, salíre: saltar, pu-
lar

*discédo, discéssi, discéssum, dis-
cédere*: afastar-se
nóndum, adv.: ainda não
matúrus, a, um, adj.: maduro
acérbus, a, um, adj.: amargo
*súmo, sumpsi, súmptum, súde-
re*: tomar, colher
*adscribo, adscripsi, adscriptum,
adscribere*: aplicar

Comentário

1. Fame coacta: coagida pela fome. *Coacta* é participio do v. *cógere*: coagir, constranger.

2. Vulpes sáliens summis víribus appetēbat uvam in alta vinea: uma rapôsa, saltando com tôdas as forças, cobiçava um cacho de uvas numa vinha alta (numa vinha, onde as uvas ficavam alto).

3. Quam tângere ... ait: a qual como não pôde atingir, disse ao retirar-se.

4. Nôndum matúra est: ainda não está madura.

5. Nolo sùmere acérbam: não quero colher a amarga (verdes não as quero, porqua amargam).

6. Debébunt adscribere sibi hoc exémplum, qui non possunt fácere, quae élevant verbis: deverão aplicar a si este exemplo (está fábula), os que rebaixam com palavras o qua não podem fazer. *Élevant* significa no trecho *diminuem com palavras, desdenham, deprimem*.



Via aëria Flumen Ianuárium ibimus

Lectio quadragésima

Felices férias!

Pater. — Diligéntia tua, Regína, valde laudánda est. Iam ad finem secúndi anni pervenísti, iam librum, cui título est “Ludus Secúndus” ab initio usque ad finem legisti. Nunc férias sunt. Discéndo ánimus excólitur, fériis áutem córporis vires reficiéndae et exercéndae sunt.

Regína. — Puerítia est tempus discéndi, mi pater!

Pater. — Et gaudéndi étiam. Itaque voluptátis tuae causa quíndecim dies tecum pulchérimas pátriae nostrae regiónes peragrábo. In

schola audiéndo, légéndo, scribéndo erudiebáris; in hoc itinere vidéndo disces.

Regina. — Quo ibimus, pater?

Pater. — Primum via aëria Flumen Ianuárium ibimus. Pulehra itinera ibi faciéntes vidébimus árdua móntium cacúmina, mare iménsu, amoénas valles lacúsque late paténtes.

Regina. — Quanto gáudio afficiémur!

Pater. — Deínde quindecim dies in móntibus érimus in villa nostra pulchérissima, quia aër ibi púrior est et frigídior quam in vállibus.

Regina. — In móntibus flores eolórum magníficentissimórum inveniúntur. Flores móntium sunt gáudium meum.

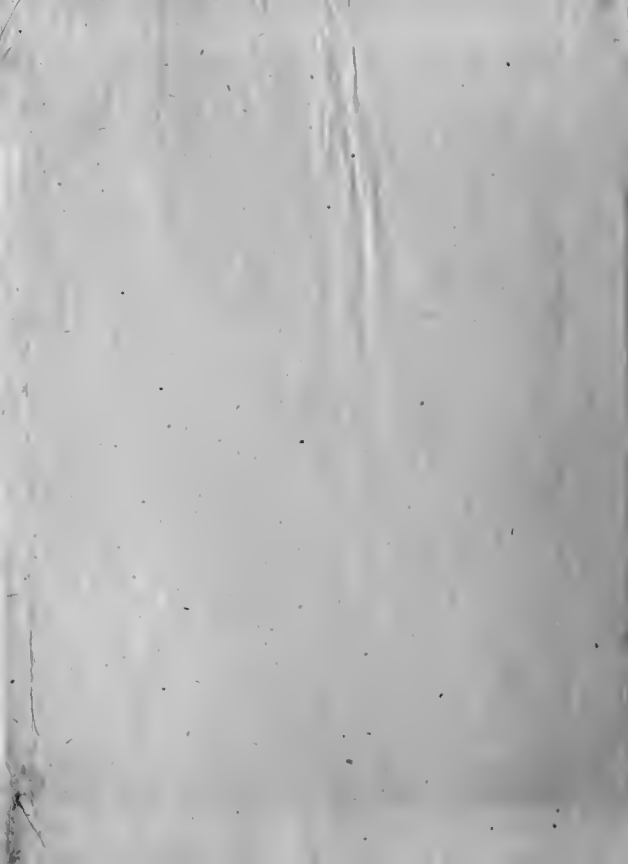
Pater. — Sed viae in cacúmina máxime árdua móntium periculosissimae sunt. Venatóres et viatóres audacíssimi vias periculosíssimas amant. Tútior est vita in valle, iueúndior et salúbrior vita in móntibus.



salúbrior est vita in móntibus

Regína. — Sic vires meas ita reficiam, ut anno próximo librum cui titulus est “LUDUS TÉRTIUS” magno gáudio légere possim.

*Natálem diem Dómini Nostri IESU CHRISTI
pie felicitérque tránsigas, tibi precor.*



O melhor compêndio no gênero!

GRAMÁTICA LATINA

para as 4 Séries do Colégio

pelo

Dr. Milton Luis Valente, M. A.
Prof. de Latim no Colégio Anhanguera

*Contém a mais completa e a mais clara exposição
que se conhece do programa oficial dos quatro cursos
ginsiais.*

*É impresso em tinta e numa espessura diferentes de
tipos que muito contribuem para facilitar a apre-
ensão rápida do latim.*

*Até agora é a gramática latina que melhor tem
em conta as dificuldades do estudante brasileiro,
seguindo superá-las com adjuvantes pedagógicos e
mais adequada técnica pedagógica.*

*O seu autor, a observando de perto a situação
auscultando com maestria as necessidades dos nossos
alunos, alcançou o seu ideal — ensinar a unidade. En-
sina todos os segredos do latim com facilidade e
segurança, mas no mesmo tempo com um método e
fidelidade.*

*A Gramática Latina para as 4 Séries Ginasiais
em um tomo de 206 páginas, com capa em papelão
bem encadernado. Cr\$ 20,00*

Preço deste Volume . . .

Cr\$ 10,00
